الاسطول الأمريكي يتمرك

الطائرات والقوات الامريكية في انتظار أوامر ريجان لتوجيه صحربة انتقامية إلى

أستهامصطفى مين وعلى أمين 1922 220

الرجل القوى بعمل ، والضعيف يتمنى ۰ برنارد شو ،

ماذا يريد بعض الصحف العسريية _ ويالذات في

الكويت ... من مصر ؟! ماذا تهدف اليه هذه الصحف

من وراء نشر هذا الكم المخيف والعجيب من أخيسار

ملفقة ، وكاذبة ، ومشوهة ، نقلا عن مصادرها غير

المحددة في القاهرة ؟! وماذا تسعى اليه هذه الصحف

بعد محاولتها الإساءة الى مصر ، وقيادتها ، ونظامها ،

وسياستها ، عن طريق نشر ما تتوهمه أخبارا

وما تزعمه من تصريحات ، وما تردده من أكاديب ومن

ولا بالأيام _ ونجن نقرأ في بعض الصحف الكويتية كل ما يخطر وكل ما لا يخطر على البال ، من صفحات سوداء

لا هم لها سوى الإساءة الى بلادنا ، وصورتنا ، وشبعينا ، وقياداتنا ، والمحارسة السديموقراطية النسى نتمنع بها

ولأ يعرفها معظم الانظمة والدول التي تصدر عنها تلك

الصحف! لم تسمع عن صحيقة واحدة ــ مــن الصــحف

العربية ـ تعرضت يوما وبالنقد المباح لخطا سقطت فيـه

الدولة التي تنتمي الصحيفة اليها ! لم نقرأ مقالا نشر في

صحيفة عربية وتطاول صاحبه فيه على مسئول كبيس ، أو

وزير ، أو أمير ! وياليت الأمر وقف عند هذا الحد ، وانما

المدهش ان تلك الصحف لا تجد من الدول العربية ـ خارج

حدودها ــ غير مصر وحدها لتصب عليها حسام غضسها

وشديد انتقاداتها ، وتفسح صفحاتها لنشر كل ما يصل الى

أسماعها من شبائعات مغسرضة ، وأخبسار مُضسللة ،

«البقية ص ٨»

وتصريحات مشوهة ، وكانها حقائق حدثت في مصر! .

ك نظام طراز « ٨٠ » بالتشاح

القدارة -: ٣ شارع عباس العقاد - مدينة نصر ت ٢٠٨٢٥/ ١٠٨٣٠

ومتوفر بقروع المُسلسة الشَّاهرة ، الاسكتدرية ، بورسفيد »

وَلَقَى * القطاع العلم : صيدناوي _ بنزايون _ شملا _ عدس _ رياول _ عمر

١١ شارع جسال البين أبو المعاسن بصارين سيتي ـ ت : ١١٥٥ه

• تشركة العربية لتجارة النسوجات بالجملة وشارع صلاح سالم

بالإنبكتبرية ت ١٠٠١٠ ـ ٢٤ ش عيد:الخلق تروت بالقاهرة ت ١٠٠١٠

» شرقة مسر گلاموات المنزلية عمارة رمسيس ت - AVOVEL - TONY

خاعة اليابان باشيوسالت صناعة اليابان

الندى - بيع المسوعات - جاتينيو - شاهر / سنتريك ولمى : الشركة الانتصادية الصلامية للتصارة والشوزيج

الوكلاء الوحيدون

منذ فترة طنويلة ـ تحسب بالسنوات لا بالشهور

إختلاقات ، لا أول لها ولا أخر ؟! .

الخصارات

وشعرت أسيز

لعفونا والسك

شورية الجب

سرمنية ركد

1 1/4 2

Same

A PAPPE TITLE

Section 1

رسي _{د ر}ياول ^{دا}

dista

ů,

.



رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيري رئيس التصــــرير : أيرأهــــيم ســ

أمريكا تفكر في استخدام فاذفات بي ٢٥٠ الاسطول السوفيتي يتجسس على استعدادات أمريكا وينظها إلى مستشاريه في

مسادا پریدون من م

الأمريكية انه يتم حاليا وبجدية تامة دراسة اتخاذ أجراء عسكري ضد لبييا ، وإن الخيارات العسكرية المطروحة في هــذا الصــدد تتراوح ما بين تاييد توجيه ضربة اسرائيلية إلى ليبيا أو اصهدار الأوامر للقاذفات الأمريكية من طراز بي - ٢٥ الرابضة في الولايات المتحدة للتوجه مباشرة وضرب أهداف مختارة في ليبيا . وهـده الخيارات أمام الرئيس الأمريكي الآن لاتخاذ قراره بشانها

وقالت شبكة التليفزيون الأمريكية في تقرير لها من واشنطون حول السرد الأمسريكي المحتصل ضعد ليبيا التعريد مدا الاحداد لتشحيفها الارهب والارهبين وخاصة بعد حالتي الهجوم على مطاري فيينا وروما انه يمكن تحت أي المياه المتنازع عليها في خلب

التَّحليقُ فُوق خليج سُرت سُوفٌ يَرْدادُ في القريب العلجل حيث سيتم خسلال الاسبوعين العَسادمين تشسعيل أول

٠ ، البقية ص ٩ ،

جمعية رجال الاعمال المصريين يأتي هذا اللقاء في اطار أس المواربين الحكومة والقطاع الخاد حول العديد من القضايا الاقتصادية الراهنة ، وحول بعض المشاكل التي تواجه رجال الاعمال في كافة القطاعات الانتاجية واسلوب حسل تلك المشساكل ليؤدي القطاع الخساص دوره في خسطة التنعية الاقتصادية والاجتماعية ومن المقرر أن يعقد بعد غد الاثنيز

يصل القاهرة غدا

يصل الى القاهرة غدا القريق السركن فتص محمد أبوطالب رئيس أركان حرب الجيش الاردني في زيارة رسمية لمصر تستغرق اربعة ايام بدعوة من الفريق ابراهيم العرابي رئيس اركان القوات المسلحة .

١٨ شركة جــديدة في

مقال أنيس منصور

قلعة عسكرية لمحاكمة مختطف الطائرة المصرية

لرئيس السادات . ١٠

الجوار الشامل

يبدأ احد قضاة التحقيق في مقطة الاستماع يوم الاثنين (بعد غد ، الى الادلة المتعلقة بحادث اختاطاف الإنته المتعدد مستدن المثارة الركاب المصرية في شهر الوفعير المافي وقال متحدث بالسم حسكومة مقطة أن جلسة الإستماع الى تلك الإدلة ستعقد في قلمة عسكرية قسرب

العاصمة فقيتا

الجمعة الماضى وتناول معظمهم الإفطار ف احد فنادق فيينا ثم اختفى

في اللقاء الأول مع « أخبار اليوم »

تصة العودة للكتابة بعد ١١ سنة

في أول لقاء للاستلا محمد حسنين هيكل مع قراء ، أخبار اليوم ، أكد أنه لايطمع في منصب سياسي أو صحفي .. وأن كل مديدد هو أن يضع رأيه وتجريته أمام من يريد الاستفادة بهما . وقال أنه تلقى ٤ عروض الكتابة في الصحافة المصرية قبل أخب لو اليوم وأنه طوال فترة ابتعاده عن المكتابة في الصحف المصرية ثم يعادر مصر ولم يتخذ غيرها وطنا . وأعلن أنه تلقى عرضا بإنشاء صحيفة في مصر أو بأريس وعرضا لخر بإنشاء صحيفة في اللامنة في الاردن وأن وزيرا وأعلن أيضا أن الطائح حسين عرض عليه الإقامة في الاردن وأن وزيرا بريطانيا دعاه للاقامة في الدن وأن كسينجر عرض أن يتومعا له لدى الرئيس السعات . . .

يعمل في العساء طبالا في فرقتها ووصل نَخْلَهُ أَلَى ٢ الإل جنيه في الشهر . عرضت المحكمة اوراق الدعوى على اشرف مصطفى كمال مدير نيابة القاعرة للإحوال الشخصوة آلذي اعد مذكرة برأى النيابة تحت اشراف المستشار سلامة شاهين المحامي العام . انتهت

الزوج الحكم.

مصانع الشريف ولغارمصار

2148 AKHBAR EL - YOM, 4 GANUARY 1986. - ١٩٨٢ (كانون ثان) ١٩٨٢ (السنة الثانية والأربعون) ٢٣ ربيع الثاني ١٩٤٥ عاير (كانون ثان) ٢١٤٨ - ١٩٨٢ (السنة الثانية والأربعون)

رسالة من مبارك الى الملك الحسن ى يغادر القباهرة اليبوم السنكتور مسمت عبدالمجيد نسائب رئيس

بانه يحمل رسالة من الوثيس مبارك للملك الحسن الثاني ملك المغرب أع سيعقد عدة لقباءات على هنامش

المؤتمر مع وزراء خارجية الدول المصرية تعمل بالتعاون مع المدول الإسلامية الشقيقة على تدعيم أواصر التعاون في كافة المجالات بين البلدان

الرئيس يبحث مستقبل

الطاقة في مصر على ضبوء بسرنامج الإجتماع د . على لطفي رئيس الوزراء والمشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الحفاع ووزراء الطهة والخارجية ورئيس اكاديمي

البحث العلمي ... يلتقي الرئيس ايضا بـوفد مـن مجلس الإعيان برياسة احمد اللوزي الذي يصل ظهر اليوم .

الوزراء ووزير الخأرجية لرئأسة واشنطن : هادية الشربيني .. وكالات الأنباء : مصر في الدورة ١٦ لوزراء خسارجية منظمة المؤتمر الإسلامي والتي تعقد في فاس بالمغرب في الفترة مسن ٦ الي صرح مسئولون أمريكيون لشبكة تليفزيون ، ايــه بــى سي ،

> المقاتلات الأمريكية منذ أريعة أعوام و مقاتلتين ليبيتين حاولتا التطيق فوق سِفْنَ الْأَسْطُولُ الْأَمْرِيكِي . ونسبت شبكة الثليف زيون إلى مصادر المخابرات الامريكية ثثم من ضرّورة اتخَّادُ قرآر عَلْجَلَ لأن خُطّر

يعقد الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس السوزراء والسدولة للتنميسة الإدارية لقاء القصاديا مساء اليوم مع ١٠٠ من معلل القطاع الخساص اعضساء

لقاء اخر مشترك بين مجلسي ادارة اتحاد بنوك مصر برثاسة مجعد نبيل ابسراهيم ومجلس ادارة جمعية رجال الاعمال المعالل المعالل برئاسة سعيد الطويل وذلك لتبادل برحمات النظر حول العديد من القضايا المطروحة خاصة مشاكل شركات القطاع الخاص مع البنوك .. ومن نلَّمية أخرى بفتتــع الــدكتور

عاطف عبيد صباح آليـوم نيـابة عـن الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء اللقاء الاقتصادى الذى تنظمة نقابة التجاريين لبحث تتنظيم مهناة الاستشارات الادارية في مصر ..

بحث ترتيبات عقد مؤتمر الحزب الوطني تعقد الامانة العامة للحزب السوطني الديمقراطي اجتماعا يوم الأربعاء القادم برئاسة د ، يوسف والى أمين عام الحزب لبحث الترتبيات الخاصة بالمؤتمر العام الرابع للحزب الذي تقرر عقده في ٢٢ يوليو القادم . صرح بذلك كمال الشاذلي أمين التنظيم بالحزب .

رئيس الاركان الاردنى

يتم خلال الزيارة بحث سبل تسدعيم التعاون بين مصر والأردن في المجالات

الصناعة والامن الغذائي

وافقت اللجنة العامة للبورصات على تيد ١٨ شركة مساهمة نجديدة ببورصتي القاهرة والاسكندرية تعمل هذه الشركات في مجالات الاستثمار والسياحة والامن الغذائي والمستاعات الهندسية والكيماوية والأراضى والمبلتي رؤوس اموال الشركات الجديدة تصل الى و ۲۲٫ ملیون جنیه

کتب ــ محمود صلاح : تروجت راقصة معروفة زبالا يعمل ق محافظة كبيرة اقامت روجة السريال وام اولاده السبعة دعـوى ضده في وام اولاده السبكة دعـوى صدره في محكمة القاهرة للاحوال الشـخصية قالت فيه انـه تـروجها منـد عشر مينوات ثم تزوج الراقصة التـي كان

فيها الى احقية الزرجة في نققة من زوجها الزَّبِال رُوج الراقصة وتَضت المُحَكَمة للزُوجة بتفقة شهرية مائة جنيه فاستانف

تزوجت مستشآرا سابقا وانجبت منسه طَفَلِينَ ثم طَلَقتُ منذ عامين ..

الأزهابى السرابع

يُبحث البوليس النمسوى عن

شخص رابع كان مع الأرمىليين

الثلاثة الذين هلجموا مطار فييتا يوم

المعروف أن هذه الراقصة سنبق أن

وقد امتد الحديث بيــن الــرئيس مبارك وبين ابطال المسرحيــة بعــد انتهاء العرض لا كثر من نصف ساعة تحدث خلالها الرئيس مع الكاتب الكبير تونيق الحكيم .. يسكفيني أن اشاهد مسرحية كاتبنا الحكيم الندى اغرورقت عيناه بالدموع . وقال الرئيس لابطال المسرحية هذا جهد رائع والبسركة في البسائنا وفنسانينا الكيار . وقبل ان ينصرف السرئيس جسرى حوار بينه وبين عبد الحميد رضوار والدكتور يوسف ادريس الــذى أصر على ان يتقاضي ٢٠ الف جنيه تعويضا من وزير الثقياقة السيابق ، وليكن

نهاية العرض.وقرينة الرئيس تصفق لهم

الرئيس مبارك والسيدة قرينته يصافحسان كسرم مطاوع مخرج مسترحية ايزيس ، عند وصولهما الى مسترح الإزبكية

حطة سداد ديون مصر ء اقرأ ص ١٣ <u>.</u>

الرئيس حسم العوقف بقوله : بعيد

حكم القضاء بشرط ان تدفعها ضمن

، تصوير : قاروق ايراهيم »

الفنية للصحوة الكبرى

الرئيس محمد حسنى مبارك يرد تحية الفنانين الذين وقفوا على المسرح يصفقون لـه بعـد

بعد ان شاهد الرئيس مبارك مسرحية ايزيس للكاتب الكبير توفيق الحكيم قال الرئيس هذا عمل ممتاز رائع . يجب أن يراه كل مصرى . ووافق الرئيس على أن يكون يوم ٢ يناير من كل عام عيدا للمسرح المصرى . وقال الرئيس مبارك ان ما شاهده في هذه الليلة يعد من الإبعساد

> تقرر اعادة النظر في نظام الاجور .. تقسوم وزارة القوى العاملة باعداد دراسات مسوسعة من أجل التوصل الى الحلول المناسبة لإجـور العاملين بحيث تكفل الاستقرار لجماهير العمال .. صرح بذلك سعد محمد احمد وزيسر القوى العاملة

> وقال ان هذه الدراسة تستهدف الملاممة بين الأجور والأسعار كما تتضمن هذه الدراسات تطوير نظم

> > الحوافر الإيجابية والسنبية وان هذه الدراسات ستوضع بالإتفاق مع كافــة الجهات المسئولة .. و أضاف الوزير .. ان الوزارة انتهت من وضع دراسة عن هيكل العسالة المصرية .. والتقديرات المتاحة عنها ،

والمعروض منها حتى نهاية الخطة الخمسية الحالية ومدى توزيعها حتى يمكن معالجة النقص في هذه العمالة واختتم سعد محمد احمد وزير القوى العاملة قائلًا: اننا بدأنا ايضاً في اعداد دراسة موسعة حول مستقبل العمالة المصرينة فردول البشرول العسربية

تسهيل اجراءات التعامل مع مصلحة الجمارك

تقرر اتخاذ عدة اجراءات تهدف ال تسهيل الاجراءات بين مصلحة الجمارك والمتعاملين معها . جاء ذلك بعد الزيارات التي قام بها د . صلاح حسامد وزيسر المسالية لجمسارك الاستكندرية والمنطقة الحرة العسامة بهسا وجمسرك الدخان بالسبنية .

تقرر تخصيص منافذ جديدة في المستقدات من المستوردين لتسهيل مهمتهم واك انوزير على ضرورة تبسيط الإجراءات بـــالنسبة لسكافة العمليــات الجمــركية وطــالب باستمرار عقد اللقاءات بيس مصلحة الجمارك والعاملين بالمناطق الحسرة لايجاد مزيد من التعاون وحل المشاكل المتعلقة بمشروعات الاستعمار ا

البابا وخالد محمد خالد يتحدثان عن الله والانسان

عن الله والانسان .. والخير والشر والثواب والعقاب والقدر والإختيار .. يتحدث الى ، إخبار اليوم ، بمناسبة أعياد الميلاد قداسة البسايا شستودة و خالد محمد خالد ويشرح كل منهما بعد ترتیب خاص مع و اخبار الیوم ، رأی الاسسلام ورای المسيحية في هذه الموضوعات وكذلك موقف كل بين من نظم الحكم ، (اقرأ ص ۱۰ و ۱۱)

الدنيا بخيسر

- تلقى مصطفى أمين مبلغ ثمانين ألف جنيه من قاعل خير تيرعا للبلة العرب تكملة لتبرعه (أكتوبر الماضي بعشرين ألف جنيه ليمئ تبسرعه ال مائة ألف جنب لساعدة طلبت

وطالبات الجامعات - وتلقى مبلغ أربعة وعشريان ألف جنيه من فاعل خير بالمهندسين تبرعا البلة القدر يخمص منه خمسة عشر ألف جنبه تمعاش شهرى لخسسين أسرة بواقع خمسة وعشرين جنبهما لكل أسرة شهريا لمدة عباد وتسبعة الأف جنّيه لأمنوع الشفاء - وتلقى مبلغ الف وسبعمائة وخبسة وسبدين جنبها سن فاعل خبر

السجاح لمسجسون سياسى بزيمارة أمسه الهريضسة كتب مجدى عبدالغنى : وافق وزيسر السداخلية على السسماح الحسسد المسجونين في قضية الجهاد والمسوجود في ليمسان طرد بزيارة والدته المريضة والنسى عجسزت عسن الحركة .. مع قضاء يوم كامل معها في احدى قسرى محافظة الغربية وكان وزير الداخلية قد تلقى خطاها من والدة المسجون تأمل فيه ان ترى ابنها جمال عزت حشييش

وهي على قراش المسرض ... وقد وافق الوزير على هسدا الطلب الإنساني

المتخصص ن الأياث واحتياجا زالأسرة لعصرة من الأجهزة المنزلية بيسانطويره وتجهيزه بأحدث الصالات لمتخصصة السيعاد وورق لعانط ساعات التحانط

راوى ٢٦ يوليور آلخاندار شين الكوم

ء البقية ص ١٢ ء

واقعة الهروب صحيحة كما جاءت على الششية

واستمر عرضة مايقرب من ثلاث ساعات .

والقصة تبدأ في معتقبل الصائي في منطقة بالخرية أنفيء منطقة بالخرية المنيء العنف العان كله في سطة ولحدة ، أو بمعنى اخر أن يجمع طسياط وجنود الحلقاء الاسرى المناسة المناسة

الخطرين ، والنّبن تكررت محاولات

هروبهم في مكان أمين ، وسسط غلبة مترامية الإطراف ومع تسوفر استحكمات أمن قوية بحيث لاتسمح

لهم حتى التفكير في واقعية الهروب .

هذه قصة واقعية ، حدثت أثناء الحرب العالمية الثانية ، أدخل

الغيلم بعض التعديلات على الشخصيات والمواقف ولسكن تبقسي

كانت هذه هي الكلمات الأولى التي تسطقع المقساهد لفياسم

الهروب الكبير ، أحد أشهر الإفلام في تاريخ السينما العسالمية

أنتح عام ١٩٦٢ ، وجمع نخبة من النجوم بدون سيدة واحدة ،

قلت ناهد جبر ل خطاب استقالتها

لسلبية صلفق رئيس التلفظ ريون أن منك ظروفا عظية تحتم عليها التقري

سم رسرمه سامیهٔ صادق ابلت استقالهٔ نسافد چیر ووجهت لها خطاب شکر علی نسا قیمته من جهد طـوال فلـرهٔ عملهــا

ورثة الكحلاوي بشكون

أرسل ورثة المرحوم الغنان محدد الكحلاوي برقية عليلة الى التليفريون يطلبون الداعية أغنية ، بعينهام شبكوك ، وهي سن أعسال الفنان الراحل بعد إن قام المساور شسفيق

والل بغنائها ق حال اليم على مسرح الجمهورية ولخرجه فتحي عبدالستار دون الحصول على اذن كتابي من

القناة الثالثة

تبحث عن هؤلاء ا

ثلاثة برامج جديدة تقدمها شماشة القناة الثلاثة خلال الاسابيع القمادية أل

اطار خطة المنوعات التي وضعها مدخت

ركى نائب رئيس القناة والمسئول عسن

برامج المنوعات والخدمات وأول هذه البرامج بعنوان « عسرفن

خاص ، بقدم على مدى 20 نقيقة عرضاً لاحدث الاقلام السينمائية فور ابتهاء

عرضها بدور السينما ويتم ضغط أحداث الفيلم لعرضها على الشباشة المسغيرة

المبيم لعرصها على المساسمة المسلوم بالإضافة الى لقاءات مع اسطال الفيلسم ومترجه والبرنامج الثاني باسم « أيسن هم الآن ، يتناول نجوم السينما الستين

تلهروا منذ الصغرائم اختفوا واتجهبوا

الى مصالات اخسرى ، الطقسة بالأولى

ستكون مع المخرج السنمائي احمد

تقديم مها سنتير ولخنراج مهدي

و « نجوم على العرش » ثالث برنامج ويتناول احد نجم الفسن والفكر

والصحافة حيث يتحدث على مدي تصف

ساعة عن مشوار حياته وكيف وصل الي القمة وتصيمته الي الاجيال الحالية

وستكون الحلقية الاولى منع سنهير البابلي .. تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج

العسالم من حسسلالهم

الاثنين القادم تستضيف نهى العلمى

في برنامجها و العالم من خلالهم ، الذي

يدَاعُ السَّاعَةُ ١٢ مسـناء على مسوجات

خدمات جديدة

في إذاعة القاهرة الكيري

مجموعة من السرامج الجديدة تقدمها إذاعة القاهرة الكبرى شال

هذا الأسيوع وهي وطريق النجاع و الطلبة الشائوية العسامة ووسكتهات الأطفال ، و و كومييوش ، و و تحيية

وسلام ، و « على طريق الانتساخ ، و و مورة مضيئة ، و « دوري العيناء

القاهرة الكبرى ، و و حقل الشهر ، .

وتقول أمثل العنائي مسير عباء إذاعة القامرة الكبرى انهما تستعد

تقديم خدمة جديدة لأهالي التباهرة

الكبرى من خيلال فقيرات سوسية لتوضيح موقف حركة الترور والأملكن

التي بها اختتاقات والطرق الأخسري البنيلة للتغلب على منذه المشكلة

خاصة أرضوارع وسط المدينة

سهرات الأسبوع

في التليفريون

Acres 1980

, w

44

غو پير

مسوت العرب الاذاعى ماهر مصد سول العائد من المانيا الاتحابية ليتحدث عن أهم مشاهداته العدن الالمانية ميحونيخ

وقرانكفورت ويراين الغربية .

ـــوت العــــرب

جمال عبد الحميد

استقالة ناهد جبر من أفلام التليفريون تقيمت الفنيانة نياهد المنتقلتها من العمل كمخرجة بأفلاة

التليفريون :

التام لاسرتها. [

والتليفريون .

حرى أبوعميرة

اجلت سامية صلاق رئيسة

التليف ريون المضرج شيكرى ابوعميرة الى التحقيق لتساخره

ساعتين عن تسجيل ندوة الأطفــال

التي أقامها الكاتب لحمد نجيب ل

مكتبة عرب المحمدي التي العتجت

إلى التحقيق

الاستوع العاضي. .

أثار الحكيم ولقطة من المسلسل تصويس ، مصطفى عطية

انتهى المخرج مجدى سليمان من تسجيلِ مجموعة حلقات مسن

طلعت عطيه

مطرب الاطفال

يغنى للمسنين

مسطرب الاطفسال طلعست عسطية

استشافته ملك اسعاعيل في بسرنامجها

وسلوكيات والذي صورته الاستبوع

الماشي مع مجموعة كبيرة من المسئين

ن احد فنائق مصر الجديدة حيث غنسي لهم مجموعة كبيرة من لفانيه الجسديدة

طلعت عطية يسجل اليسرم لاذاعسة

القاهرة المكبرى اغنيتيس جديدتين للماغال ودميا و المسلل

أقامت اسرة الشسبكة السرئيسية

مارة المسلجة السرائيسية بالإذاعة حفلا صباح الخميس الماشي للكريم الإذاعية لريا عبيد المجييد تاثب رئيس الإذاعة التي كانت تنولي ادارة البرنامج العام قبل تعيينها في منصبها الجديد

الإذاعية ثريا عبد المجيد أمضت 17 عاما في البسرنامج العسام تسولت خلالها العديد من المناصب وقسمت

لكثر من برنآمج تلجح من بينها ، من كل فيلم أغنية ، و ، من الشياشة الى

ص هيم اعديه ، و د من القساشة الي الميكروفون ، و « عقبال عندكم » و « عقبال عندكم » الاصديقة ، و « علم الاصديقة » و « علم و « نجوم الطرب » و التي تولت فيها ثريا عبد المجيد ادارة البرنامج العلم عبد المجيد ادارة البرنامج العلم ناجح مثل ، شياهد على العصر، الحدة على العصر، العدم من العصر، العدم العدم

田〇田

وجه في المرأه !

القادم ستكرن منع قمسة ، وجه

برنامج د أدب وأدباء ،

سهرة القناة الثانية يسهم الاثنيسن

المرأه ، لعبد السرهاب داند سيتاريو وإخراج حسن مربي ويطولة عبسدالمتعم

ابراهيم وعايدة عبدالعزيز قصة ورجه في المراه ، تقدم ضمن

EOB.

يوسف حجازي

برنامج مُحَالِم وَأَعلام الذي أعده للاذاعة أحمد أبو طالب ..

أسؤ أدر

يتناول البرنامج عرضا لما كتب الجلحظ عن البخلاء ونوادرهم كما

يتذلول البرنامج عرضا لسا الف

الجلَّفظ مَنْ كَتُب والَّتِي تَسْرِيدٍ عَسَنَ ثلاثمانة وخمسين كتاباً مِسْ أهمها

، البيان والتبيين ، و، الحيـوان ، ، ورسالة التربيع والتنوير ، ويوضح البرنامج الارتباط الوثيق بين كتـاب

البخلاء والجلحظ وكيف أصيح هذا

الكتاب السبب في شهرة الجسلطط ووضعه في صفوف الإعلام .

ويؤدى الإدوار الدراعية في البرنامج

عبدالرحمن أبو زهرة وعبدالقفار عبودة وجمال اسماعيل وهسن حسنى ونيايق

تذاع الحلقة الأولى مسن البسرتامج

4,10 مساء اليوم على موجة السرنامج العام ، وتتناول الشهر مواقف البخل التي تحدث عنها الجاحظ ومنها تصة الزوجة التي ادعت أن القطة أكلت اللحمة الذي

أحضرها الزوج وعندما وزن الزوج القطة وجد أن وزنها كياب وما أكلته من اللحسم

ورنه كيلو .. وكذلك تصة السيدة التسي زوجت ابنتها وحلتها بالذهب والفضة بالرغم من فقرها .. ولكن إلام كانت من

ذوات الاقتصاد وصاحبة أحلام نكانت

سي من دهيق كل عجنة حفضة الى أن تنخر من دقيق كل عجنة حفضة الى أن يصل ما الخربة الى كيلة باعتها والخرت شنها لزراج ابنتها .

کتب _ خالد فرحات

محدى عبدالعزيز

اة الأولى

منيعنا السريط .. نسانية فسراج وفريده الزمر . ١١٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سـورة • الطارق ، تلاوة الشيخ محمد أريد السنديوني . ١١,٠٦ من أقوالَ الصحف ١١,١٥ برنامج ، المنحقة سن ينيك ، تقنيم مشيرة زايد

احمد عيسي استاذ الاطفال بجامعة الأزهر . ۱۱٫۳۰ برنامج و الأطفال . ۱۱٫۳۰ النشرة الأخبارية الأولى برنامج ، الدين المعاملة ، يتحدث من خَلاله البكتور طلعت احميد محسين حيول

أغتتاح الفترة المستائية وتقييم القران الكريم ماتسر من سيورة و البقرة و تلاوة الشيخ احمد محمد عامر .

.. تَقْنَيْمَ نَائِيَةً قَرَاجٍ . العريز اخراج مصيطة الله المتكامل .

لغَنة عربية للثبانوية العبامة اخبراج سعير

٥,٠٨ أذان المغرب . ٥,١٧ من أقوال الرسول . ٥,٢٧ طبيعة للثانوية العامة اختراج فوزية عبد

بسرنامج ، في رحساب القرآن ، تقديم محمد عبد سعهان حلقة عن منهيج برنامج ، عليز اعسرف ،

البرامج التعليمية تتضمن

۱۲,۵۰ القرآن الكريم ما تيسر من صورة ، الإعراف ، تلاوة الشيخ عبد العباطي

آخراج اسماعيل آبراهيم حلقة عن أهمية الرضاعة الطبيعية بالنسبة للطفل من خلال لقاء مع الدكتور

عرض سريع لأهم فقــرات وبرامج الفترة المســائية

تقبيم ملجد عبد السرازق اخراج فأطمة الشوريجي

مرتامج ، ربيع العصر ، تقديم ملجده محمد اخراج

١٢,١ حُتام ٱلفُترة الْمسلَّصة

القضماة الشانية

، منيعتا الربط .. نساريمان ابسو الخير وماجده عاصم ٢٠٠٠ الافتتاح وتقييم سرنامج د في نور القرآن الكريم ، الرزيقي تفسير الشيخ لحمد طاهر حسنين الموضوع ، نعم اللـه في القرآن ، .

اعوان ؟ . حرض سريع لأهم فقرات ويرامج القاة الثانية .. تقديم ناويدان أبو الخير . التعديم المريدان الموالخير . الغيلم الأجنبي All Americon منوعات أجنبية لفيف

وياسمين . برنامج الأطفال ، حواديت اخسراج انسترسون ، محاسن شعبان . موعد أذان المغرب . النشرة الإخبارية بسللغة

الغربسية . مرينامج ، ادم وحسواء ، تقديم سامية الاتربي اختراج ساوي عارف اعداد سنامي سنلام يستضيف الدكتور صلاح مخيمر الذي يتحدث عين كيفية توافق الانسان مع نفسه ومع المجتمع برنامج د اعرف لعبتك ، تقديم محسن نوح أخراج أحمد الهن . يقدم الحلقة

الرابعة عشرة من تعليسم السّلاح . ٦,١٥ برتامج و تاهيل معلميي المرحلة الإبتدائية : تقديم ا . د . عبد القتاح الشلال لخراج سميحة الحسيني يقدم حلقة عن علوم البيئة للمستوى الأول بعثوان ، المـوآرد

الطبيعية ، .

٦,٣١ موعد اذان العشاء . ٦,٤٥ برنامج ، لقاء الإيسان ، تقديم دكتور محمد الطيب النجار اخراج احمد الهن يقيم حلقة عن حوار الله عَنْ وجل وملائكته حـول أول خليفة على الارض البرامج التعليمية تتضمن لفة عسربية للاعدابية

٠٠٠٥ إيد الافتقاح وتقعيم

ه . ٥ _ . علم المعرفة ، .

، لولو ،

٥,٢٨ _ كارتــون لـــلاطفال

۰٫٤۰ _ (آ . ب) مصر .. تقدیم سلوی الدری .

۱٬۱۰ ـ ، ريبورتاج ، .. تقسيم جمال أبو على .. اخسراج حسين نقلى .. حلقة عن

الكومبيوتير ..

_ , يميل ويسيلم ،

تقديم غادة صلاح السدين

ومحمد الحسيني .. اخراج رضا الطوخي

المنسأة الشالية

عين الحياة الويش يقدم حلقة عن قصة ، عـروس عبرين العاصمة . . برنامج ، تعلیم زراعیی ، تقدیم دکتور فؤاد مینا اخراج احمد عويس حلقة عن صحة

الفترة الاخبارية الثانية

تتضمن النشرة الاخبارية

سطس السرد المسرد رسالة العراق . برنامج و الشباب و تقديم نهل كمل اخراج محمد

مهاء الدين يقدم فقرة عن عباس محمسود العقساد ولقاء مع الصحفية منسى

رجب والسدكتور مساشم

المسلسل العربي ، وفيه ناس طبيسن ، .. قصــة

وسيناريو وحوار صفوت القشيرى .. بطولة .. حسن يوسف وفيريوس

عبد الحميد وزهرة العلا

وعبدالعظيم عبدالحق ..

تقنيم سنيحة غثاب

آخراج محمد نبيه

لخراج طلعت توفيق

برنامج و حديث الروح

اخسراج عبدالنعيم شمروخ

النشرة الإخسارية

عرض سريع لاهم فقسرات إ

السهرة مع برنامج . ندى السينما ، تقسيم دريــه

شرف الدين اخراج محمد إ

قناوى يعصرض فيلم

ه الهروب الكبير ، .

٨,٠٥ برنامج , سهرة تقافية ،

الأخيرة .

فريدة الزمر .

٧,٢٠ الحلقة السابعة من

معيون ، خمسة أصحتك ، تقديم دكتـور أمحتك ، تقديم دكتـور فاروق قوره استلا المـخ والاعصاب اخراج مرزوق أمراهيم حلقة عن الجلطة أمراهيم حلقة عن الجلطة أمراء ما المحتفدة ا وتساتيرها على المسخ والشال النصفي النشرة الجوية ٨,١٠ ببرنامج د آن مثسل هيدا

الميوان .

اليوم ، تعليق لحمد فؤاد معسلا لضراج محمد النشار . ٨,١٥ ــ النشرة الاخبارية بقلقة الانجليزية . العســـلمل الاجتبـــى ، شجرة الأرز ، . ۱,۱۶ عرض مريع لاهم فقـرات ويرامج الغد تقييم ملجدة

عاصم ١,١٨ – ثافدة على العالم . ٩,٢٥ برنامج ، كانـت الــلم ، تقديم راوية راشد لعداد يحيى تلقرس لخراج سليمان خليس . يقدم حلقة حسول المسرح القومي وافتسلمه بعد عمليات الترميم والقاء مع الكاتب السكبير تسوفيق الحكيم والممثل محمسود المسباع أحسد السنين الحجم والمسروب المنين إ المسباع أحد المنين إ الكهف ، التي المتتج بها إ المسرح القومي قديما إ ولقاء مع سميحة ليسوب المدرة ، المسرح القومي قديما

١,٥٥ ـ السهرة منع بسرتامج مثوعات اخراج فتحى عبد ١١,٢٥ احداث ٢٤ ساعة . ١١,٥٠ القرآن الكريم ما تيسر من سـورة , الاحــراب وسبا ، تسلاوة الشيخ

الدروي . ١١,٥٥ المسلام الوطني والختام

محمد عبد الرحفن

٦,٢٠ _ ، فتنون ۽ .. اڪبراج حسن يوسف . ١,٢٠ ــ , مع مرتبة الشرف ، ٧,٠٠ ـ نشرة الأخبار الأولى . ٥,٠٥ ـ حلقة اجتبية بعنـوان ر المستشفى العام ، . ٧,٤٥ ـ نشرة الأخبار اللانية . ٥٥,٥٥ _ ، ليالي ۽ .. تقسم مسرحية جنيدة من مسرح العنزقة تقسيم محمد الحسيني ونهله عبد العزيز ونيفين الجندي وغلاة صلاح السين .. أخراج مهدى القماطي ٨,٥٥ ــ القرآن الكريم والختام

عواطف عبد الكريم عضوا بلجنة الاستماع تقرر تعيين لا عواطف عبد الكريم عميدة كلية التربية الموسيقية الصابقة عضوا بلجنة الاستماع بالتليفنيون .

ece sale flation de como

والمطلوب منه ان تنصول هيده التوصيفت الى واقع تلمسه من خلال ان أم مكن خطيرة . ١ پ حقیقة ان آلفنان سمیر صدری

📽 جبيث فضيلة الشيخ محسد

والمطلوب بعد ذلك الايتسواف عماس الاتحاد عند هيذا الحيد .

ميكرفونات الإذاعة وشساشة التنيفزيون .. فالتوصيات شمامة .. الد نجح أل حد كبير ل تقديم عمسل

فنى غير تقليدى من لحل ديـون مصر ، وذلك من خــلال حفــل المنـوعات البذى اقيـم ق احــ الفنسائق ... وقد قال مين قيمية الكسابي ...وعد على مس سيسة المساسنا بهذا العمل الإسلوب الفني الذي نقل به التليفزيون عذا العمل .. ولو كنت من المستولين في التليفزيون لحاسبت من اخرج هذا المعلى ، وعاقبت بلا تردد من أجرى مونتاج الفقرات التي تم تصحيلها ؟ : • سمعنا عـودة البروح الي مشروع مسرح التليفسزيون ويستن المشروع اصيب فجساة مسلسكلة الكنية ، كما حدث من قبل بالنسب التكوين فرقة موسيقية تابعة الاتحاد

الإذاعة والتليفريون

ملوق الشعراوي من خال بسريدي د أسلطه على العصر - ومريسة الفراحية لهذا العجير ، تتناه مس خالها عمل ينطش أجر السنين و

انتهت الازمة التي واجهت مسلسل ، العب وأشياء أخسري بعد أن قررت اثار الحكيم بطلة العمل استثناث تصدوير الصرء المارجي عن الطقات بالرغم من اعتراضها على الاجر الذي حدده

. المنوعات الاجنبية النبي همها التليف زيون لأ سنهرة رأس المسنة نرس لمتسرحي المنبوعات عشنا ، ومن المؤكد أننا لن نستليد منها لانفا توقفنا وعن عمد .. عند حد عبدية الاخ المضرج فتصى عبدالسبلر

الم اليسوم يعلن اتصك الاذاعة والتليفزيون تومييكه مسن خلال حلقه البحث التي السترك في اعداد دراسة لها اربعة عن خيسراء الإعلام عندنا ..

. محمد مدرك

و حياة كريمة ، مع محمد رضا رخساك

زكى وعفاف شعيب ومحدى رهية ولخراج محمد اباقلة و، أشواق ، مع

حسن عابدين وفأرزق ألفيشاوي

وعبدالحقيظ التطلوى واخراج عبدالله

وتمثل صفاء السبع دور د ندی ، ن

حلقات مسلسل ، وفيه ناس طبييس ، الذي يذاع حقيا على شاشة القناة الأولى

وبقوم ببطواته فسردوس عبدالحميد

وحسن يوسف ويخرجه محمد نبيه . ويعيدا عن التليفريون تقول القنسانة

صفاء السيع عن مشاريعها السينعائية انها انتهت من تصوير فيلمين جديدين

د اُغْتَصَابَ ۽ مع يحيي الفخراني وهالة فؤاد وهشام صالح سليم واخراج احمد

فؤاد ود القضية ١٤١ ، صبع مصدوح عبدالعليم ومحمد العربي وليل طسئت وهبرى عبدالمنحم واخسراج باسين اسماعيل يلسين .

وصفاء السيع هي لينة الفتان الكبير محمد السبع تخرجت في المعبد العسالي للفنون المسرحية سنة ١٩٧٩

وقامت ببطولة العديد مسن الأعمال

四〇爾

رشا مدينة تعود مع

أصدقاء المكتية

خلال الايام للقليلة القادمة تعود المذيعة

رشاً معينه للظهور على شماشة القناة

الاولى لتقدم للأطفال بسرنامها جسنيدا باسم و اصدقاء المسكتبة : يتضسن البرنامج تقديم لقاءات مع الأطفال في

المكتبأت الجنيدة التي افتتحت للاطفال

في مصر الجديدة وعرب المتمدى .

التليفزيونية التي صورت خارج الحدود

الثبيغ .

لها التنيفزيون . وتقول أثار الحسكيم انهسا تعلست العمل في النسلسل بدون توقيع عقد بعد أن وعسنها انعسام محسد على الأغاني ممنوعة

وتجمع منتان وخمسون شخصا

يتدرف معظمهم على البعض الآخر للعرة

آلايل وجمع بينهم من أول وهلة أنتفكير في محاولة الهروب تنفيذا اعبدا التزم به

كل واحد منهم وهو محاولة أنهاك ألعدو

لأقمى درجة حتى يضطر لسحب بعض من جنوده من الجبهة للبحث عنهم

رسيس سيم . ويرغم صعوبة المهمة ، وخطورة مواجهة جهاز الجستابر ، الألصاني

واثقيض عليهم

مخرجة التسلسل وحسن رييع محي الانتاج باعمل على رفع أجرها ألى ١٥٠٠ جنيه خاصه انها لم تمثل عملا جديدا مُنذُ ٢ سنوات ووقف اجسرها

عُند رقم ٥٠٠ جنيه ! وتضيف اثار الحكيم انها فوجئت بعد مرور ٤ شهور صورت خسلالها الجسزء الداخلي من مصلسل و الحب وأشبياء اخرى ، أنَّ اجرها عن هذا العمل تحدد ب ۸۵۰ جنبها

وليس كما تيل لها من قبل انها سترفه الى ١٥٠٠ جنية أسوة بغيرها من النجوم مماترتب عدوث نقاش بينها وييسن المخرجة اندام محمد على ومدير انتساج المسلسل فوجئت به يتحوّل الى أتهام لمّاً بتعطيل العمل وعدم تصاونها معهم لتصوير بقية المسلسل وهسر مسالم

وتؤكد اثار الحكيم انها لا يمكن ان تسبّب فی تعطیل تصویر ای عمل فنسی متی ولو کانت تعترض علی اجسرها لان الفتأنُّ كُلمة والنزام قبل أي شيء اخر . وكانت اثار المكيم قد انتهت الايام المساغية مبن بسطولة الفياسم التليفزيوني الجديد والعشهد الاخير ، الشياريوني الجديد و الصحيد المصير المحراة الخراج محمد بمبيوني وتقاضت عنك ٤ الاف جنبه وهمو أعلى أجسر ينتساضاه النجوم من الهلام التليةزيون .

السويد تشاهد حتشيسوت وفوازير نيللى

بمناسبة زيسارة العلك وكارل جوستاف و و الناكة سيلفيا ، ملك وملكة السويد للقاهرة في مارس القسائم رمسات الآدارة المسركزية للمسلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون عدة أفلام تسجيلية عنن مصر لتعبرض ل التليف زيون السويدى من بينبسا ه حتشبسوت ء و د نفق الشهيد أحمد حمدی ، و ، أسران والسد العسالي ، و و التليفزيون في ٢٥ علما بالاضافة الى عدة حلقات من غوازير نيللي

(acres

الشهير بدأت أشارة التجمع ، وتقرر دور لكل منهم يؤرم به ، وكان ألبنت محاولة

حفر ثلاثة أنفاق ف وقت وأحبث بعمسق

تسمة امتار ، ويطول متر ، بيداً كل منهم من نقطة ما داخل المعسكر وينتهى عند نقطة أخرى بعيدة في أطراف الغابة ،

وبادراً بـ ألية ، ولى حالة من المكون والينظة والحذر والخوف بيداً

العمل المستحيل لهروب منتين وخمسين رجلا في نفس الوقت على أن يتوفر لسكل

على القناد الثلاثة

أصدرت سامية عسابق رئيسة

التليفزيون قرارا بمنّع تقديم الأغاني على القناة الثانية باعتبارها تناة لهما طمايع

ثقاق خاص وحشى لا تتشابه مع ما تقدمه القناتان الأولى والثانية .

منهم ملابس مدنية وأوراق مزورة تحمل

اسما المانيا لو لجنبيا فكيف تحقق هذا

الهروب الكبير ؟ الإجابة في التاسعة والنصف مـن

مساء أليوم في برنامج نسادي السينما

الذي تقرر لذاعته في وقت مسكر نسطرا

أغرج و الهروب الكبير ، مخرج غيلم

العظماء السبعة جنون سترجس . وأبطاله : ستيف ماكوين جيمس جارنر

، ريتشار اتنبرو تشارلز بـور نسـون

جيمس كويرن ، ديفيد ماكالوم ، دونا أد

بليزنس وجوردرن جاكسون . ونجع الاخراج في تقديم فيلسم لسكل

النجوم وحقق تسوارتا في حجسم الادوار

وقيمة الشخصيات بشكل يستمق

درية شرف الدين

لطول الفيلم .

في ندوات جمعية الإتميال سجل برنامج ربثت البيوت عدة لقاءات من النبوة التبي أقامتها جمعية الاتصال من أجل التنعية واستمرت لعدة ثلاثة أيام واشترك فيها المسلولين في الاداعسة

ميكرفون ربات البيوت **50**2

مُن غلال بسرنامج ريسات البيسوت وسجل هذه اللناءات زينب بسديع وأملني المعيد، وكأن مرضوع الندرة عسول دور وسننك الإعلام في عكائمة السموم

والتنيفزيون والمتخصصون . والسيروين والمجيدي أنه سنتم وتدول عدى المجيدي أنه سنتم إذاعة هذه اللقاءات طوال الاسبوع

البيشناء والمخدرات



صفاء السيم ومحمود القلعاوي ولقطة من مسلسل ، وفيه نساس طيبيسن ،

البرامج الإخبارية ومناونونا لل سَرَكَة الكاميرا ليلة راض السنة من كافئة

3 تلقيت من التليفزيون ردا حول القاعرات ، يسبب جراة الموضوع الذي يتنونه القيام ونقيت بعرض مثل مذه الإعمال من خيال بعض حلقات برنامج و نسدى المينما و ليتم تحليلها على اسس نفية رطمية سليمة بدلا من رفضيها وت استنى ان يتضعن البرد صورة من تترير الرقعة التي شاهنت ، بيت القامرات ، وأعترضت طيب وطُلَبِت بنفس ما طُلْبِت بِــه ونــو بقفتل ما اصبارته سامیة مسافق

. مجدى عندالعزيز



البرامج الآخرى التي شساهدناها ويلانايع كفت انتصاراتنا السرياضية معتلة في داد السهرة ألا لنها افظلت انتصارا وينضيا ثناما حققت غريق الندى الأعلى لكرة البد حيث انتسرَع كاس الروتيا لابطال النورى من لريق المراونية الجنزائري ومن منتث رياضي منه لا يكل عمل بسطولات كرة القدم و لا ادرى لمثنا منط سبورا من ذاكرة المصنول عن اعسداد الفسرة الرياضية في قالت الصورة الممتعة !! ما نشرت في الاسبوع الماضي من ان لجت شراء الاسلام والمسلسات اعتبرضت على شراء للسم ، بيت

رئيسة الشيفزيون بتخميص بعض حلتات من د تدى السينما ، نصرض الانستام العبربية النبي تتنسلول موضوعات جريبة ولا تطلس خساسا للحناء العام أو تتعارض مع قيم وتعقيد انششت المسفيرة وبنك يغتج التنيئزيون نكفة جنبدة أمسلم أَفْلَامُنَا الْمَرْبِيَّةُ الْنَي تَتَصَنَّيُ لَمَعْلُجِةً بعض فَصَلِيْتُ الْجِنْمَانِيَّةُ الْجِنْدُة بصوت عال .

وأنق حسين عفن رئيس مجلس أمناء اتحسك الاذاعسة والتتيفريون على

والتي تحديث والمنازة بومين منام المحدد والمناصرون من السماح للفتان كرم مطارع بلجازة يومين من تصوير مسلسل ا حقة خاصة الخراج حسن سبث النين بسبب انشغاله بوضع اللمسلت الأخيرة لمسرحية الوزيس ، التي حضرها الرئيس حسني مبارك مساء الخميس الماض بمناسبة النتاح النسرح القومي بعد أعدة تجديده وتطويره على عدى ٧ سنوات . كرم مطارع يستانف صباح اليوم تصوير بقية دوره في المسلسل .



فاعمت مغني سرمع نجسوم مسسموية ، اللمسان ،

الأبث الأمر المردان مهدة الأطال صورت فاطمة عسظهر مسرحيتيس

> هذاه سند اللين ويحين زكريا : . الثمت أسرة اذاعة الثعرق الأوسيط حشيلا لتبكريم

بطولتها عادل المهيلمي .

ا بُرَانَ ضَوَعَكَ مِنْ يَكُوْ فِي الْشَرِقِ الأوسط

تقديم حكمت الشرييني واكرام شعبان و. علمل لفن يهمه الأمر ، تقديم نبيلة سنبل .. ويسرنانج . ٣ سيلب ، تقييم مها حامد .

بلجح من ، تساعد عن العصر ، و مش معقول ، و ، يسوميات على الهواء ، و ، مليعجبنيش ، و ، هذه ليلتي ، و ، النادى الثقال ، ومثلت فقن حملة، وشكرى سرحان مسلسل د ليلة القبض على فاطعة ، اخراج على عيسى ومثلت نيلل واحسسد زكى مسلسل ، رصاصة في القير ، اخراج • يوم الأحد : السهرة على التساة الأولى مع الفيلم العربي د عقريته هاتم ، الأولى مع الفيلم العربي د عقريته هاتم ، الفريد الأطرش وسامية جمال واسماعيل باسين .. إخراج بركات . أحا السهرة على القناة الثانية فمع حلف الجنبية بعنوان موادنس ، عبدالمنعم أبراهيم

من نشله أن البراسة .

 يوم الألتين: برنامج و نهم وسهرة على اللناة المناة الألياة الأولى ويقفى السورة على المناة الشائية أبب وأبيام وا • يوم الثلاثام : سهرتك على القساة الأولى مع لميلم و النداهة ع ليسلجدة وشكرى سرحان وإيهاب نافع : أَحْسَرَاج حسین کیال . والسهرة على القناة الثانية منع علقة لجنبية بعتوان و مول أون ه • يوم الأربعاء : تشاهد ل م التناة الأولى برنامي و اخترنا الد و تقديم أما السهرة على التناة الثانية تمع الفيلم اما اسمورة على الفناة التانية عمم العيم العربي و ألحب وحدد لاستكلي و أنسور المربي و ألمان و أ المنعم مدبول والسروا خامسي ونجيوين

سالم أما السهرة على الفتاة الثانية أمن برناجج د أرسكار ، الذي بمرض ليام: أيسطال: في المسماء ، أمسالكيام مسسلكانيان في السيماء و السالكولم مس وكريستوار بالمر .. إغراع جام حواد .. • عدم المبعد : مرساء في سهرة القناء لا يوم الجمعة : مواندت ال سهرة سيد الأولى مع الفيلم العربي عربية و الآثار المكيم روسلان لو الفائر وسنتود المليجي ... إخراج تلجي الجار والسهرة على الفناة الثانية مع فيلم لجنين ...

باقة حب لفنان الشعب يندم برنامج « الثقافة للجميع » حلقة خاصة بمناسبة الاحتفال بمرور ٢٥ عاما المسرحية الاولى اسمها ، اللصان عنى رحيل فنأن الشعب بيسرم الشونسي ريشترك معها ف بطولتها جمال اسماعيل وعبد اللهماب خليس والشانية باسم د الوفاء بطوعد ، ويشسترك معها في البرنامج يكتب مصطلقي المسلمي وبقدمه أمال العنساني يبذاع ٢٠,٣٥ مساه على موجة إذاعة العسامسة _ القاهرة الكبري لْلَاطَفَالْ بِمُنَاعَةُ صَيْدَ يُرْوِيشَ ﴿ بِسَالَهُمِيمِ عَ من تأليف الشاعر أحمد صويلم ولخراج

شيرة نجيب رئيمة الشبكة وحسن شمس نثلب رئيس الشبكة .. وتتول نفيرة نجيب الله تلرر الاهتمام ببرامج المنوعات هاش الدورة الجبيدة وعوف يتم تندم : برأمج جديدة يفترك في تقييمها المنيدون الجند الثنين أنض عوا لامرة لذاعة الشرق الاوعط ..

والبرامج الجديدة هي ، عاشت الاسسامي ، تقديم أماني مصطفي .. ، ويردامج تجربني ، تقديم سحر الديدي .. ود أفعل تأضيل ، تقديم نورا فاروق و، على حرف الأسم ، تقدم عدرو عبدالحميد و، علم عجيب ،

اتفق المفرج عبدالردف للهندى مع صفاء السيع على بعاولة ٢٠ سبرة يتم اعدادها الآن عن الاسترر السعراء المعلقات ويشترك في بطولتها معها ٢٤ عاط من المطاء في البرنانج العام مجموعة كبيرة من الفنانين من بينهم احمد مظهر وشكرى سرحان وعبدالله غيث ويُحيِّى شَـاهَينَ ومُحمـود الحديثي وأحمد مرعى وهناك اكثر من عمل تليفزيوني جديد تستعد لمتصويره خلال الإسام القلياسة القائمة صفاء السميع وشور مسلسل ثريا

in alian

قال حسن أبرياتنا وزير الحـ المحلى : ق عــَامُ ١٩٨٦ تَــُـرِكز على كيفيقتوجيه المؤسسات المحليـــُـ

كافة جهسودها لعث

ألتنمية والنهوض بدورها الحيوى

الجَدِيدةُ الْمَلْنَاةُ عَلَى مُاتِقٌ السورَارةُ وبورها ن التنبية الشباعلة وبم

فكرة الترية المنتجة عن طريق

بحيث ترضع القرية موهوع البوحدة النتجة كه حسدة

التصادية ، ويتم التكامل داخل المحانفة السواحدة ثم داخل

التفطيف الإتليسي في الإتليم الواحد

ومحصفة هذا أن يتم تنسيق بيسن المحافظات يحتق اللكامل ويسادة الانتاج وتتظل ليب على عشد كل التضحة السكاني وسدوء تدويع

لكل محافظة ترضح عليها المشروعات عن طريق لجنة التنمية المحلية والشعبية

المحافظ وتضم ممثلين من البسوك واتحاد الصناعات والنسرةة التجارية

تشمل الجانب الأقتصادي والاجتماعي

عليه خطة الدولة الطويلة ومحا

ويتضع في اعتبارها البعد الأقليمي وتقوم

المشروعات والوارد بمصادر التصويل واهمية المشروع ودراسات الجدوي

واهدائه ومانو مطلوب له من الجيسود

ألدانية .. ويالنسبة لجهاز تنميا

القريةوالاجهزة الاخرى بالورارة فسيتم

ihi pri



المتابعة المدرانية

أهم من صدور القرار .. لحل مشكلة ما .. أن تجرى المتابعة لتنفيذ هذا القرار . هذا ما يؤمن به الدكتور على لطفى رئيس الوزراء كيف يتليع رئيس الوزراء تنفيذ قرار .. أو حل قضية من القضايا التي عرضت على مجلس الوزراء أو لجنة السياسات أو اللجان الأخرى ؟

ماهو شكل هذه المتابعة ؟ هل يقوم بها شخصيا ؟ أم بالاتصالات .. أم بالزيارات الميدانية ؟ هذا ما يحاول هذا التحقيق أن يجيب عليه

حيث يكتبه ابراهيم راشد

راراً أو توصية بحلها .. وقد بحيلها المجلس الى لجنة السياسات .. أو أنا شخصيا الى هذه اللجن للتصرف ونظرا الاهميتها لقد نتخبذ فيها تحييها أبا سحصيا أي عدد اللجس للتصرف ولتمرا ومعينها لعد للحدد للها أرازات حاسمة .. أو توصيلات معينة ترسم طريقة لحلها .. وللكني لا أكتفي يذلك فلابد من متابعة طريقة التنفيذ حتى أطمئن كلية على جلها وإنتهاء مشكل

م. محمد عبدالوهاب

الوزراء د . على نطقى المشكلة من

جميع جوانبها واتفق على عدة توصيات .. تمكننا بها من حل هــده

المشكلة بحيث تراجعت الأسعار الى

طبيعتها الاولى .. وقد تبين ان مصانع

على طول السنة حتى لا تحدث أيـة

السادة المهندسين

(تخصص مدنی -عمارة)

المتقدمين لشغل الوظائف السابق الإعلان عنها للحضود الإجراء الاختيار الشخصى الذى سيعقد ...

بمكتب المحافظة بالقاهية

وعنوانه • ﴿ شِارعِ جِمَال سِالْمِ الْحَى لِسَائِعِ لِمَا لِمَ الْحَالِمُ الْحَلْمُ الْحَالِمُ الْحَلْمُ الْحَلِمُ الْحَلْمُ الْحَلِمُ الْحَلْمُ الْحَلِمُ الْحِلْمُ الْحَلْمُ الْحِلْمُ الْحَلْمُ الْح

وذلك إبداءمن الساعة التاسعة صباح يوم ..

الأربعاء الموافق ١٩٨١/١٩٨١

وحتى الساعة الخامسة مساء نفس اليوم

وعلى المتفدمين الحضور في الموعد وللكان المحدد ان وعهم ما يعنيد الموقف من التجييد والعيد بالنظابة

رُسْعِبَى الْمُدِّي وَالْعِمارَةِ) با لإضافة إلى صدورة

من المؤهل الدراسي وبالنسبة لباق التخصصات السابق

الإعلان عنها فسيم تحديد موعد آخن الإخبان

وعهدت اليه يهذه المشكل ويسراسه شخص له دراية وخيرة طويلة بهذه المشكل وهو الأخ رفعت مطاوع ظت لرئيس مجلس الوزراء د . على أسطفي : هيل يميكن أن توضع لنا بعضا من هذه المشاكل وكيفية حلها .. وبمعنى أوضع كيف وجنت لنيكم الحل .. ؟

الوزراء قائلا : لدينا إلان أربع مشاكل استطعنا أن نواجهها بحسم لانها كانت الشغل الشاغل لرجل الشارع والمواطن

• عمليات نقص الأسمنت .. أو زيادة الطلب عليه بمناسبة انتهاء المدة المتاحة لانتاج الطوب من طمى النيل .. مراجهة مشاكل المنتجين للبيض والدواجن .

مشكلة انتاج السجائز الاجتبية ق

الاستخدرية ... وسوف أترك لجهاز المتابعة في مجلس السوزراء أن يتسوى شرح الخطوات وكيف كان يتابع حلها يوما بيوم حتى انتهت تماما ولله الحمد ...

بالنسبة لمشكلة منتجى البيض وكما يقولُ رفعت مطاوع مُدير مُسكّتب رئيس الوزراء لشنونِ المتابعة .. فان

لدكتور على لطفى رئيس الوزراء طلب ان يجتمع بمعثل هسؤلاء المنتجيس ... ويعد مناقشات طويلة فانهم طلبوا عسم استيراد الدولة لبودرة للبيض لاته لسم تؤثر على حجم الانتاج وطريقة التسويق السدواجن ويخلق مسوق سسوداء فا توزيعها .. وقد أمستر السنكتور رئيس مجلس الوزراه القرارات اللازمة لصل المشكلة .. وانتهت تماما مشكلة تسوافر لبيض والدواجن للمستهاك المصرى

مشكلة الأسمنت

مثل اخر .. أو المشكلة الليانية وهي مشكلة الأسمنت وهذه المشكلة أطلت مراسها خسلال المهلسة التي منحته الدولة لأصحاب قملان المؤوب يوقف انتاج الطوب الأحمر والاتجام للطوب الطفل أو الطوب الاسمئتي .. ونتيجة لذلك فقد ارتفعيت أسبعار نتيجة لهذه الأرتفاعات .. وقد طلسب حيث اجتمع بوزراء الأسكان والتعمير والمساعة .. وعلى مائدة الإجتماعات تبين أن سعر من الإسمنت أفسر ف السوق السوداء الى حوالى - ١٢ جنيها وان مصر تنتج حوالي تسعة مسلايين طن من الأسمنت ولكنها رغم ذلك تستورد حوالى أربعة ملايين طن مسن

الأسمنت .. وقد ناقش رئيس مجلس

الخطوط الجديدة الثي تبثى حاليا وحل عشاكل المصانع المنتجة وقد ساعد على انتهاء المشكلة ان مجموعة جديدة من خطوط انتاج الأسمنت قد دخلت الانتاج في المرحلة الأخيرة .. بالإضافة الى أن رئيس الوزراء سيهل عملية فتح الاعتمادات اللازمة لتمويل بعض العراحل في هذه المصانع .. واستيراد النساقص من الاستنت للسوق .. وفي الشهور القنادمة فيان عندا من هذه المصانع سوف يستخل الى حيرُ التنفيذ بحيثُ يمكنَ القول انه ق آخر سنة ١٩٨٨ فسيوف تنتهيي مشاكل المواطن المصرى مع شيكارة الصرف الصحى بالاسكندرية

ومن المشاكل التي تشــفل بــال رئيس الوزراء .. كما يقـول رفعــد مطلوع مدير مسكتب رئيس السوزراء لشنسون المتسابعة مشسكلة الصرف شبون المسجب مستدرية وهي الصحى بعينة الإستخدرية وهي مزمنة وأخذت جدلا كثيسرا الصحف المصرية .. وأنت تعـرف ان الإسكندرية هي عروس البحسر الأبيض وواجهة جمهورية مصر العربية .. وكان لابد أن توضع مده المشكلة تحت الميكررسكوب .. وقد اتضد مجاس الوزراء قرآرا بانشاء جهاز جديد للشراف على حل هذه المشكلة

وهناك طريقان أو خسطتان لحسل مقسكلة الصرف الصسحى بمنيا الاسكندرية : أحسداهما عسلجلة وتستهدفُّ حلا جزئياً لها بحيث تنتهى ف شهر مايو سنة ١٩٨٦ أي قبل بــدء الصيف .. وتستهدف مــدُه المخلفات وتنقيتها .. وقد وضع د . على لطفى بنفسه الخطوط الرئيسية لتتفيـــد هذه المرحلة بحيث بدأت في أول شنهر ديسمبر الملخي وتنتهى تماما في ٣١ مايو ١٩٨٦ .. ويتابع السنكتور على لسطفى ينفسه هذه المشكلة منع مصافظ الاسكندرية ومع رئيس الجهاز الجديد ..

ــ في هذه المشكلة مثلا .. فقد تبين ان جهاز الصرف الصحى الجنديد بالإسكندرية بحتاج الى ١٥ ألف متر من الكابلات الكهريائية .. وبالاتسال بالمهندس محمد عبسدالوهاب وزيسر الصناعة أمكن تزويد الجهباز ببكل أتصأآلاته المستمرة بالتليفون لسكم

الوزراء .. وملاا عبن البزيارات الصحى بجميع جوانبها ..

الاجنبى المصرية حسوالى ١٠٠ مليسور جنيه سينويا .. وضرورة تسواجدها

للمُزآنة المصرية عن كلُّ ألف سـ

المقلحثة لهذه المشروعات .. ١ العلجية بهدة المسروعات المحدد ولجاب : أعتقد أنه واردحدا زيارة رئيس الوزراء في أية لحدظة ... وأحب أن أضيف أن السنكتور رئيس الوزواء لديه تصور واضح عنّ الخطة الكبيرة الأخسري لمشيكلة الصرف

السجائر الأجنبية هسى الأخسرى الدولار في السوق السوداء .. بالاضافة



وقد تابع د . على لطفي رئيس الوزراء بنفسه مع المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ومع المهندس جمال أحمد رئيس الشركة الشرقية (شركة قسطاع علم) يرنامج بدء الانتاج بحيث تسطّل المصرية فقط من رسوم الانتاج على انتاج أهذه السجائر حسوالي ٢٥ مليسون دولار



يطمئن على سلامة موقف التُنفيذ . قلت لمدير مكتب رئيس مجلس مشاكل .. يسالإضافة الى متسلعة

عندما تولى د . على لطفى رئيس مجلس الوزراء مهام منصب رأى ان ينشىء جهازا جديداً اسمه بنك الافكار .. وعهد به ايضا الى مدير مكتبه رفعت مطاوع ..

> ومهمة بنك الافكار أن يتلقى أفكار المواطنين في جميع نواحي الحيساة الانتلجية والاقتصادية والخدمية لإن رئيس الوزراء يعلم أن طقة المواطن المصرى طقة أبداعية وخلاقة ..

مجلس الوزراء هو مجرد ينك يسلا موظفين والعرجات والحدوافز اان بعض موطِّفي مجلس الــوزراء هــم الذين يتولون تصنيف الضطايات والافكار التي ترد الى هذا البنك .. ثم يختارون منها الأنسب ويعرضونه على د . على لطفي لكي يسساهم بسرايه ق احلة الموضوع أل الجهة الني تستطيع بخبرائها ان تبحثه وان توفر له الجو الذي ينمو فيه فقير تسكون هناك فكرة في رأس مواض ما وعشيما تعرض على مجال البحست والتنفسذ فانها توفر مسلايين الجنيهسات .. أو توفر الوات والجهد .. وقد تؤدى الى أحسن الثمرات والذي أراده د . عل لطفى من قيام عده الفكرة انعسا هسو اشعل لروح النيمقراطية بين الحلكم والمحكوم وأشراك المواطنين في حمل جرَّء من الهموم الثقيلة المثنا

ويقول رفعت مطاوع معدير مسكتب رئيس مجلس الوزراء لشئون المتابعة .. إن هناك عشرات الرسائل والأفكار التي ترد الينا باستمرار ومنها رسائل من علماء مصريين في الخارج ومن طَـــالاب في الجامعات الأجنبية ركلها تخضع لدراسة موضوعية مثانية بحيث تضرح منها بالفائدة المرجوة .. ومنها مثلا أحد الرسائل التي تشير بأن يتحمل المديرون والوزراء قيمة البحرقيات والتليقونات



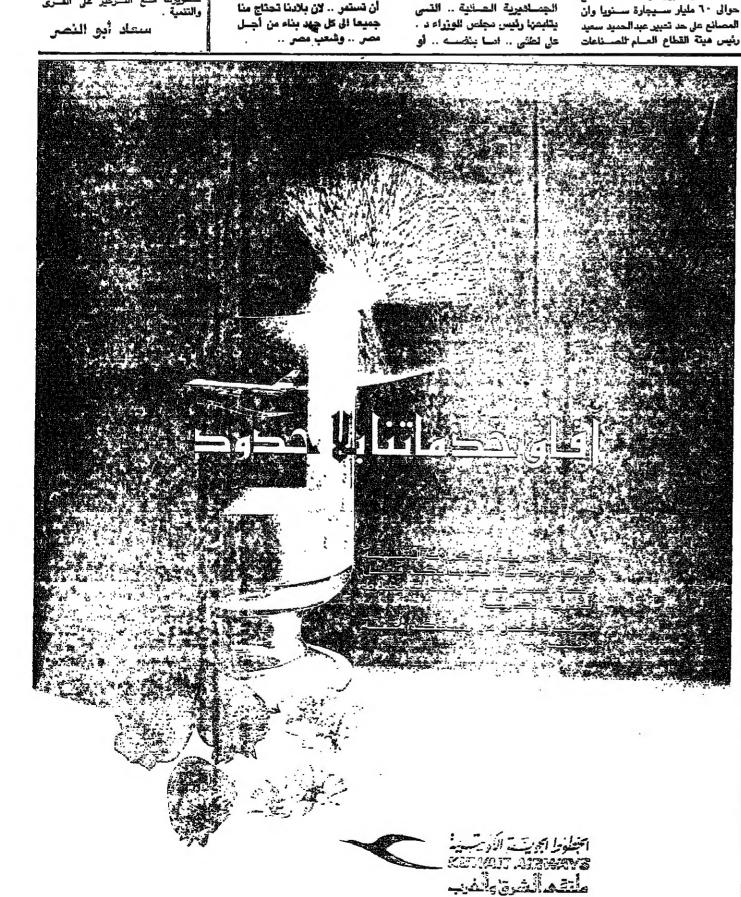
والورود التي يازينون بها مكاتبهم بالإضافة الى أن كثيراً من موظفى الدولة يركبون قطارات السكك المدنينية باستمارات وهذا يصد مسن كقسامتها الاقتصادية وتطالب الرسالقان .. بــان يتممل المواطن قيمة تذكرته ثم يحاسب المصلحة التي أرسلته في مهمة..



مدير مكتب رئيس الوزراء

تماذج من الأفكار

هذه النماذج من الأفكار التي يتلقاها بنك الانكار .. أن ريساسة مجلس أورراء .. وهي فكرة رائدة هدفها وشبع أفكار المواطنين .. وخاصة الأفكار البناءة موضع التنفيذ .. فقد تكون هناك فكرة ف رأس مواطن عادى لو أمسن تثفيدها وتطبيقها فسإنها تسوفر عشرات الملابين من الجنيهات .. وثوفر السوقت



بالمراسلات .. أو يطلب برنامجا

زمنيا أو بالزيارات الميــدانية ..

كلها تنبثق من فلسسنة جسنيدة

أنها صحوة جديدة .. نــرجو

تسود الآن شعب مصر

الغذائية تنتج ٤٧ مليار سيجارة .. اذن

تصبح النائدة مزدرجة .. توفير النقد ..

وتشنيل الحاتات الماطلة بمصانع

هذه عينات من العشبكل

لمزيد من المعلومات ورجي الأتعمال بوكيلكم السيامي أو بمكانبنا الأتيمة : الكستية الوليسى: ؛ ش طنت حرب ت: ١٥٨٥٥ / ٢٥٨٥٥ / ٢٨١٧٤٧ وكتب المندسين : ش جامعة الدول العربية سور نادى الزمالك ت : ٢٤٧٢٨٢٢/٣٤٧٢٨٢٢/٢٤٢٥ وكتب معر تلجديدة ، 75 ش ابراسيم النقاني روكسي ت 19789 / 77707 وكمه الاستنفورية : ٢٣ ش المينا الشرقية محطة الرمل ت : ١٠٥١٠٢ ٨٠٠٥٨٤



●● الرجل الذي يعود للكتابة في أخبل اليوم .. بعد انقطاع عن الـكتابة في المصحف المصرية دام ١١ سنة .. هل توقف نشاطه الصحفي خلال هذه للمدة ؟ أين كان معمد حسنين هيكل يقيم خلال تلك الفترة الطويلة .. وهمل تلقي عِروضًا للعمل في الخارج ؟ وهل فكر جديا في إصدار صحيفة تصدر في أوربا أو في

العسرة : ... وعشرات الاسئلة تصاعبت في الشارع المصرى .. مع الضحة السكيرة التي أحدثها الإعلان عن عودة ميكل للكتابة في ، أخبار الدوم ، .. هذه الضحة التي لم تهدأ حتى الآن .. والتي اتخذت أشكالا متعددة : منها تسرحيب رجسل الشارع بعودة كلب كبير .. ومنها ، انزعاج ، من عودة هذا الكاتب بسالذات .. ومنها حماس مبدئي لمجرد الفكرة : ألا يحرم كلتب مصرى له تساريخه .. مسن التعبير عن ناسه على صفحات صحيفة مصرية ." وتسابقت الصحف والمجالات _ المصرية والعربية _ في إفراد مسلحات هامة من صفحةها للكتابة حول مقالات الأستاذ هيكل القدمة في د أخبار السوم ، ...

من صححه سحور معارب ارمسد ميس المعمد في و احبر سيوم ، .. وثيرعت الأقلام بالتحليلات الكثيرة حول هذا الموضوع .. وأصبح السيؤال التقليدي عقب قراءة هذه الصحف والمجلات : هل يكتب هيكل ؟ أم أن مقالاته فرُجِلة ؟ . أم قد تم العدول عن هذه الفكرة من أساسها . وكانت د أخبار اليوم ، تعيش انفعالات الشارع المصرى دقيقة سينيقة .. وتتلقي الاستلة المتلاحقة التي تعل على مدى الاهتمام الذي أحيثته هذه ألفكرة بين القراء .. وخصوصا من الشبك الذين لم يقرأوا لهيكل عسيما كان سيكتب

مُقَاِّلَاتِهِ ٱلسَّهِيرَةُ وهم مازالوا بعد لم يبلغُوا سن ٱلنَّصُوح والاستيعاب سمعوا عن هيكل ولم يقرأوا له .. وكان للذي سمعوه مختلطا غيـر واضـح . فالرجل لاشك له خصوم .. جعلت ما يصل إلى الشبك عنه .. مختلطا بمسور أخرى مشرقة يصورها فيه قرأؤه من الملايين .. ولكنه في النهاية .. يمثل شيط مثيرًا للشبَّابِ ". أَنْ يتعرَّفوا بآناسهم على هَذَّه الشَّحْصيَّة التِّي تركتَ بصبعاتُها حتى الآن .. على الصحافة العصرية .

وكان لابد أنَّ تقدم ، تُحْبِار اليوم ، شيئا لقرائها حول هذا الموضوع الـــدْ صبح مثار اهتمام الشارع العصرى: كان من اللازم أن يتم اللقاء مع الاستاذ هيسكل .. لنسولجهه يسكل تبضيات الشارع .. وكل لتهامات الحصوم .. وكل المحانير التي يحاول البعض زرعها في طريق عودته للكتابة على صفحات ، لخبار اليوم ، . ورأى لبراهيم سعدة رئيس التحرير .. أن يتسول مجلس تحسير ، أخيسار اليوم ، مجتمعاً هذه المهمة : مهمة المصارحة والمكاشلة وإزالة الأحجار من اليوم المستعدة منه المهدة : عهد المصنوحة والمحسسة وإزاله الاحجير من طريق العودة .. والاقتراب بالقراء المهتمين بعودة الكاتب الكبير .. من الكاتب واستقدم أراءه في مختلف المجالات .. وخصوصا في الصحافة المصرية التي هو

ولي مكتبه بالقاهرة .. انهمرت عليه الأسئلة من أعضاء مجلس تحرير و اخبار اليوم ، .. لم نترك الأسئلة جانبا شخصيا أو فكريا إلا وتتاولته .. وقد سرماها الاستلا هيكل و بالمحلكة ، التي يقبلها .. ويقبل الأجلبة عليها جميعا .. قسل

ومضى الوقت .. وتلاحلات الإجليات .. وامتلات الأوراق بما يضع نهايات لعلامات استفهام كثيرة .. وبما يثير شهية القارىء من اكتفاف حقائق حديدة .. وإذاعة أسرار لم تعلن من قبل .. حول الفترة التي انقطاع فيها الاستلا هيكل عن الكتابة .. وحول الضحة الكبرى التي حدثت بمجرد الإعالان عن عويته للكتابة .. وعن الاتهامات التي وجهت إليه بداية من أنه كان السكات الأوصد وحتى اتهامه بانه كان شريكا في القرار ومسئولا عن الإخطاء التي حدثت في عهد لرئيس الراحل جمل عبدالناصر .. وتعليقه على الإقتراح بان تنشر المستحل لمصرية الثلاث مقاله في نفس البوء واعتراضه على الإنقتاح الاقتصادي في مد رية الثلاث مقله في نص اليوم وأعتراضه على الانفتاح الاقتصادي في مصر والتراحلته ليصحح مساره .. ورأيه في الجو الديمتراطي الذي تعيز بــه عهـد الرئيس مبارك .. وفي نظام تعدد الأحزاب .. وهل يؤيد فيتلم أحرزاب جديدة

وبلذات الحزب الناصرى .. وهل يقبل الانضعام إلى هذا الحزب عند السعن وهل كانت فترة حكم الرئيس الرلجل أنور السادات سلمنلة متصلة عن الاعتقاد والسلبيات كما لاحظ من قرأ كانيه ، خريف الغضب ، ووقعنا بعد نهاية هذا الحوار .. أو هذه المحاكمة .. كما اطاق عليها المخالفة هيكل .. و مازق : أننا لو أردنا نش هذا الحوار مرة واحدة .. الاعتجاب التي منافقة عليها المحالفة .. المحالفة المحالفة .. المحالفة ثلاثة أسابيع .. أولها هذا الأسبوع .. ولايد أنْ يكون التقسيم منطقياً ﴿ وَلَا عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا الأول الذي ينقر اليوم خاص بالرجل : كل مايتمىل بشـخمييته .. ويناغيار التي يتوق القراء لمعرفتها .. والجَزْء الثاني خاص بالمنحقة المصرية الدّ يعود إلى الكتابة في إحدى منطها .. والجزء الثلث يتضمن تراءه في السياسان بشكل عام والتي وجهت إليه أسئلة بشانها وفي هذا الجزء الأول يجيب الاستلا هيكل على هذه الاسئلة التي وجهها اليه

مجلس تحرير « لَخَبِلُ الْيَوْمُ ، • ماهي علامح نشاطك الصحفي خلال السنوات العديدة التي ابتعبت خيالها، عن الكتابة في الصحافة العصرية ؟ أين كأنت إقامتك الدائمة شكل تلك الفترة الطويلة ؟ • هُلَّ تَلَقِيتَ عُرُوضًا لِلْعِمَلِ فِي الضَّارِجِ ؟ وهُلَّ فَكُرِتُ جَدِياً فِي إَصْدَارُ مُسْعِيقَةً فِي إحدي عواصم أوريا أو في القاهرة ؟ عقب خروجك من المبحن أعلنت أنك سنطل بعيدا عن ، لعبة المسحولة
 المصرية ، .. ماذا جد من متغيرات شجعتك على أن تعود لتلك ، اللعبة ، منرة

• عرض د أخبار اليوم ، لم يكن أول العروض لمحاولة إعادتك النكاكة في المحاولة المحرية .. ما هي العروض السابقة .. وأسبك اعتدارك عين عندم

و أن يقول أي انسان رأيه يعيدًا عـر الخطر فهذا شيء لا قيمة له نسم الـ غقد القول مصدافيتة . وربما جاز إ أن أمَّانَ أَن أَي تَبِمَّةً كَانُتُ إِذْ إِذْ للسياسة المصرية طوال هذه الفد

الحافلة جاءت من هذه الحافلة الواقعة . اننى أبديت ارائي في القرار السياسي في مصر وأنا أعيش تحيث سلطة صانع هذا القرار ورهن أحكام

ولقد حاولت هذه الفترة أن لحك تصرفاتی بقد ما هو معکن انسسانیا

لم يكن بين طموحاتي أن أكون ب ولا كان بينها أن اتحول ال شه

ومن هذا حولت كل جهدى أن اتحند

ای استفزار لا مبرر له . کان یعنینی

لا أترك لاحد مدخلا الى ما لا داعي له

ولا ضرورة ، والتزمت بذلك الى تحسد

البَرَمتِ احيانًا ، ومِن ذلك مثلا أننس

وأنآ أعرف طبيعة العسلاقات بيسر

الرئيس السادأت والعقيسد القيداق

قاطعت ليبيا بعد خروجي من الإهرام مقاطعة كأملة

كانت اخر زيارة قمت بها ال ليبيا سنة ١٩٧٠ ، وأيامها ذهبت ـ وأنيا

وزير للاعلام مع جمال عبدالناصر حَلَّمُلًا رَسَقَةً مِنْهُ أَلَى القَّـدَاقِ ، ولَـم أضع قدمي ف ليبيا بعدها .

وكانت لخر مرة نقيت فيها القذاق تة ١٩٧٢ _ عنيما تقيدة في

الامرام ـ وبعدها لم التق به وحتسى

وأتلكر اننى قمت بجولة في العلم صربى كلبه سيستة ١٩٧٥ لأن

التيمس ، طلبت منى كتابا أيسامها

عن الفقم الغربي . وبدأت بتلمقرب العربي مرحلة أولى ف الجولة . قابلت الملك الحسن في فسفس ، والسرتيس

سومدين في الجسرائر . والسرئيس

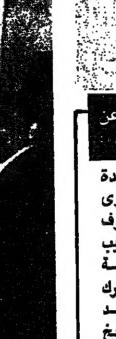
1167

' خرسن ز

7700

 $\operatorname{sgar}(t)$ 100

ا اترك مكانى في الأهرام بأمر من الرئيس السادات معزولا او مطرودا طوال السنوات الاحدى عشرةالتي انقطعت فيها عن الكتابة .. لم تكن لي حياة خارج مصر



إبراهيم سعدة محمد طنطاوي كمال عبدالرؤوف 🕳 عبدالفتاح الديب

الأعلام المالوفة ... أو القديمة ... هي مجرد رموز لم يستطع أحد وريما ل... يحاول أن يجد غيرها . فقد بدت لهم معباة ومشحونة بكل ما يريدون قـوك

انكم تسالونني بالضبط فيما كان تقديري أن أتحاشاه لو اثنى كتبت للصحافة المصرية ولقارئها مرة أخرى . كان تقديري أن اتحاشي الكتابة عن الذات فلقد زادت أحاديث السير الشخصية حتى تجاورت كل ما هو مقبول

وكأن تقديري أيضا أن اتحاشي معسارك المساضي لإن الناس ـ فيما أظن ـ تعبوا منها بالملل خصوصا أجيال الشباب التي بدأت ترى فيها نوعا من حسروب القبائل تحركها ثارات قديمة لا علاقة لها باليوم وما بعده .

الامس وبلتتاني فلا انفصال ولا انفصام بين اليومين وبالطبع فاننى اعرف أن هذا الذي يبدو ، خصوصا لاحدال الشبك وكانه وبعضع علين اعرف ال هذا الذي يبدو ، حصوصا لحميل السبب ودائه الرات فبالل ليس كذلك بالضبط . والأرجح - كما أطن - أن الأعلام التي يرفعها فرقاء هذه المعارك قد تكون اعلاما مالوفة - وقد تبدو لأول وهلت قديمة - لكن البلحث المدقق سوف يجد أن خسلافات المصبقح والإفكار والاتجاهات التي تدور تحت هذه الأعلام هي صراعات قائمة .. كانت ولا تزال مسهف تستم

فَالَّذِينُ يَهْجِيدُونَ عَنْ وَ النَّاصِرِيةِ ، مِنْ لا يقصدون شخص جمل

للحديد .
والذين يتحدثون عن « السلااتية » مثلا لا يقصدون شخص أنورالسلاات والذين يتحدثون عن « السلاات وانما يقصدون مبلاى وخطوط ومعارسات تجرية اجتماعية اقتصاديا سيلسية تقلقية معينة لها تعبيراتها في الداخل والخارج وما سعت لتحقيقه . وغير هؤلاء قوى اخرى فائس الوضع : قصديث الدوف ليس شخص مصطفى النحاس وانما هو عن تجرية أكبر وأوسسه ، وحديث الاخدوان المساعدة ليس شخص مصطفى النحاس في تحرية أكبر والسياعة المساعدة ليس شخص والساعدة ليس شخص والمساعدة ليس شخص المساعدة ليس شخص المساعدة ليس شخص حسن العنام النما هو المناع عن تحديد أكبر والسعد . المسلمين ليس شخص حسن البنا وانما هو ايضا عن تصور أكبر وأوسع .

ومع أن هذا الذي أقوله الآن ، عن القبائل والثارات ، يستحق أن يناقش لأسباب عديدة أسلم بها _ الا انني كنت أتصور شيئا آخر من البديهي أن الامس يعيش في اليوم بمقدار ما أن ملامح اليوم تشكلت في

عبدالناصر ولثما يقصدون مبدىء وخطوط ومسارسات تجسرية اجتساعية اقتصادية سيأسية ثقافية معينة لها تعبيراتها في الداخل والخارج وما سمعت

وعيرهم وعيرهم . قصدت أن أقول اننى على استعداد للتسليم بان اليوم لا ينفصل عن أمس والغد ، وقصدت أن أقول اننى على استعداد للتسليم بان ما يبدو حرب قِيْشَل

سعد هجرس

نقيب الزراعيين يقدم خالص التهاني بعيد الميلاد المجيد الخسوانه المستحيين عمامة والزواعيين خاصة اعاده الله على الجميع بموفور الصحة والسعادة فاروق أحمد المرسى

مصمم أزياء بالمنصورة نهنتك بعيد ميلانك السعيد وكل عسام وأنتم بخير _خطيبتك عفت عبدالرازق

رابطة اصحاب مصابع الطوب الطفلي بجمهورية مصر العربية تناشد السادة اصحاب مصانع الطوب الطفل بالجمهورية للاجتماع يوم الجمعة ١٠ يناير ١٩٨٦ بمقر مجلس منينة ميت غمر الساعة الثالثة بعد النظهر ونسرجو عدم التخلف للأممية القصوى حفاظا

> عنهم نصر نصر عافر ميت غصر تليفون ٨٦٢٨٢٠

على مصلحة الجميع

اشقق للتمليك بالسعارمغرية شقق ۵ غرف وصالة ، ٢ حمام ومطيخ بمساحة ٨٥ إم أرضيات باركيه تقطيب لوكست دور ثاف وثالث بعمارة ناصيتان بشارع مكرم عبيدخلف قس مدينة نصر - تسليم المفتاع نورًا . للاستعلام : ١٨ شارع هارون الرشيدمتقع من للإستستكام ١٨٠٠ كمن عدا زوق مبدان الجامع مصرا لجديدة ت٤٤٤٥٩٥ أيج سعيدعبرالفياح

 أسمائته الرحن الرحيم العود مرود العود مرود والسفائد التعاقد مصانع فيني وتأسفائد النعاقد بمثناسة ألعآم الجدبير MAN MAN أدقع خنسوي جنيها وأحجز الله ١٨٩ مفاجأة لقدمية العام الجعربير 111 ليكل مستعا قند 20 وم آو 999 استام فنورًا تىزىنىڭ • 00 كاسيت أوكاسيت فيدبي CY 16 CA9 36 (ناشيونال أوجيزال)

عتبة ١٢٥ ٩ ١٦١ ش جسائسوليس بجيارينيكاريائيا الملجنيد التربية 010 ٢٧ ه: اش عمريه الخطاب بعيمستشعى جولقر اسطير للمويدليا (الوكيل الوهيد) بالجعير القاونير لمظفى الحكومة صالین ٥٠٠





بالضبط حرب قبائل وانما هي خيارات شساملة ... مبسادىء وخسطُوبُةٍ: اعبة اقتصادية سياسية ثقافية . · القديَّم فيها فقطَّ والمآلوف فيها فقط هو الرمور ... الأعلام المرفوعة وأضنا

اخْرِينَ ولاحساسي بملل اغْرِين لان كلّ الاسطوانات تبدو قسيمة ومشروضة تعيد وتزيد ، لا تتحرك ولا تتقدم كانها لصقت بكل أشجار الصمغ في أسينيا على لحظة معينة من الزمان .

كنت أتصور أنه سيجيء وقت فيما بعد ، فيما بعد جدا ، استطيم فيه أن أنتصور أنه سيجيء وقت فيما بعد ، فيما بعد جدا ، استطيم فيه أن أناقش هذه القضية بصرف النظر عن الإعلام وعن ألزموز فهذا منا تعنيل الحوار كله مسحته القبلية والثارية ، ساعتها نستطيع بيلا حرج تناول القضاء المختلفة تحت الإعلام ، كنت أتصد ذاك قلاما فيما بعد منطق الماميات الدائرية تحت الإعلام . الأيام بل والساعات الرامنة .

كنت أتصور ذلك قادما فيما بعد بمنطق أولويات الصراعات الدائرية تغرضها ومع ذلك . وأما وقد جاء السؤال عما كان بالأمس منكم فقد يسكون من

المستحسن أن أجيب . وفي كل الأحوال فإني أشعر أنه حساب لا بد أن أوديه أمام صلحب الحيق فيه وأعنى القارىء المصرى الذي غيثت عنه ١٠ قرابة احد عشر علما بطريقة منتظمة وشبه كلملة تقريبا ، قلم يلتسق بسي مياشرة ولم يسمع عنى الا مسأ أنكر وتنكرون ، ولا داعي للتفاصيل

اخياري

آ ـ تسألون عن مسلامح نشساطي الصحفى خالال السنوات العبديد التي ابتعدت خلالها عن الكتابة في

الصحافة المصرية ؟ آوالرد: انني لم لنقطع عن النشاط الصحفي على الإطلاق. لقد اختلفت في الواخر سنة ١٩٧٤ وسنة ١٩٧٤ على نقطة محسدة أضيفت الى اسبيار الخلاف بين السلطة القائمة في ذلك الوقت وبيني وكانت تلك هي النقطة التي حتمت افتراق السطرق ، وهذه النقطة بالتحديد هي التقاقة فيك الاشتباء الإمارات من معاملة فيك الاشتبك الأول بين مصر واسرائيل ثم فك الاشتبك الثاني بعده وما أحساط بالاثنين من مسائيمات ونشسا مسن تداعيات

الداعلية . وكان رأي بلختصار أن المشهد . العظيم يسوم ٢ أكتسوير ١٩٧٣ _ ولعلكم لا تنمون اننسي شساركت في الإعداد السياسي والإعالامي له _ قد أعطى لمصر نتيجة ضسمة ممكن البناء عليها سياسيا لتحقيق هداين : ولهما تصريز مكنة مصر في اوتهما تعرير محيطها القومي محيطها القومي والثاني امكانية الوصول الى سلام شامل لضراع الشرق الأوسط. وبالنسبة للهرف الأول فقد كان حريات الشراع الشرق الأولاد كان

ويسدري أن تصريز مكانة مصر ق محيطها القومي هو أمر لمه أبعثه الإجتماعية والفكرية فضيلاً عن السياسية خارجية كلات أو داخلية . ويلنسية للهدف الثاني نقد كان تعيري أن صلحا مناودا أن يؤدي ال السلام وانما سوف يؤدي ألى مجــرد تجعيب المرآع ، والمراعسات الفجددة تؤدى بمجتمعها دائما الى تاكالت وانهيارات شبيدة .

الثمن فألحا . . .

طُوال هذه السنوات الاحدى عشرة من سنة ١٩٧٤ الى اليوم سنة ١٩٨١ لم
تكن لى حياة خارج مصر . خارجها لم يكن لى بيت ولا ليوم وآحد . سافرت منها
لمهام عمل محددة ولم نظل فترة اقامتى بعيدا عنها في أي مرة سافرت منها أكثر
من سنة أسلبيع . أطول مرة غيث فيها عن مصر كانت بالقعل سنة أسلبيع لم
ترد يوما وكان ذلك عندما كنت أجمع مادة كتابي « عودة أية الله ». وهو عن
اللورة الإيرائية . ذلك أننى تابعت أية الله الخميني من منفاه في باريس حيث
القيتة أول مرة وحتى عاد ألى أيران وقضيت معه أياما في « قم » — العياضمة
الدينية للشبعة . وقد قامت النيمس والصنداي تيمس بعد ذلك بنشر لمانية فصول كاملة من هذا الكتاب . هذه أكثر مرة أقدت فيها خداج مصر . سنة أسديه بيدن بداريس . مصد أسديه بيدن بداريس وأعتقد أنني استطعت - بغير تواضع ويغير استجار - أن أبين أن طريقه إلى صحافة العلم حتى وأن تثل أستطاع أن يغثل على اتميل بالاحداث والإفكار والتأس والتاريخ . ومع اني كنت أعرف أنني في بعض وعم لني كنت أعرف أنني في بعض مصر بما أنشره من أراء وانني بالتكال معرض فيها لمخاطر فان فكرة الهجرة من مصر - دائمة أو مدوقة - لم هذه أكثر مرة أقمت فيهسا خسارج كان تقديري ليضا أنها شرصة لا تعوض ، فإن الجهد الذي بسنل في الاعداد لحرب اكتوبر كان جهدا خارقا من محمر - دماه او محودت - الم تنخل في حسابتي على الاطلاق . كان فعراري أن أتشل في مصر وليسكن ما يكون ، وكنت أعتقد أنه لا كيمة دراي يقوله صلحيه من خارج مكاته المحمد عليه في دائما مامن سهل . وضعت فيه الامة وشبقها كل المتأح

هيكل وابراهيم سعده والطبية

ذلك كأن مجمل أرائي وقد قلتها جميعا في حينها ونشرت . وقعد جمعتهما

اخيرا في كتب تحت عنوان ، عند مفترق الطرق ، - لسكى تسكون المسواقف

والمواقع محددة .
ولم اتراء مكانى في « الإهرام » بامر من الرئيس السلالت يرحمه الله معزولا ولم اتراء مكانى في « الإهرام » بامر من الرئيس السلالت يرحمه الله معزولا أو مطرودا ، وانما كان القرار بتعييني مستشارا للرئيس وهو منصب اعتدرت عنه في نفس يوم صدور القرار به وابلغت الرئيس السلالت أن خيارى السدى لا أريد له بديلا هو أن أظل صحفيا ، واذا لم يسكن في مجال في الصحفة المصرية فإن المجال فسيح في صحفة العقم ... العربي والدوق ، واقد اعدت نفس الكلام حينما تفضل الرئيس السلالت وعرض على منصب نسائب رئيس الوزراء في وزارة السيد معدوح سائم في ربيع سنة ١٩٧٥ أي بعد اكثر من سنة كلملة على خوجي من الإهرام .

الورزاء ووزاره السيد معدوح سعم وربيع سعة ١٦٧٠ اي بعد احد من سنة كلملة على خروجي من الأهرام . كلملة على خروجي من الأهرام كتبت سنة كتب بقلغة الانجليزية _ ترجم بعضها الى تلاذة وثلاثين لغة في العقام _ وهذه الكتب هي : وثلاق القاهرة _ الطريق الى دوسان _ القيمر و أبوالهول _ عودة اية الله _ خريف الغضب _ حرب الديم و مداد الله حديد المناس الديم و الديم

ال وصفي على المسلم و يوسون حوده الله الله عام المسلم على المسلم الثلاثين الله وهو على وشك المسلور المسلم ا

والْعَلَمْيَةِ أَعِنْتُ نَقْرَ مِجْمُوعَلْتُ مِنْهَا عَلَى شَكَلَ كَتْبِ - صَدَرَ مِنْ هَذِهِ السَكُتُبُ

٢ _ تسالون أين كانت اقامتي الدائمة خــلال تلك

وهذا سوَّال قد أطيل قيه _ باذنكم _ بعض

الشيء لأنى اعتقد أن الاجابة عليه وحدها تروى

انتم أول من يعرف .. ومعكم كل صحفي وكثيرون من غير المستغين ق هذا البلد .. انني لم أعش خارج مصر على الاطلاق . لقد عاهدت نفسي دائما ان لا يكون لي خارج مصر عمل أو بيت أو قبر ، وكتبت ذلك علنا في زمن طويل ولم

لرجع عما تمهنت به . طوال هذه السنوات الاحدى عضرة من سنة ١٩٧٤ الى اليوم سنة ١٩٨٦ لم

حتى الأن حوالي عشرين مجموعة

الفترة الطويلة ؟

القصة كلها

بُورِقِيدٌ في تسونس ، وفي طبريقي الله القاهرة أخذت الطائرة من تونس الله روما ومن روما الى القاهرة . وعتب القذاق وبعث بمن يسالني : مل طريق تونس - روما هو أقرب الطرق الى القاهرة ؟ وكان ردى انسه البعد السطرين جغرافيا وأبعدها أيضًا عن المشلكل لانى أعرف طبائع الملاقات بين السادات والقذاق ولا أريد أن أدخل طرفا فيها خصوصا وقد كان في رأى في تصرف الت الكل . وهذه قصة أخرى على أى حلل . أعود الى ما كنت فيه .

المهم كما قلت انتي حاولت أن أتجنب كل سبب لاستفراز لا مبرر له . الم يكن لدى منتع أن أحسب بارائي لا أكثر ولا أقل . ولراء أي كلتب هي لراؤه منتبورة ومطبوعة . مسجلة عليه وثابتة منشورة ومطبوعة . مسجلة عليه ونابتة .
ولقد حاول كليرون نصحى بان أتراء مصر ولو مؤقتا تجنبا لمخاطر تلوح في الأقق خصوصا في القترة التي ظهر فيها مسا يسسمى يد و قسانون العسب . وتنكرون أنني أحلت يعده الى المدعى الاشتراكي الذي منعني مين العسيق شهورا وحقق معى صيفا كلملا ودارت استلته كلها حول أرائي . وقيد قسيت بنشر محافر التحقيق كلها بعد ذلك في كتاب تحت عنوان و وقيائع تحقيق سيلمي أمام المدعى الاشتراكي في مصر . واعترف أن القلق اعتراني في بعض الاحيان . وانتكر شهر ينكير من سينة وأعترف أن القلق اعتراني في بعض الاحيان . وانتكر شهر ينكير من سينة واعترف في ريارة تستغرق اسبوعين في و لندن ، لعسل مسع مجموعة التأثيرين النين ينشرون كتبي . التدن في و لندن ، والمسئلة تصافف يومها أن كان و الملك حسين ، ملك الأردن في و لندن ، والمسئلة تنيفونيا بمكان الخدة في الندن أطلب موعدا وفوجئت بأن رئيس ديسوان البلك

تصادف يومها أن كان « الملك حسين » ملك الاردن في « لندن » والتحسين تليفونيا بمكان الله ولذن أطلب موعدا وفوجئت بأن رئيس ديـوان الملك يرد على بأن « الملك صوف يمر على المندق الذي أنزل فيه مسلم نفس اليسوم للقائي فيه » . ورجوت رئيس الديوان في أن إنهب أنا ألى للسام الملك حيث يشاء لكن الرد جاء بأن « الملك سبكون في المندق في الساعة السليعة مسام » . وحينما التقينا ذهب بنا الحديث مذاهب شتى . وفي موضع من الحديث اللي للملك « ننه يقرأ عن نهايي الى كل مكان في الملكم ويتابع ما أنشر لكنه لاسط أنتى لم أنهب أن المراد عالى المن أي شهره المناك ودهنسي خسل من أي شهره أنتى المائي المناك ودهنسي خسل من أي شهره المناك ودهنسي خسل من أي شهره المناك ودهنسي خسل من أي شهره المناك المناك المناك ودهنسي خسل من أي شهره المناك المناك ودهنسي خسل من أي شهره المناك المناك المناك المناك المناك المناك ودهنس خسل من أي شهره المناك المناك المناك المناك ودهنس خسل من أي شهره المناك انتى ام ادهب ال الاردن اخيرا ، . وظت للملك وذهنسى خسل من ال شيء د انتى سوف أزور الاردن في مرحلة تلية من كتاب أتتكول فيه د أمن الخليج ، وقل العلل ، وهل لا تزورنا الا لعمل ؛ لماذا لا تقضى اجازة عندنا ؟ ، وقلت له — برمنا مازات — ان موسم الاجازات بعيد وكل أولادى الآن في المساوس والجامعات وأنا أحب أن القصي لجزاتي معهم ، . وقسل في الملك ميتسما د يا أخي وهل ليس في الاردن مدارس أو جامعات ؟ ، ويدأت أفهم ما يقصد الله الملك وتقرت اليه بدهشة وقل هو : « الحقيقة أننى لاحتات في الغنيرة الاخيرة أن مزاج غذات الديس السادات معكر من جانبك والتصور أن المقتب بعض الوقت في الأردن فه و تجذب الكل مشكلة . وقد لا يغضب قدامة الرئيس بعض الوقت في الأردن فه مير حاد . قد يغضبه مثلا أو أنك ذهبت الى يعشق أو بغداد أو طرابلس أو غيرها . عمان غير حادة فيما التصور منع أشه الأن

ڪريم آ الجميور والمتنا يحيوالعواي معالى زايد نحية كاريوكا روجيفخال علوزيز فيون أحمددات علفظ الظاوى عيلةكامل فأطم*ة محدود . دوجية جم*ال يمو محروجي ريج بسعيدالشيخ دؤر ماخوبوالزر مايي أيمن العرب ی محترهال چنز عادل المیی من مناهد وقع المناهد المناهد التفك المناخل، • 1 قد أنَّ عابد

بهلجيناً ، واللت للملك، أننى أشهر بنائر شديد لدعوته الكريمة كما أننسي أشهر فعلا أن ليبيتاً في كل وطن عربي ولكني عائد ألى القاهرة فهدده ضرورة ليس فاط لحياتي وعمل وانما حتى لقيمة ما أقول من أراء : لِا تُمْكُتُ غَمْهِرِينَ أَوْ ثَلَاثَةً مِنَّا ؟ ،. وَمَسْرَةُ أَخُ وَيَفَشَنَى كَانْتِ أَكْثَرُ مِع د النَّنْ جَلِلُمور ، مما كانت مَع الملك حسا ما أقوله من المفاضاة الا أن ء تأشيرة دخولي ألي لندن مدتها أسا انتهدُّ صلاَّتيكُها أَهُ واذا لهِ ، ايان جباعور أَ يقترح أَن يبعث الى فندقي باحد كرتيريه في وزارة الضارجية لكي ياخذ جوازات سفرنا ويرتب لتأشيرة جديدة طيئاً حق البقاء في اندن سنة شهور على الأقل ، ــ وشكرت واعتذرت ولم تقف غرادب هذه المرة عند نلك الحد فقد تصادف وجبود ، هنسري سنجر ، في لندن وقتها وكان ينزل في نفس الفندق الذي أنزل فيه ، وذات مرة لحن منا قال في هذري كيسنجر : « أنه يعمرف أن عساقاتي منع السرئيس سادات قد وصلت الى نقطة حرجة وانه نقش الموضوع مع صديق مشترك هو ﴿ اَنْدُرُو نَابُتُ ۚ وَلِيْسِ تَحْرِيرُ مَجِلَّةُ الْ ﴿ الْكُونُومُسِتُ ۗ ﴾ ، وانه بَنْ يكتب أن صديقه الرئيس السادات ، ورجوته ألا يقعل لانني لا أتص توسط أحنبي في مجرى العلاقات بيني وبين رئاسة الدولة في وطني خصوصاً أذا كان مبعث توتر هذه العلاقات يرجع أنى أراء أبديها في الضنون العامة

و ملك الطروف قلقت - سالت نفسي أليس غريبا أن يلتقي ق السراى كل من الملك حسين وايان جيلمور وهنري كيسنجر ؟ ولمدة ساعات انتابتني

رايس . عل أعود في موعدي المقرر سلفا ؟ لم انتظر في لندن أياما أو أسعيم أراقب من يعيد ؟. وكنت أعرف أن مجلس الشعب قد طلب البه أن يناقش مسو صحاحين الذين يسيئون الى سمعة مصر بالكتابة خارجها ، كما أن ص . وكنت أعرف نفسي وما أكتب . فلم تجر على قلمسي أو على نس وسع بعد وبعدود استور مراحيات وحد سعا المحرم المسي المسرد والمعيد و رومه الما في كليسر مسر المعيد و المعيد و المعيد و المعيد و المعيد المعيد المعيد المعيد المعيد و المعيد المعيد و المعيد المعيد و المعيد المعيد و عليها وقابل الثاني مرة أو مرتبل في حديقة الحدوان !. عليه هو أن يثبت ما لا يصح البلقه بل ولا يليسق .. مجسره المصاولة

أعود أو أنتظر وأراقب من بغيد ؟ ولم يطل ترددى كانت هناك مصداقية ما أبدى من أراء كما أسلفت ــ شـم شــوالت أمــامي

وأحد منها لَنَ انقطاع كاتب عن جنوره سوف يؤدي به الى الذبول والضمور ومن المعكن أن يكتب انسان ولا ينشر له ما كتب و ومنه ، لكنه عنهما يظل و هَذَا الوطنُ ، فوق تُرابِه وتُحت سَعِلتُه ووسيطُ نَسَانِيه ، يستَثَلُ على قسَّاعَدَتُهُ جنتسين ، أضاع ناسه عندماً ضاع منه وطنه . ترك روسيا الى السريكا ومن يومها تحولت شجرته المورقة المزهرة الطموة بروائع شادخة الى برة شوك جرداء عجوز يأكلها الصداً على مهل !. اعتبار أخر منها أنني رأيت مجتمعات اللجنين عن كتب

فصوصاً اذا علل اللجوء . في أجواء من التمني تنتهي بهم أنى عوالم من صنع الوهم ، ولقد رأيت رجالا ذوى كبرياء لكن البعاد الطويل عن أوطسانهم نسم التمني وعوالم الوهم تورثهم في آخر المنطاف منزارة علقتم وكفي

. دند دوال

يران بليدر

تحولة فلد

ر نسريقر ،

. من نوسي آء

يو. د وعب اور د وعب

لسى عرطع

راطر علي أ

الفيسة سن السام

منع تعاجه

الف لانه

ين الطابع ا ي ، وقعد

وربما ترون آنني لم أورد في اعتباراتي قضية الوطن في حد ذاته وذلك لانني أريد أن أثبت ما لا يصبح إثباته ، فهناك أشياء بنصبها اسكنه يجمسل بنسا تراما لها والنفس الإنتحدث عنها بين هو اجسى وهُواطرى قضيت ساعات تلك الليلة في لنسنن . وفي ص يين هواچسي وهو صوري مصيد ما المطائرة الى القاهرة . السجن أو القبس يم المقرر نعودتي وجنت نفسي على الطائرة الى القاهرة . السجن أو القبس با أكرم من بيت أو حتى قصر في غيرها . اعتنرت لاني أطلت في الأجابة على هذا السؤال . كان يمكن أن أستطرد فيه



٢٠ ـ نجيء الآن إلى سؤالكم الثالث عن عروض العمل في الخارج:

 جوابي أنني تلقيت عروضا كثيرة لا أرى من اللائق في حق أصحابها أن أتحدث فيها تلصيلا الفهم أنني أعتزرت عنها جميعا
 ولقد كان بين هذه العروض أكثر من واحد بـ إصدار مصحيفة في إحسدى عواصم أورياً _ لئدن باريس بالتحديد _ ولقد اعتذرت شاكراً ومقدراً . أما عز مسالة اصدار صحيفة في مصر فقد فكرت . وأكثر من التفكير فق. سالت ولم أكن أريد أن أحرج أحدا فأكملت السؤال بقولي ، انفي أترك لمسن يعنيهم الأمر أن يختلوا النواتيت المناسب ، يعنيهم الامر أن يختلوها التوقيت المتفس .
ولقد شرحت أن هدق ليس أصدار جريدة معارضة وأنما في ذهني جبريدة
مستقلة تجعل قارئها على صلة بما يجرى حسوله في بلنده وفي المنطقة وق
العظم . ولا يزال هذا رأيي وأن كنت لا أعرف الطريق السبوى ألى تحقيقه
خصوصا في ظل القوانين الحالية من نلجية الي جانب أنني من نلحية ألى مغنب
أنني من نلحية أخرى لم أعد مقتنها بأن الصحف يمكن أن تكون ملكية أفراد
كما أنه لا يصبح أن تكون ملكا لحكومة ولا يد من حل آخر ينسجم مع العصر
ورحته ومع ضروراته ووسائله وهذه مسائة تصنحق منافشة طويلة .
والحقيقة أن حرية الصحافة في رأيني هي حرية تدفق المعلومات بسالدرجة

ولعلى أختلف هذا مع مدرسة في الصحافة ترى الحسرية كلمه ﴿ أعصدة الرأى " وأنا لا أقلل من أهمية أعمدة الرأى ولكنى أضعها في المقام الثاني بعد

حرية ندفق المعلومات أو الاخبار . كل كاتب يستطيع أن يبدى ما يشاء من آراء لكن هذه الآراء تبقى مجسرد

لجنة المشتريات الخارجية مناقصة رقم ٣٠٠

تعلن المثركة بين موردين القطاعين العام والخاص والوسط ار التجاربين عن حاجت إلى :

شرای عدد (دامد) ماکینه BED TYPE MILLING M/C

بطلب كراسة الشرفط والمواصفات من الإدارة العامر لقطاع

الْعَوِين والمخازي جقرالشركة بعين حلُوان . وذلك مقابل سدادميلغ ٥٥ جنيرًا (مستردعرون جنيرالاعير)

تقدم العطاوات واخل مظروف مغلق وإسم السيد بعدم قطاع التموسي والخارن بمقرالشركة بعين علوان مصغوط تباكين ابتدائي قدره كايرمن قيمة الميطاء وفي حالة تقديم خطاب ضمان يكون من أحد البول لمعمّدة وياري المفعول لمق ثعرت اشيرعلى الأقبل.

وقد يحدد بوم السبت الموافق الأثنين ٢ ما بين ١٩٨٦ الساع الثانيزعرة ظهرًا مؤجَّدُ لَفْتِح المظالِفِ وليُتركِّرُ تَعَدِيم البطاقَرُ الصِّريبِ والقِدْبِسِ ا الوَّمِلُولِهَا بِين كِمَا يَسْرَطِ أَن مَكِون العِطاءَ سارَي المفعول لمدة مُعَاثِثَ ٱشْهِرٍ. ولن الميتن إلى العظاءات التي تقدم بعيدهذا الموعد أو الغيرمصحيية

بالتأمين الأتبالى أو الغيرمستوفاه للرط.



لايمكـن أن ابـدأ الكتبابة إلا بقضـايا مصـر ومايتمــل بهـ

اجتهادات شخصية _ هذا عن أعمدة الرأى . أما عن حرية تدفق المعلومات أو الإخبار فهي تقيح لكل قياريء _ ليكل مواطن _ أن يَعرف الحقائق ويكونَ رأيه الخاص على أساسها فی تقدیری ان ای نظام دیکتاتوری بستطیع آن بتحمل آیــه اراء ب

عضهم عن مشاكل كل يوم . مواصلات _ بجلر _ انقطاع كبرياء أل أخره لم أن أي نظام بيكالوري يستطيع أن يتحمل أية أراء يبديها بعضهم الأخر ف المطلق عن مزايا الديمقراطية والاحتسكام للقانون والحسريات العسامة والمعيار الحقيقي ، وهو الذي يفصل بين الديمتراطية والديكتاتورية ــ في بجال الإعلام عموماً ــ هو معرفة الناس الكاملة بحقائق ما يجرى في بــلادهم

ومن مونهم وي المصم . وعندما مضرب المثل على حرية الصحافة في أمريكا ونقول أن جريدة واحدة عى الـ ، واشنطن بوست ، تسبيت في اسقاط ، ريتشارد نيسكون ، واخراجه من البيت الإميض في واشنطن طنتتكر أن الا ، واشنطن بوست ، لم تفعل ذلك بمقالات الرأى وانما فعلته بنشر حقائق الوقائع حول فضية ، ووترجيت

وعندما نضرب مثلا آخر على حرية الصحافة في فرنسا ونقبول أن جبريدة ، الموند ، هزت حكم ، فرانسوا ميتران ، فلنقذكر أن ، الموند ، لم تفعل ذلك بمقالات الرأى وانما فعلته بنشر وقائع نسف السنفينة ، جبرين بيس ، ب

واماً الرأى العلم الواسع والحقيقي فلا يمكن ان تصنعه الاحسرية تسدفق المعلومات ــ الاخبار ــ لان الوقائع والحقائق هي التي تتولى في هذه الحسالة صياغة اتجأهات الرأى العام بطريقة عميقة وثابتة ومؤثرة بعد الوقائع والجقائق يمكن لاعمدة الرأى ان تؤدي دورها وسط رأى عسام

يعرف ويفهم ، له رأيه الذي كونه من متابعة ما حـوله وهـو على اسـتعداد لسماع اية اضافات يستطيع ان يغرزها بعقلـه فيضيفها الى مـا عنده او يستبعدها منه ، ذلك ان المعرفة المسبقة اكدت لديه سلطان العقل واتلحت له

او غير واصحة وظني أن أعددة الرأى ــ حتى وأن مسلحت شوايا اصبحابها واستقام قصدهم ــ لايدكر أن تؤثر ــ في غياب حرية تدفق المعلومات . تصبح اعمدة الرأى في هذه الحالة كما يقولون في السودان كلام سلكت كلام غيسر قسادر على الفعل الأنه يلف ويدور من حول فراغ. كل هذا والعصر الذي نعيش فيه الآن ايضا وهو عصر لم تحد فيه حسدود ولم تعد فيه سيادات تستطيع أن تسيطر على سلطان العقل داخل هذه الحدود فصحف العالم وموجات اذاعاته وقنوات تليفزيونه ــــ ثم الاقمار الصناعية ـــ لم تعد تعرف حدودا ولم تعد توقفها سيادات آلدول

وطنى أنَّ هذا الْعصر الجامع الهائج لم يَاخُذُ مَنْ قَيْمة الكلمة المسكتوبة في بلدها وأنما زاد عليها ولم يتحول الاعلام المكتوب الى اقناع بالانطباع كما يُقُولُ هُبِراد ٱلإعلانُ دَلِكَ لأَنَّ النَّاسُ سوف يواجِهُونَ الْحَقَيقَةُ فِي النهائِةُ عندما يدركون بتجرية حياتهم اليومية من ظروف معاشهم أن كل الشحارات المعلبة لَلاَقْنَاعَ بِالاِنْطَبَاعِ لَمْ تَوْدِ الَّي حَلَّ مِسْكَلاتَهِم كما يرونها بعيسونهم ويلمسسونها بايديهم بل نقر أصبح الناس يطلبون من الكلمة ما تعجز عنه الصدورة على رونقها فاصورة مهما كانت الظروف محدودة تعرض نفسها على لمحات البصر وَّأُما الكلمة الْمُكتوبَة فانها تعرض نفسها مَتَانية رَّزِينَة على البصِّيرة وليس! على

ومع ذلك فهذه بدورها قصة أخرى.

2 ـ سؤالكم بعد ذلك عما قلته بعد خروجي من السجن وانني سوف اظل بعيدا عن لعبة السياسة المصريسة ولعية الصحافة المصرية ؟

ــ وهو كلام قلته ومازلت ملتزما به بمعنى اننى لا اريد دورا سياسيا ولا اريد مكافأ في دار صحفية . من المصحة ... مصحة ... هذا شيء وان المنون الجارية شيء أخسر .. فانا لم الوقف عن الكتابة والنشر منذ خرجت من السجن وحتى الآن ولايمكن لمحفى أن يتوقف الا أذا كان يريد أن يعترل ليس فقط المهنة وأنما الحيساة العامة كلها .

وانا لم أفكر في الاعتزال ولم اقل به ولم افعله ولا اظنني سافعل أن شاء أنه فانا وأحد من المؤمنين بالعمل طائعا أن القدرة عليه تأنفة . وماذا أريد أن افعل بدور سيلسي الأن . لقد أديت في زماني على ما أتسلمت في الظروف من أدوار ورأيت عصرى كله ووقائمه وأبطقه . وإنا لا أريد أن أتحم الطروف من الدوار ورايت عصرى كله ووقائعه وابطقه . وانا لا اريد ان اختم نفسى على عصر غير العصر فليس اسبو أ في رأيي من بقايا متخلفة من ايسام سبلات تجرى وهي لاتدرى في زحام ايام لاحقة . كل ما انتخاه ان اكون نافعا .. اذا كان لرايي قيمة فهو موجود لمن يسطليه واذا كانت لتجريتي فائدة فواجبي ان اضعها تحت الطلب ، وهذا في رأيي هر تواصل الإجيال وليس الصراع بينها . وهكذا فانه عندما جامني عرض ، اخبار اليوم ، فلقد قلت للاستاذ ابراهيم سعده الذي اوافق على اسلس شرطين علمين : اولهما الا يتعرض احد لكلمة أو سطر مما اكتب .

وثَّانْيهما أنْ ينشِّر ما اكتب دون تقويش بمعنى أنني لا اتصور صفحة يسظهر في نصفها كلامي وفي نصفها الآخر تعليقات عليه في ناص اللحظة . و المربعي أن تجيء أية تعليقات بعد النشر وحتى يكون الموضوع قد عرض ناسه على قارئه بحرية . فالحوار شيء والمشادة شيء أخسر - اليس

ولقد قلت بعد ذلك للاصطلا ابراهيم سحدة أننى لا اربد اجرا من اخبار النوم على ما اكتب ويسكفيني أن أصل الى القارىء المصرى فهذا القارىء هو صلحب الدين الحقيقي على واذا كنت قدد استطعت از اصل إلى الصحافة خارج مصر وفي العقم كله فلقد كان الأساس في المتعدد الدين المصدى فاى فيهة لانسان خارج حدود بلاده مستعدة مما اعطته له بلاده غالبة المحلم و المحلم المحلمة له بلاده غالبة المحلمة له بلاده غالبها أولا وثانيًا وثالثاً ، ثم قلت له ايضا التي ساواصل الكتابة من هنا _ من مكتبي الذي عملت منه طوال الأحدى عشرة سنة الماضية ، هو الذي اتسمع في ولسكل منا أردت أن

أصنعه وانا لااريد تغيير؛ . أي أنني لنّ اذهب الى دار ، أخبسار اليسوم ، أو غيرها من الدور لافي لا إريد أن اكون طرفا في أي شيء الا الحوار العام الجريدة واذا عرف حقوقي وحقوق الأخرين ،

 لا أعرف تحديدا أذا كان عرض « اخبار اليوم » هو أول العروض التي تلقيتها للكتابة في الصحافة المصرية أو انه أخرها ، بل انني لا أعرف تحديدا ما هو مصير

المسالة معقدة بعض الشيء . ما حدث كان اكثر تحقيدا من كل الروايات عنه ؟ لقد حدث بعد خروجي من السجن ـ مع غيري ممـن شـملتهم اعتقـالات سبتمبر ١٩٨١ ـ ان أشار بعضهم أشارات عليرة مؤداها لملذا لاتكتب .. لــم

لا ؟ لكُنْ هذه الإشارات لم تحصل عرضاً محدداً اقبله اواعتذر عنه ثم جاء اول عرض معدد من الاستال مسكرم محمد أحمد رئيس تحسرير ، المصور ، وكان ذلك في منتصف سنة ١٩٨٧ . وقلت أنني سأفكّر وفكرت فعلّاً وبجدية وانتويت الى القبول وفي نوفعبر من هذه السنة ١٩٨٧ وكان قعد مضى على خروجنا جميما من السجن عام كامل وجدت ان فرصة مرور سنة من التامل الزَّاديَّءَ قَد تَكُونُ مِدَاسِبَةَ اكْتُبِ فِيهَا مَجْمُوعَةً مِّنَّ الْمُثَــَالِاتٌ تَــَرِيطُ الْمَــَاضَي بالماضرونتوجة الى المستقبل وكثبت بالفعل سستة مقسالات كآن المقسالان الأخيران منها تصور خطة عمل مستقبلية وتسلم الاستاذ مكرم محمد احمد هذه المقالات ثم كان أن عادت ألى هذه المقالات عن غير طريقه مع طلب رقيــق وكريم بافضلية تأجيل نشرها سواء في مصر أو خارج مصر وقبلت وفي ذهنسي أن غيرى يعرف عن ملايسات الأمور أكثر مما أعرف ثم أننسي في كل الأحسوال أريد أن تصل السفياة أن بر الأمان ثم أننسي اقدر مصساعب السطروف

وسيد المرض الأول باختصار . هذه قصة المرض الثني وكل مرتبطا بتطورات سياسية في مصر ومرتهنا بها ولم اجد ل نضي القدرة على قبوله . طلبس في دوري كما آراه ان اقف ضد حزب لصائح حزب اخر ، و ١٤٨٤ كانت بداية العرض ونهايته في نفس الوقت – رييع

ثم جاء عرض ثقث من الاستاذ محفوظ الانصاري بئيس تحرير الجمهورية والحقيقة أن هذا العرض كان نشاعر ود اكثر دنها مشروع انقباق ، ولقد ناقشت مع معفوظ خروط الجمهورية وكان منساقي أن ظروف الجمهورية

لتعملت مع منتبوت جروب البحيورية وحل مصامين أن مسروب البحيسورية لاتعتمل وأن فلل مو يخلفني في الرأي ثم كان منك بعد ذلك عرض رابع من الاستاذ ابراهيم نسافع رئيس تحسرير الأهرام ركان عرضا محدداً • سالني هل يستطيع أن يأخذ حقوق نشر الجسرة الأول من كتلبي الجديد ، حرب الثلاثين سنة ؟ ، ووافقت بـ لا تـردد .. كان عرضا بحددا في عوضوع محدد واتفقنا في ثانية واحدة ولايزال اتفاقنا فيما يتعلق بي قائدا حتى المذه اللحظة .

نجرء الى العرض الأخيس وصو عرض تغبار الدرم ولقد قبقته هـــو الآخر واعترف أن قبولى به كان بعـــد

تردد لأسياب قد لاتفييب عنسكم ولا تَغَيِّب عَنْ قَرَاءَ هَذَا الْحَنْكِثُ . وعلى أية حال فقد قبلت

وريما يشهد الاستلا أبراهيد سعده انني حَاوِلَت مخلصا معه ومع غيــره ان الفت انظارهم مقدما الى مصـــانير

بينيا ، هل يتصور ان اوضاع

وبينياً ، هل يتمسور ان مجسل

الأوضَّاعُ العامة يُسمح * . . وكانت هناك ايضا مجاذير اخسري

وتعرفون بعد ذلك ما حدث حيسن

اعلنت آخيار اليوم اننسي سماعود الكتابة على صفحاتها كان الاعسلان

الأول يوم سبت . السبت ١٠ ديسنبر

ولقد ثارت ضبجة قبد نعبود ال إسبابها ودواعيهنا في سبيثق شبذا

تم عرفت يوم الثلاثاء ١٧ ديسمبر ان هناك نية للتأجيل وسمعت عكايات بغير نهاية كلهنا في تميريف فصل

ثم ابلغت يوم الإربعاء ١٨ بيمسير

م البعد موم الربعاء من البعدير المنطقة من البعدير المنطقة الم

اِقتراح بان بجيء التاجيل من جانبي

أقتل ، و، يقول ، . ألى لَخُره

اغبار اليوم تسمع ، ..

لاداعى للدُوض فيها الآن .

تديية .

الأسبق . بدأ في أن هنك الأن من يريد تحميل بمسئولية التأجيل لم خطر في أن التخطر حتى أبى الأصل الذي استدعى التخليب هنذا النظرت حتى وقت في التخليب هنذا النظرت حتى وقت في يدى عند و المجلة ، المسئودية فأذا هن يقول ، اللي صفت مسن السندابة في مصر مندا نهائنا ،

مصر منها مهاديا . ولايد ان أسلم أننى تدرت النوايا الطبية للنين أعادوا التخبب ونهم الحق فهنك فارق بين ، التأجيل ، و ، المنع النهائي ، ـ ومع ان الموضوع سكا زواياه كما أسلفت يثير لدى تضايا مبدئية و أصداية متشابكة ومعقدة مسواء كانت النوايا بالتأجيل أو كانت بشمنع ـ الا الني كما ظلمت المدرت النيوايا الطبية وأنَّ استغربُت صياغتها تُما ورَّدت في الشَّدِ الدي وزوشه وَعَالَ أَسِمَّاء الشرق الأوسط

👁 عاهدت نفسسي دائما ألا يكون لي خسارج مصر عمل أوبيست أو قبسر

ولم يكن ذلك ق مقدوري أدبيا معنويا . فاستوات فلل شنك مسن يلحسون

ولقد قلت بكل أحترام وتقدير ، انني على استعداد لإن أفهم السرغية في

التاجيل لكفه من الظلم أن يكون الأعلان عنه من جانبي وأنَّا لم أطلبه أبتُ داء

سبيدا الكتابة هذا الآسبوع .. ان تنايد هذه الخطوة سياخة وقتا أطول مم توقعوه ... وذلك حتى يستوعب المتشككون والعشيككون في كل شيء وق أي

أن الديمةراطية معناها أن تقول رأيك وتدفع حياتك تمنا لحق غيرك في ان

ومن جانبي اعتبرت المسالة منتهية . نالموضوع من جهانب أصحاب العرض مؤجل . ومن جانبي فإن التأجيل يثير لدى تضايا كثيارة تتعدى الموضوع بما هو أكثر منه وأباني وأدعى للحرص . وأكثر من ذلك فلقد كانت هناك صحف كثيرة نطلب نشر ما أكتب في نفس

الوقت مع أخبار اليوم . وكان يمكن ان أؤجل الكتابة في مصر وفي نفس الوقت أنشرَ ماأكتب في بلية أنحاء العالم العربي أو حتى خارجه ... لكن مثل هـذه الإمكانية علت تنطوى على معان لا أريستها ولا أعتقب بحسيحتها . ذك ان الإمكانية علت تنطوى على معان لا أريستها ولا أعتقب بحسيحتها . ذك ان

ۗ أَضَافَةُ الى ذَلِكُ فَهِنَّكَ مسألَّةَ شَلَّكَةً ۚ . ثَنْقَد وجدت ، و أَنَا أَفْكَر فَيِما يعكن أن أكتبه ، انه لايمكن أليدء الا بقضايا مصر ومفتصل بها . فمصر الأن شي القفل والعفتاح في المنطقة كلها ولو بدأت بمناقشة شنون أخرى غير تسوينها لاتبمت والمفتاح في المنطقة كلها ولو بدأت بمناقشة شنون أخرى غير شنونز؛ لاتبعت نفسي قبل ان يتهمني أحد بالتقصير أو بما عن أسوا عنه . ولسم أسستطع ان أقبل – في هذه الظروف الراهنة وليس في غيرها – أن أتناول شانا من شنسون

معر لا ينشر فيها وانما ينشر في غيرها ، فضلا عن ان ذلك ينطوى على حسيج معر لا ينشر فيها وانما ينشر في غيرها ، فضلا عن ان ذلك ينطوى على حسيج أريد أن أعفى نفسى منه آلان مع تسليمي تاريخيا بحقيقية الاسبة البواحدة وقضيتها الواحدة مهما بدا على السطح أن السياسة تقول بغير ذلك . وقضيتها الواحدة مهما بدا على السطح أن السياسة تقول بغير ذلك . وقضيتها الواحدة مهما بدا على السطح أن السياسة تقول بغير ذلك . التاريخ المناسبة المناس

ظُنْنَت كما قلت أن الموضوع منته بالتاجيل أن مصر وخارجها ثم ضوجنت

بعدد أخبار اليوم الأخير يتشرق صفحته الأولى نقلا من مصدر مسلول مايل و نفى مصدر مصرى مسلول مانشرت مجلة و المجلة ، السعودية من صدور

لرار سياسي بمنع الكاتب الصحفي محدد حسنين ديكل من الكتابة نهانيا بمد

ووصف المصدر الذي كان يتحدث لمندوب وكالة أنباء الشرق الاوسط هذا

الخبر بانه عار تماما من الصحة وفاي ان لم يصدر أي قرار سياسي السناقة و

هذا الخصوص وان موضوع كتابة الكاتب الصحفي محمد حسنين ديكل أو عدمها هي من حقه فقط وأشار المصدر في تصريحه ألى المناخ السديمةر نظي

طبعها هي من حمد فقط الكاتب في المتعبير عن رأيه دون أي تعبيد الكريموري الذي يسود مصر وحق الكاتب في المتعبير عن رأيه دون أي تعبيد أو التعبير عن رأيه دون أي تعبيد أو التعبير وخصر ببالي على الفور أن أصدر بيانا أقول فيه تفاصيل كنيرة أحجبت عن سببا

ثم بدأ لى هذا الاعلان مخالفا لروح ماتبلته ومانشم ته أخبار اليوم في عددها

ما زعمته المجلة عن ردود أفعال سيضية عنينة لخبر عودت للكنفة

مليمكن أن أكتبه خارج مصّر منوف يكون تنكرة ضمنية متكررة مع كل كت

بأنَّ مَاهُو مَتَاحَ وَسَهِلُ فَي بِقَيَّةُ الْعَلْمَ ٱلْعَرِبِي وَخَسَارِجِهُ _ ليسٌ سَــُ

. وليس هذا عدلا ولا هو حقا

التأجيل بالنسبة للنشر في غيرها

سُسِكِ من عَدَى وهُي فَي الْحَقِيقَة لَيْسِت عَنْدَى ، . . ولقد وجدت العقدة حَلا لها حين ترصلت أخبار اليوم الى ص تشرَّتها يُومُ السبت ٢١ ديسمبر وجَّاء في نهايتها ، أن أَخَبَرُ اليورَ

الى هَذِهِ ٱلْخُطُوةُ الغريدة تُقُولُ لُلْمَلَابِينَ مَنْ قَرَانُهَا النَّينَ تَصُورُوْاً

• تَجَاوِرْاً وَادعاء ، ان القُّرَىء المصرى لم يعد يَهْمني وَمَدَّمَت قَد وَصَلَت الْيُ غيره فِمَا الذِّي يِدعوني الى العودة اليه ؟ ولم يكن هنت ماهو أبعد عن تفكيري

اعلن انا على الناس ان عرضا قدم ال بالكتابة واننى وافقت عليسه لسكند الوقت الراهن لمت مستعدا له بسبب شواغل اخرى سبق ان ارتبطت بها

من مثل هذا الغرور الأحمق

مده هي قصة العرض الأخير بالتقابة في مصر وريتهما مجملت ولسست اعرف ال المراد المراد والتقابة والمست العرف المراد المراد المراد المراد المراد المراد والمراد وال

ويصل الأن الى الجزء الثنقي من استنتكم واقشمت بند انبداية انه سينون اشبه بامحكمة ومع ذلك نسمهر .

كتبت ــ ميرفت عمارة : عندما يحال السرجل الى النمياش ينتابه شعور بالاكتناب والاضبطراب النفس نتيجية اقدائه وظيفته ومكانقه قد يصب بالإمراض بعد رُحيله من العمل . وقد يصبح الوقت والزمن له طويلا ومصلا . لا يعسرف كيف يقضى وقت فراغه وقد تعسود ان يقصيه في عمله

مُذَا الشّعور الذي ينتاب السرجل .. هل تصاب به المرأة أيضًا عند احسالتها الى المعساش ؟ .. أم أن الاحسالة الى

المعاش بالنسبة لها ليس لها أثر عليها ؟ ما هو شسعورها .. وكيف تقضى وقـت حول هذه الاسئلة دارث المناقشة مع بعض السيدات اللاتي أحلن الى المعاش طرصول الى حقيقة نفسية المرأة عسدما ترحل عن العمل . كان اللقاء الأول مع سـ

أمين .. مؤظفة سأبتة لل وزارة الشــون الاجتماعية .. خرجت للمعاش مند خمس سنوات .. ومع ذلك لا تتزال شعلة

قبل السنين .. ثم أنها اذا قارنت الأسر من الناحية المادية .. فستجد أن متوهجة من الحيوية والنشاط .. تحكى

الأحاث والأحص

صلاح الدين وألام جحا يقرؤها اطفال مصر من أجل تثقيف السطفل والشـــ

ر بين معيد النطقل والشباب المصرى احسدرت الهيئة العسامة الاستعلامات للاستعلامات اعدادا جديدة من سلسلة تبسيط اعمال كبار الأدباء وهي الناصر صلاح الدين السذي قسند مجموعة رأتعة مين القيم السوطنية والتربوية للطفل المصرى سن خبلال لغصة الرائعة التي كتبها جورجي زيدان عن الناصر مبلاح الدين وعن الحسوانب الكبيرة مسن بسطولاته النسى أنتهست

أيضا ألام جحا للأديب محمد فسريد بو حديد التي تتناول مسامرات جمـــ وألامه وماعاناه وقوة صبره وتحمله حتى وصل الى اعلى المراتب ، واثر التساريخ تأثيرا كبيسوا وانتشم النساس بعلسه

هذه القصية تعيطي لاطلبال مص وشبابها مجموعة من ألقيسم السوطنية والتربوية والسلوكية الهامة . فشخصما جَمَّا لَيْسَتُ اسْطُورُيَّة ، بِسُل شَنْخُتُ

وَهُو بِسَمَى ، نصر الدين خسوجة ، وقد عاش في التعليم

رواجه بشجاعة تأدرة تيمور لنك وهسو ف قمة انتصاراته وقوته . مما دفع تيمــور لنك الى الانسحاب من بلدته تقديرا لجحاً وعلمه . اعد هذه السلسلة اسماعيل عبد

س : ماذا يمكن ان تفطــه فتــاة أو

سيدة عندما تتعرض المضابقة من رجل

سواء كان ذلك في المسرح أو السسينسا :

فهذه المضايقات تحدث عندما يحساول

الرجل الذي يجلس بجانب الفتاة أن

يفرد دراعيه على مسند المقعد ، فتضطر

بعرد درامیه علی مسند المعمد ، معصور الفتاة ان تبعد بدها لتتجنب ذراع الرجل ، فتقترب ذراع الرجل اكثس ف هذه الحالة معا يجعل المسوقف الكسر

حرجا . خاصة ان بعض الرجال يأخذون

خرجا ، حاصه أن يحتص سريس يسبق هذه العملية على أنها نوع من الغزل فهل هناك طريقة لكي نجلس جلسة مريحة في السينما أو المسرح دون مضسسايقة

الرجال ؛ ج : هذه المشكلة تشكو منها معظم السيدات فاذا ذهيت واعدة يمفردها الى السينما او المسرح فلنها تتعرض لمضايفات اكثير واحيانا

تتحوّل النسالةُ الى معركة بيّسْن دّراع

الرجل وذراع المرأة . فسلمقين ان الرجل بأخذ مسالة الجلسة المريحة حجة لسكى يضسايق المسرأة القبي

بجانبه .. ولكن يملكنك حلل هيئة المسالة بنوع من النوق . كان تقولين لمن يفعل هذا .. عن اذنك وتحرصين

ان يكون صوتك مسموعا هني يشقر

الرجل بالحرج من الذين حسوله . وفي

الرجل بالخرج من الدين عسوية . وي هذه الحقة يكون الاحساس بالحرج هو احسن عالج لان يلسزم السرجل حدوده . ومن المستحسن ان تتبعى قولك هذا بنظرة الى كوعت المذى يخلول ان يضليقك به لانت في هذه

أَلْحَقَّةُ أَنَّ لَمْ بِكُن مَثَّنْبِهَا فَسِيتَّنْبِهُ الْ

نوع الضيق الذي يسبيه لك ونبهسي من حولك كيف انه يضايقك وق ٠٠٪

في هذه الحالة سيلزم منذا البرجل

حدوده . اما مسالة الصمت في سلسل

هذه الحالات تجعل السرجل بسردك

يَفْسِكُ فَانَ لَمْ تَاتَ كُلُمَةً عَنْ انْتُكُ أَوْ مَنْ

غَضَكَ بِالنَّتَيْجِةِ المطلوبة . فيمكن ان

تقول له . اذا كان المقعد ضمعًا فسكل

العقاعد ايضا ضيقة ولكن ولكى نستريح جميعا لابد أن يلزم كل منا

يسلوكه هذا الذى يثيسر الضب

الرجال ؟

@O@O ...

لكى ينشأ طفلك سليم البنية يجب ان تحافظي على صحته وتعرق طريقة غذائه الصحية منذ الشهور الأولى من عمره . التسمية عند السهور ، دوى من سور . فيجانب غذاك الأساسي من اللبين يجب اعطاقه غذاء اضافيا من السوائل مشيل عصمين البيرنقال والليمسون

وتسميم . وفي من ۸ الي ۱۰ شيهور يجبب ان يكون قد استطاع ان يجبرب الاطعمة وهي تنقيم الى ثلاثة اطعمة تعبطيه الطاقة مثل الخسر والارز والسطاطا والبطاطس واغنية لبناء جسمه مثل الغول والبقول والبيض والسعك واللحوم **~**@○@○@··

بحث علمي يقول:

وقد قسمت حالات البحث الى شبلاث مجموعات رئيسية . المجموعة الأولى تشمل ٢٠ طفالا

المجموعة الثالثة . وهي مجمـوعة الأطفال المصابين بالحمى الروماتيزمية وعددهم ٥٠ طفلا وهذه المجموعة تتقسم ألى مجموعتين . وهي مجمعرعة تعانى من الحمى الروماتيزية الحسادة ومجموعة تعانى من الحمى الروماتيزمية

يساعد الأسرة ف حالة حدوث المرض في

ای قرد منها بان نقوم بتحدید فصلاً دم الكرات البيضاء للعمل على وقسايتوا من هذا الحرض وتجنب الاصابة ب. ونلك عن طريق العلاج الوقائي لالتهاب اللورتين باستعمال البنسلين طويل

عن تجريتها فنقول : خرجت للمعاش بناء ما تحصل عليه من زيادة في المعاش اذا استمرت في الخدمة ، لا يساوي ما تبتله على رغبتي قبل موعده بحمس سنوات .. فقد شعورت بصاحتى الى البرامة .. فظروف العراة المصرية تجبرها على القيام بمجهود مضاعف في البيت من مجهود ل هـذا السـن المتقـدمة نسبيا .. فتغضل العبودة الى البيب للستمتاع بما تبقى لها من مسحة ف والعمل .. من هذا تلتمس الراحة مبكرا

عندما قبل ، لاجربينا ، والدة ، نيرون ، ان ابنها سيقتلها عندما يصبح امبراطورا ، قالت وعلى شفتيها أبتسامة الرضا ، ويسرنسي ان أموت على يديه لو: تحقق أن يصبح امبراطورا ، .

و مثل لتضحية الأم) الحب سلام للامم ، ووثام للبشر ، وزينة للمرأة ، وجمل للفشاة ، وسلاح للرجل ، وعلم المضارة المتقدمة

نظر المعر . وتضيف بأن الخروج للمعاش ليس معناه الاستشلام للكسل ومصاراة الحصول على أكبر قدر مسن السرلحة ". انما هو فرصة لتغيير الروتين اليــومى الذي استمرت طيه المرأة العاملة طوال حياتُها السابقة .. لذلك حاولت شخَّل اوقات فراغی فی اعمال نافعة لی ولاولادی .. والآن أقوم بكل اعمال المنزل بما يتناسب مع وقتى وصحتى .. البي ايضا طلبات أحفادي واقوم لهم بدور الام البديلة سواء كانوا أولاد لبني أو آبنتي . ما تبقى لى من وقت أقضيه أن خدمة أبناء الحي الذي أقيم فيــه عــن ماريق اشتراكي في الصدى الجمعيات الخيرية بهذه الوسائل تخلصت نهائيا من المللّ .. واصبحت حياتي غنيسة بسكل ما هو مفيد لي ولاسرتي التي تحوات الر عائلة كبيرة اعتز بوجودي بينها ..

(أمين سلامة)

اما هدی عزیز عقبداوی ه مسدین يمدرسة سابقة ، قلها رأى اخسر حيث تقول : تركت الخدمة قبل نهايتها بخمس لا أنكر ان السـنوات الخمس التـالية لخروجي على المعاش كانت من لجميل سنين عمرى .. فقد أصبح الخوف مـن الشيغرخة مسيطرا على .. فسأولادي كسيغرخة مسيطرا على .. فسأولادي كسروا واحسيحوا في غيبر حساجة لخدماتي .. وانا بطبيعتي لا أميل القيام بالإعمال المنزلية التي هجرتها تقريبا منذ التحاقي بالعمل .. كنت اعتمد عل الشغالات .. ألأن أمسِح الحصــول عل شغالة شيئا مستحيلا مما جعلني أممار بالاكتثاب قلة الشفالات مع كبر السن شيء فظيم جدا .. الآن احست المرأة العاملة .. فضياع الييم كله في عمل متواصل يذهب عنها همومها ومشاكلها ولكن ماذا يقول اطباء النفس عسنا المرأة عندما تجال الى المعاش ؟ . يقول الدكتور احمد عكاشة استاد

يحون التحدور الحدة عدامت السمة الطب النفس انه لا يسوجد شء السمة معاش بالنسبة للمرأة .. على الاقسل في مصر .. فمهما وصلت المسرأة الى اعلى المراكز ل عملها .. فسانه تبقس لهـ وظيفتها الاساسية في المنزل ألتي تستمر معها طوال حياتها .. وهي وظيفة لهـــا عدة ادوار .. فهي تعمل مربية الولادها وطباخة وزوجة ومديرة منسزل .. أسناك لأينطبق عليها الشعور اللذى ينتساب البرجل عند خبروجه للمعماش فالاضطراب النفسي الذي يشعر به الرجل لا تتغير أبدا مهما كان نوع العمل الذي تقوم به خارج المنزل .. لما الخوف من

الشيخوخة والشعور بعدم النفع فهو ينتاب الجميع في اي سن ولاعسلاقة لــه ويضيف المدكتور لحمم عسكاشة فيقول : بل العكس .. أننا اعتقد أن جزءا كبيرا من مشلكل المرأة النفسية في مصر

ناتج عن عدم استطاعتها التوفيق بيسن عملها دلخل وخارج المنسزل .. وغسالها تضطر للتضحية باحدهما ف سبيل الآخر .. فيكون العمل خارج المنزل هر الذي تضمى به من لجل بيتها في معظم

00000-

-0000 ·

واغذية تعطيه المناعة وفيتامينات مشل الفواكه والخضروات على أنه يجب استخدام مهارتك في اقناعه وتعليمه كيف ياكل بحيث عنسما بصل الى سنة من عمره يكون طفك قادرا على أكل كل شيء ويحتاج أن يكون الطعام مهروسا وسهل البلع

ولى سن سنتين من عمره يحتاج طفك الى كمية من البروتين مساوية تقريبا لاحتياجاتك . ويحتاج الى نصيف احتياجاتك من الغذاء المنتج السطاقة . ويجب ليضا أن تكون عدد وجباته من ٤ آلى ٥ مرات يوميا .

0000-

اذا أصيب أحد أطفى الاسرة برومتيزم التب تعجب عليك الاسراع بتحديد فصائل الدم ليستي أطفى الاسرة الاسرة لوقيتهم من هذا المرض التحسي الرومتيزمية له علائة وثيقة ببعض قصائل كرات الدم البيضاء .

قصائل كرات الدم البيضاء .

قصائل كرات الدم البيضاء .

قصائل كرات الدم البيضاء . تقدمت به الدكتورة فبيمة حسان مدرس مساعد بكلية طب المنسوقية أن رسالة دكتوراة عن بعض نسراحي المنساعة والاستعداد لسلاصابة بسساحمي الروماتيزمية في الإطفال ، وذلك تصت اشراف الدكتور لحمد عيسى رئيس وحدة القلب والروماتيزم بمستشفى الحسين . الهدف من هذا البحث عن السكشف عن العلاقة بيس فصسائل كرات السدم البيضاء والإنسجة والصمى الروماتيزمية والالتهاب باللوزتين . وقد أجرت الطبيية براستها هـده على ۱۰۰ طفـل مصرى حيث ثم اختيار الحالات من وحدة القلب والروماتيزم بمستشفى باب الشعرية

المجموعة الثانية تشسعل مجمسوعة الأطفال المصابين بالتهاب اللوزتين وعددهم ٢٠ طفلا وهي تتضمن مجموعة تعانى من التهاب اللوزتين الماد ومجموعة تعلني من التهاب اللورتين

المزمنة . ويعد البحوث والاختيارات التي أجرتها الطبية على هـولاء الاطفـال. اتفيح من النتائج أنه قد تـم تصـديد فصائل الدم البيضاء الأكثر اسـعداد! للاصابة بروماتيزم القلب عقب التهاب اللوزتين عن غيرها من الفصائل ، وهذا

المفعول وعدم التعرض للميكروب السبحى المسبب للروماتيزم . هذا وقد أثبت هذا البحث ليفسا أن وراثى بالاضافة الى العوامل الخارجية

مرض الحمى الروماتيزمية لمه جمائب فالانسان يسرث الاسستعداد لسلامالة بالمرضّ . وعند تعرضه الميكروبُ السبحي فان لمتعال مدود الامسابة بالحمى الروماتيزمية يكون كبيرا

ال مسئر ق المسيد السوقيتي ، طليع بريد يعدل مسورة ، ساعتنا سنيث ، الفتاة الاسريكية التي تبلغ من المعر عقرة اعوام والتي كفت تد بعثت برسطة منذ ثلاثة أعوام ال الزعيم السبونيتي في ذك سوقت ويسوري اندرويون ۽ .. سيب صدير طلع ألبريد عو تكريم لكري الفتاة الصفيرة التي لاأت حتفها أن اضحاس المسافي المسطوب السكندري الذي تفصص ف غناء اشعار السراحل بيسرم التونسي .. يدرد شدد الايسام بعد أنَّ قام بتسكرين فسرةة و اهل المغنى ، التي تتكون من عدد من الشباب وفتهاة وأحدة عسى صسرت جسنيد

٥ شت قصفارة الامريكية

ملاقادرة غطايا سن و **لاري** شاريدن و رديست ضروي

الكائمة، بـراية تـكساس الأمريكية تازل نبه ان فريق

الكشيقة بن الإطنال برغبون

ي مراسلة اطفق معربيس

نتبادل التعارف بينهم .. يعكن لأى طائل او طائلة من

المصروبيين أن يسراسنوا

. W. .

المطاو

اثناء عودة الدكتور د خيري سمرة ،
 من مهمة علجلة في السولايات المتحدة

ودن الطائرة نسرجيء بمسريض تلسب بريتاني اصيب بعالة عبود مفاجيء قام

البكتان د غيري سعرة ، باسعافه وليري له تنسا صناعيا حتى ساد ال

حالت الشيعة .. وتحسل المستقور المصرى _ هـذا

الاصبير - خطاب شكر من المسريض

وطبيعة المعالج يسركدان فيه ال محمر

عناد المنكون د السراهيم مسطارح ، وفيس تسم التربية بكنية تربية طنطا الى محمر بعد أن أسفى ثلاثة اشهر اسستاذا والرأ بدائمة أد القرى بالسعردية .. قام

النكتور حنائرع خسلال سناه الفتارة بِالْأَمْرَأَكُ عَلَى بَوِنَامِعِ تَنْفَيِثُ اول كَلْيَكُمْ تربية بجامعة أم الترى .

الله بيعت م سي . النب النب المريكة بالقادرة . دسوة على النداعة ويقادرة . دسوة على النداء صوحة سن السكتور ، بلايامة ويؤدنك . النبي مندر التنايد البسديد كان عن الاحتاد البسديد كان عن الاحتاد التي يتم

قسم القضاي اعضاء الاتصاد التصاد التصادي
 قصادي التكوينية من اللواء مصطفى

صفائي مدونها من التواع مصحى هم يأسكو والتصحيح وتبيئة مسيحي التصريفي . جاء والتشاهم بناء على اجتماع اللجندة التحريفية التحريفي

د أست حسين ، مديز مسرسة المديدة خديجة الاعدادية المراجية

بالماينسين أرسل وفيقة تـوضع أن

كانة شمت الجيزة للنربية والتعلي

المان عصل المهيون عمويية واستعمر قد والكت أن تقوم المدرسة بقدمسل أريثة جندات من القسلامية لتنفسد شهروع سمار عن مجلس الاباء .. كان

ينش النساء الصور أند الهموا المدرسة بثنها تدرع الملائة الدين المدرسة والتجريفات من عضول الدرسة

مُعُرِيجِهِمُ ﴿ غَيْرَايِنِ ٱلنَّايُمِ .

هؤلاء الأطفال على العنوان

THE AMERICAN

KIOWA POST/ 635

P.O.BOX 52

DARROUZETT

U.S.A

LEGION

سو. القائن :

TX 79924

العامل بفندق و میساهارس ایروی و اثناه وردیشه علی

حقيبة بها اكثر من أريب

طيران ومجسوهرات .. قسام

بتسطيم المقيبة الى ادارة الفندق تبين أن المقيب يعلكها سائح اعسريكي تستم جائزة مائية للشامل الأميسان

وغطاب شكر الر الإدارة .

أولي من الم

هخلي العثماثل .. انها احدث زنت تسدمتها ادارة

غدف ، سرنستا ، لـراحة العــرُوسين مــن نــلعية وقطوير الفيكل الجام الزقة

أَمْرُ النَّبِينَ لَوْفَ الْكِرَافِينَ

و بدلا من الزفة التقليمية

ومبنين العنسروسين عل الإقدام ، مسرت يمستقلا

، کاریٹ ، ونسی شریہ دیثت خصیصا انسانہ ..

يجلس الصووسان أيها ويذرم شابان بحدل النشادة

ی بکل هدوء ویدون ضبته او

اعلان رفع التجلر استار بطاريات الراديو الترانزسترر

بنسبة تتراوح بين ١٥ و ٢٠٪

لُك : النولار هو السيب .! مع ان ستر النولار انخشش لأول

الَّ صَنعر في ألانصيك

﴿ حادث تحتم طائرة .

فلای قلم بنسمیل عدد من

الاغنيات مع مسريم بعسد ان وافتت المصنفات على شده

الإغماني . ومنزع "اغنية

ن قسادی ..

ر اسمها مریم

و فلرس الست ۽ .

200

بصرة يازون أتستو . بما استعمى دار ترسا . وهاي حسن وهيا ، سن أصباب خابة السنم تسال

وزارنسي النسيسار

ووردسي المستوني الأن -والتخطيط - مقتى الأن -المستونية المستونية - في الاستقدرية المستونية ، وقع القراء القاء الدوارين والمسائل والشدات ، سنا

وي معين لك ترنيه ضفوط فندرة سن تبدر ومستش فمستدين ن

والمستعدد المستعدد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المستعدد منذ المراد المر

هد المدينة التي تحلات حتى الآن حالة عليون حني ، لتكون متسرا الماوية بعد بفسو سنوات ، بدلا من انشاء

عاصنة جنينة فتنسج

علصمة جديدة تعلم ليلامين تعجز عن تسبيريا ولعص دندين اليعانات حسيرة، بعث أن بنسخ المقتدات في الأسادة المشارة، المثارة الا

مواء شعة ، والل صاخع القامة على الرصيف ، وال المشائد شنوء غفاتة.

فلا تحريقا من هذا الأعط

🖰 وصل انتساج السكتكار ال

الموافظ الى ٢٠٠ الف طن ال

تَنْمُ ٨٩٨٩ . بِزِيادة تَسَدُّرنا

ها الف طن قبن السَّام

الساشي .. تحصل اليسرازيل

عنی ۴۰۰ منین دولار امریکی من تصنیر تککو .

فتحي ستم

وبصرتاً بارزير !

أكثر من سخة ١٩

مرة في مصعر .

مظم مذه البطاريات تص

 الخيل المحلق : .. تسرجمة ليعض السروايات والقصص من اللغة العربية الى اللغة الانجليزية .. قام بلختيار النصوص واشرف على تسرجمتها السدكتورة دُ سَيْرًا قَامَتُم ، وَالْتَكَثَوْرَةُ مَلْكُ هَلَيْمٍ .. الْكَتَابِ يَضِمُ نَفْيَةً مَنْ اعْمَالُ الْـكَتَابِ الْمَصَرِيبِـنَ نجيب مُحَفُّوطٌ ، ويؤسفُ الريسِ ومجيدٌ طوبيا ، النَّمَا يضم الكتاب بعض القصص أمرانفين مثن العظم

اعلى جان بيير وذير التربية والتطيم الفرنسي بأن وذارك

قررت تطوير تدريس اللغة العربية في المدارس الفرنسية ، وخاصة تلك التي يتولجد فيها لبناء المهاجرين العدرب واعتبارها اللغة الثانية والالزامية في تلك المدارس بعد اللغة

مرسي . قال الوزير الفرنسي لن لدي وزارته خططا لاتشاء فسروخ مدرسة فرنسية عربية مشتركة في المستوى الثانوي ابتداء

وابنَائيم .. المعروف أن هناك أكثر من مليونين من نول

@ النيم _ هذا الاسبوع _ أن الاحمر المجرية اكثر من

٧٠٠ مـواطن .. استغرق الإعداد لهذا الحفل ما يقرب

من سنة شهور .. بلغت

مبيعات تذاكر مددا الحفا

المرسيقي الى ما يقرب مسن

خصص البيلغ كله لشراء

ادوية ومسواد غشدائية يتسم

تسوزيعها هسذا الشسهر توريعها شده المسهر على غنمايا للوغاف في افريقيا عن معام المناف الأمم المتصدة الاغذة الذراعة

حسنين صالح وكيل
 اول وزارة ألتربية والتعليم

بمحاقظة القاهرة استد مهمة

ألاشراف على تنسسيق الابتدائي بالمديرية الي فسول

عطائى بَجَانَبِ عَمَلَ كمسير للشئون الفنية بالمديرية .

مائة الف دولار ..

للأغذية والزراعة

المغرب العربي يقيمون في فرنسا ...

پرداہست حفل موسیقی

مصمى بخله لسالح الشعب

الاتسريقى الدي أمسابه الجفاف .. شارك في الحفسل

الذي ترعاء جمعية الصليب

العجيبة .. حفسرة عمقه السرئيسي .. ههسي تاتیش مجاری ولیکنها بسانت

الطلاية و ليمان لحميد ،

بكلية رمسيس للبئــات

كانت اول طللة مصرية تقرر

مراسلة لحد الإطفال بأمريكا

عبارة عن فح لكسر عسلة قد تبتليع شـ للمسئولين بمح

إذا لم ينتبه فالدها وحفرة يتقد المسورة مهداه الجيزة .. والرد هو اصلاح هذه الفجوة ؟

● تقرر أن يحون سون المستخدم والهيئسات

والقطاع العلم لعلم ١٩٨٦ هو اللون الأحمر المصنوع من الورق المصقول .. --صرح بذلك : و حس عبدالوهاب ، وكيسل وزارة

المسائية ومستثير الأدارة المركزمة للخدمات بسقهيلة العسامة للخسيمات الحكومية .

وتدعی د امبسریریگ ، ــ _ tim_ 12

المقاولون العرب مستان امر وسان دم شدكاء إدارة التركيبات الميكانيكية والكهرامية

منافقترنغ جلسة تورىد لوجات كهربائية

صفط متوسط ومنخفض ١٥/٥ ١١٨١/٨٦/١١٨١

يسسمالادالرهن الرجيع

شركة مساهمة مصربية مناصعة لأجكام

العَانِونِ رَقِّم 27 لِسنة ١٩٧٤ بِسَأْنِ استَمَارِ إِلَمَا الْعُرِقِ وَالْمُعْبُ ٢٦ ستارج عدلى ميران السكة الحديد بالإيماعيلية تلىغونت ٢٣ - ٢٨ / ٤٤٧ / ٨٨ / ١٩ ٢١٩ تمتلك الشركة فكلماث قطع من الأسامنوب

نى مواقع متميزة بمدنية الإسعاعيلير الأولى بمسامة 711 مترًا طلكانير بمساحة 121 ميرًا والثالثة فعسامتو ١٧٤ متزا

تبدى المشركة رغبتوا لدى الشكات طلقاولين عاولم فرأب والذبن لهماهقام بالنؤامى العقارية ببعداد تصميم للقامة عمارة سكنية علىكل قطعة من القطع البكل في طبقاً لعَوانين تنظيم أعمال البنادتشمل الأغراض السكنير والتجارية وفقا لأمسره أسلوب للاستنبارل التجلي مع العدّرة على بمَويل وإنشاء ويسويو إلعاً فالمأكوة

مغلى السيادة الراغبين التقريم بطلباتهم المسطقة التشكة مرفقاً بها التصميم المغترم ودراسته بالجدو ستت الإقتصادية للمشمضع ويسسب المستلكة المقرماضي

وسوف تقوم النثركة بالتعافد مع أسب العرومين التي تحقق الأغرامني السيابعة.

تعان شركة المقاولون العرب - إدارة المتركبيات الميكانيكيتر والكهردائير طمرة دالجيرة

بأنه تعررتام بل ميعاد ملسة فتحا لمظاريف الممنا لصّة :

ارخلي

۾ڪي ر است رو تعاملات موانيو و موانيو و

معوداً . وهناك طريقة أخيسرة يعسكن أن تلجشي اليها وهسو أن (تسرعدي) كوعه يقوة لتبعديه عنك . ثم تأول له معدرة . وفي هذه الحسالة بمكنّ أن تكرريها عدة مرات وحينئذ سيمتنع عن مضابقتك

الراوب تعكو

الشم لعد ا

الإشفر التعج

- January

أعنث وهم

. . . وتيلون

و مستور الد مستعند سلو

للقسته

13

المساولين

MI III

ر العربي والجليطي. والعربي والجليطي

إفت

، والأراد

ر المعلق بال

ا فآشا قسائد

er.



عركانت فيمة الاشتراك غصبين قرشا فقط ، وجمعت عدد!

مين الاشهراكات رطبعت العدد الثاني فلم يشتره أحد والتالث والرابع والضامس والسنادس كل أسيرع يتأس يوريع المطة حتى غيل اليها أنها هسى وسيدها التني تقرأ روز اليوساء ومع نك

لم تياس ررفضت الهريمة .

ويبدو أن البعض .. في الدول العربية .. يزعجه ويضايقه ما حسرم منه. في بلاده . وبدلا من أن يطلب حكومته بصا يتقصه ، تضرغ التجـــرية مصر النيعوةراطية وأشبعها نقداً ، وهجوماً ، وتشويها . وإثارة ! فالصحف العربية تتسابق من أجل الفور بمنكرات كل من يقبل أن يكتب ما يحدث في مصر حاليا وكل من كانت لديه تجرية سابقة تسىء الى ما حدث في مصر في سنوات سابقة وكان الاغراء قويا لم يصعد البعض أمامه . فسكتبوا ، ونشروا ، وتسوهموا ما شاء خيلهم الخصب بصرف النظر عن حقيلة ما كتب وما قيل . لم يتسركوا اترة ف تأريخنا المعاصر إلا أشبعوها تحليلاً ، وتلنيه وتتسويها ، بههف اظهارهم .. أمام قارىء الصحف العربية .. في صورة الأبطال المفساوير السنين رفضوا ، وانتقدوا ، وتعردوا على الحاكم والحكومة ، ثم أثروا الابتعاد حتى ﴿ يِنْسُبِ الْتَارِيخُ اليهِم أَنْهُمْ شَارِكُوا فِي الْمُسْتُولِيةَ وَوَقَاوُا الْيُ جِانْبُ الْخَطا ! ولسنًا هنا في مجال تفنيد حجم الإكانيب التي امتلات بها هذه النكريات التي باعها البعض من المسئولين السابقين المصرييس ونشرت في العسيد مين المنحف العربية ، وبلذات التي تصدر في دولة الكويت . فالحقيقة معسروفة ، والمزاعم مكشوفة ، والتاريخ قلار على تنقية هـذا كلـه بحبـــ لا يصــــح

الذي يهمنا فقط _ الآن _ هـو مـا تنشره بعض الصحف العبريية _ ق الكويت - من أخبار مجهولة المصادر ولا تحقق غير محاولة تشويه ما يجسري داخُلُ مصر أمام أنظار قارىء تلك الصحف . فحقيقة ما يصدث في مصر لا تهمها . المهم فقط ما تقوله المعارضة المصرية ! المهم فقط ما يتسريد مسن سائعات يطلقها باعة اليطاطا ، كما وصفهم الرئيس الراحل جمال عبدالناصي ذات يوم "؛ والعهم فقط أن تنشر ما قد يقنع القارىء العربي بأن الوضع الداخل في مصر غير مستقر ، وأن هناك حالة غليان تحت _ وفوق _ السطح ، وتنهذر بقرب الانفجار ، وسقوط مصر ف حرب أهلية أشبه بما يحدث حاليا في لبنان ! وما أكثر الإمثلة على ذلك

📲 هلِلُوا لما قام به الجندي المصري سليمان خساطر السدي قتسل أسرة اسرائيلية - برجفها ونسائها وأطفالها - واعتبروه بطلا قوميا حقق ماهو أشبه بالمعجزات . فعنذ هذا الجادث ولا هم لهذه الصحف غير الاسادة بسليمان خاطر ، وبطولته ، ووطنينه ، وبالتاييد المزعوم الذي يحظى به من جانب

خاطر _ لابد أن يتصور أن الشعب المصرى ترك مشاغله وهمومه كلها وتلرغ لهدف واحد _ يصحو وينام عليه _ هو الاقراج عن سطيعان خاطر ، ومنع محاكمته ، والمطلبة به بطلا توميا حقق ما لم يحققه غيره ! ليس هذا فقط ، بلَّ أن بعض صحف الكويت تبنت أضية سليمان خاطر ودعت قرامها للتيرع يأموالهم من أجل الدقاع عن سليمان خاطر ١ وأمنيدت لهذه القفية مسلحة كبيرة .. ويومية .. في الصفحات الأولى كاهم خبر يشغل بال الشعب المصرى . يمنقة خاصة ، والشعوب العربية ، بصفة علية ! . وكانت الطامة الكبرى أن يعض الجهات والهيشات السنشولة في السكويت

تجاويت هي أيضا مع ما ينشر ف صحف بلادها " وتجاهلت المباديء السولية وعدم التدخل في أدق الشئون الداخلية للدول الاجتبية _ ويسالاات السدول الشَّقِيقَةُ مثلُ مصر _ وأعطت لنفسها الحقّ في إعلان رفضها لمحاكمة سليمان خاطر أمام القضاء المصرى ، وندت بقحكم العادل الذي أصدرته المحكمة العسكرية العليا ضده ، وتعادت تلك الهيئات _ مثل مجلس الامة السكويتي _ وطالبت الحكومة المصرية بالتدخل في سلطة القضاء والغاء الحكم على سليمان

■ منذ فترة طويلة ولا هم ليعض الصحف الكويتية غير الصديث عن الحرب الوشيكة ــ والمزعومة ــ التي تنوى مصر شنَّها ضد ليبيا . مــا أكثــرّ ما كتبوا عن هذه الحرب ! وما أكثر ما روجوا لها ، ويشروا بها ؛ وما أكثر الأخبار السرية جدا التي حصلوا عليها - ولا نصرف من أبن ؟! - عسن الاستعدادات العسكرية التي أمرت بها القيادة السياسية المصريسة لتسوجيه الضربة الأولى والقاصمة ضد ليبيا ! كتبوا عن تحركات قواتنا وانتشارها على طول الحدود المصرية الليبية ! كتبوا عن أسراب المقتالات المصريبة التي صدرت البها الأوامر بالانتقال ان المطارات المرية في الصحراء القريبة ! وكتبوا ــ أيضا ــ عن حالة الاستعدادات القصوى التي جعلت الجيش المصرى كله على أهبة الاستعداد للهجوم الكاسح ضد ليبيا ! .

وكانت القاهرة تتفع هذه الأخبار ، وهذه المعلومات ، وتسخر من معضها ونتَّعجب من سعَّة خيال أصحابها ، وتكتلى باصدار تصريحات رسمية تــكنبها وتؤكد زيفها ، وتكرر إنه ليس من سياسة مصر مهلجمة جيرانها وبالذأت السنول العربية الشقيقة ، ولكن عبثًا ما تقوله وتعلنه المصادر السرسنية المصريبة فتلك الصحف لا تصدق ما نقوله ، ولا تقتنع بما نعلنه ، وتتمادي في نشر كلايبها والتراءاتها والتبشير بالحرب المصرية الليبية الوشيكة الوقوع بيسن

وهذا الأصرار الغربب من جانب بعض الصحف الكوينية شجع وكالة الأنداء الكويتية (كونا) على أن تهتم هي الأخرى بطحرب الوشيكة _ والمرعومة _ بين مصر وليبيا . وتقرعت الوكالة لنقل كل مايسمعه مصررو بعض صحف الكويت وكل مايسمعونه من شائعات ، وكل ما يتخيلونه من معلومات عن هــده

للحرب ، وتبرق بها الى عواصم العالم لتتلقفه الصحف وتبرزه في اهم صفحاتها كحقائقُ استطاعتُ الوكلة أن تتقرد بنظها منسوبة ألى مكاتبُ القيادة العسكرية المصرية ، والى أرفع مستوياتها ! . ومنذ أيام ظيلة على مكتب وكلة الإنباء الكويتية في القاهرة نبأ مثيراً

وغربيا جاء فيه بالحرف الواحد : ﴿ تَمْتَ فِي القَاهِرةَ مَبْسَلَمَانُكُ عَسَلِمِكَ خَسَلًالُ اليومين الماشيين بين وفد عسكرى لعريكي وصل الى القساهرة وعسد مث ستشارى الرئاسة ومساول الحكومة الفصرية ، حول التبدابير التبي تعد الولايات المتحدة الأمريكية للقيام بها ضد ليبياً . ونسبت الـوكلة الى مصـدر موتوق به في القاهرة تأكيده بأن المبلحثات العلطة بين الجانبين قد أستعرث متى يوم أسس حيث خرج الوفد الأمريكي خلالها بمقترحات من أجل التنسيق مع القبلاة المصرية لتوحيه ضرّبة لجهاض للقيادة اللبيئة رداً على تبنيهاً للرهاب . وأضاف المصدر أن الامريكيين قد تقشوا مفترحات بامكانية مشاركة سلاّح ألجو المصرى في قصف بعض المواقع الليبية ، لكن الاقتراح قويل برفض مصرى حادٌ . وأوضح المصدرُ أن الأمريكيين اقترحوا أيضها تُعْكَيْنَ بُعْضَ المقاتلات الأمريكية يعيدة المدى من استخدام القاعدة الجوية المصرية في المسمراء الفريبة لتقلع منها لتوجيه ضربة قوية لليبيا بموجب حق التسهيلات العسكرية السرية المعنوحة للولايات المتحدة (!) وقد قوبل هـدا الاقتسراح بالرفض ايضًا حيث أكد الوقد المصرى _ بعد الرجوع القيادته السياسية ~ أن مُصر لن تتبخل كطرف في أي عملية التقامية ضد ليبيها ، إذ أن القداق هـو المسلول عن الأرهاب ويجب أن يدفع الثمن وحده دون أن يمتد العقاب للشعب

وتمادى خيال الصحيفتين الكويتيتين والوكالة الكويتية فأضافت تقول نقلا عن مصدر مصري وصفته بلرتفاع المستوى ان قرابة ٢٧٠ من قدوات التـدخل السريع الأمريكية ثم تظهم أمس من احسدي القنواعد الجنوية المصريسة في الصحراء الغربية بطائرات الهيلكوبتر الى حاملات الطائرات التلبعة لسلاسطول السابسُ الأمريكي في البحر المتوسط . وأضاف المصدر المزعوم أن تعليمات قد صدرت أمس آني ١٣ طائرة امريكية من طراز (اف/٥) و (أف/١٦) بمغادرة قاعدة جوية مصرية . كما أقاد المصدر نفسه أن الطياريين الأمريكيين صرحوا بانهم سيتوجهون الى اسرائيل بمقاتلاتهم .) .

والمصّحك في هذه الأخيار كلها _ والبقفة السرية _ أن أحدا لم يعرفها غير مندوبي للصحيفتين وسارعت بنظها وكلة الإنباء الكويتية ! أما جعيع وكالات الانباء العقمية الأخرى فقد أشاب مكاتبها الفرعية في القاهرة وبسطى عـواصم العلم في معرقة كلمة واحدة من هذا الطوفان من أخطر الأنباء التي يستحق كل منها ليصبح ، مانشيتا ، في جميع كبريات الصحف في النيا كلها ، وأو حست هذا بالقعل لما احتفظت وكانة أنياء واحدة بجميع العاملين في مسكاتبها بالعاصمة المصرية ، ولصدر قرار فورى بطردهم جميعا من وظائفهم بعد أن

يقية المنشور ص

ليت انهم نائمون ومهملون وثم بيرقوا بكامة واحدة مما انقرد ب منتفوي الصحيفتين في القاهرة والاكثر طرافة في هذه القصة أن الخبر المذهل وزعته الوقالة السعوبين المدا جمع مشتركيها من الصحف والاذاعات وشبكات التليفزيون . وعل الرغم من خطورة تك المعلومات فان هذه الصحف رفضت نشر كلمة واحدة منها التنبيانية منها بعدم صحتها ، وزيفها ، ولختاظها أوحتى بعض الصحف الكويثية ثابتها تشككت هي أيضا في صحة تلك الإخبار وراضت نفرها ، وله تنقر الآل صحيفة أو محيفتين كويتيتين فقط من المبحف التي لاهم لها سنوي نقري

ملسىء الى مصر ويشكك في دورها ويفتري على سياستها لم يحدث أن وصل وفد عمكري أمريكي ألى القاهرة ، لـم يحدث أن تعب اجتماعات عسكرية مصرية/ امريكية للتنسيق بين البلدين فيما زعبنت وكاتته الانباء الكويتية (توجيه ضرية وقائية وانتقابية من ليبيا) السم يحتلك أن طلبت الولايات المتحدة الامريكية السماح الماكراتها ماستخدام اساعدة جنوية مصرية في الصحراء الغربية ، وبالتالي فليس صحيحا أن مصر رفض ف مدا الطلب الغريب استنادا الى مازعمته الوكلة العوينية أنه من « حق ، السوافيات المتحدة على عصر ا وليس صحيحا - ايضا - ان مقاتلات أصريكية وجشورا امريكيين نقلوا من قواعد مصرية الى الأسطول السلاس والى أسراللسل ، كفياً أكنت الوكلة الكوينية التي نقلت معجزة صبطية وهمية بحصولها على هـند المعلومات ، وغلبت عن كل عيون و أذان جميم وكالات الإنباء العلماية .

لقد أدانت مصر الارهاي . أدانت قتل المدنلين الأبرياء . وأدانت كل من يشجع على هذا الارهاب من منظمات وقادة دول أول نفس الوقت أعلنت مصر ... المرة بعد الاخرى - عدم التناعها بالارهاب المضاد . فالارهاب ان يجولد الا العريد من الارهاب . كما أن التصدى للارهابيين ولمن يحميهم ، لايكون بارهاب الشعوب التي ينتمون اليها .

ومن الواضح أن يعض المسطف الكويتية لاتأتتم بمسا يقنوله المصريبون ومليعرفه العلم كله عنه . قهذه الصحف هي وحدها الأكثر برايّة منا جعيفا ينا تعوله ، ومندبره ، ومانخططه سرا ؛ فمن رأيها اثنا نخطط لحرب شد لنبيسا ، واننا ننفذ تعليمات أمريكا ، واننا حولنا بـالادنا/الي قـواعد أمـريكية تأكلي المقتلات الامريكية منها كما يحلو لها وتضرب شرياتها شم تعدود ألى بـالادنا صالعة ، وأننا _ أخيرا _ نتقبل ببساطة أن نساعاً وتشارك بالصعت _ وهـُـذا أضعف الإيمان _ في توجيه ضربة انتقاسة تقوم بيا دولة أجنبية ضد شـعن عربي شقيق يعيش عند حدودنا ا هكذا تحاول بعض الصحف الكويتية اظهارنا أملم قارئها ..

وهكذا _ أيضًا _ تسمح حكومة دولة شبقيقة ليعض صبحفها بالتشهير

وهكذا تسعى تلك الصحف للاساءة البنا ..

بمواقفنا ومبادئنا ا

ابراهيم سعده

انقسم الرأى العلم في مصر إزاء الجندى سليمان خاطر: فريق رأى فيه بطلا شجاعاً ، وثائرا حرا ، وعربيا غيورا لم يطق صبرا على ضرب اسرائيل لمركز قيادة منظمة التحرير في تونس فقتل سبعة سائحين من رعاياها في نوية غضب

القطاع العسام إلى

لشيطان :
بهذه الصيحة العدوية أنهى أحد
نواب الوقد حديثة في مجلس الشعب
هذا الاسبوع ، ليتبعه نائب وفـدى
اخر جمع كل ما قبل في الهجـوم على
السبع العـال، فـطالبا بمحـاكمة المستولين عن بنائه اويبدو أن الحكومة لم تكنّ تتوقع شيئاً مُسنّ ذلكُ واضطر رئيس المجلس لأن يرد من على المنصة قائلا الله : لولا القيطاع الغلم لجاع الفقراء ولولا ألسد العاتى لجاع الفقراء والإغنياء وثــــار نـــواب الوفد وانسحبوا من الجلسة

وما قاله نواب الوفد لاجديد فيه فهذا هو موقف الحزب الذي يتبني الأن كل مطالب رجال الاعمال ، والذي أعلن رئيسه قبل اسابيع ان الحرب مع تصفية القطاع العام .. والَّغاء قوانينُ العمال والغاء التسعيرة وترك السوق للعرض والطلب ..الى أخر المطالب التي تعيد مصر الى ما قبسل الشورة والثي تهدر حقوق العمال وتجعل مر الوطن عزية تملكها القلبة القليلية

وتحتكر كلّ شيء فيها ولا شك ان الكثير مــن مســتقبل مصر الاقتصادى والسياسي الاجتماعي سيرتب على نتيجة الدائرة الان حيول القطاع العام ، والتي تقودها تلك الفثات التي نمت ﴿ ظُلُّ سُنوات الإنفتساع الاستهلاكي والتي تحسول الان ان تغرض ارائتها وتتصور ان القرصة سانحة لأن تجسيم المعسركة لصالحها .. وهذا منا فهميه السوَّف

ول مقابل ذلك كانست الحسكومة مشغولة بجهودها لاجتلاب رعوس الأموال وطمأنه المستثمرين ، وهـو أمر حيد إذا تهم في ظلل سياسة متكاملة ، وبدون هذه السياسة ستزيد مخلوف البعض ، وستتضاعف أطماع البعض الأخر "، ولّن تكون الحصيلةُ في النهلية إيجابية بــاى حــال

لقد رأينا رئيس الموزراء يجتمع برجال الأعمال في آلبر والبحسر عندة برجال الإعمال في النبر والسير مرات ، ولكنه لم يضكر حتسي الآن في الذهاب الإنمال المعالمات القيادات العمالية مستقبل الـوطن . وهو يدرك أن نجاح أو فشل أى خطة للاصلاح يعتمند على مندى ايمنان

العاملين بها أمريد السيلحة يعلن عبن أم رايدا وزير السيلحة يعلن عبن أن تأجير فنادق القطاع العبام للقبطاع الخاص ، ورايدا وزير العمل يعلن أن واتحك المعلى يرفض ، ويبين أن أن الخطوة يكل دلالاتها لم تبحث من قبل مع أصحاب المصلحة الحقيقية المرايدة المرا ل أي تغيير .. أي العمال .

ن اي تغيير .. اي التعمل . وكتبنا وكتب غيرنا عما تسلاقية الصناعية الوطنية من متاعب ، ولـم يفكر مسئول واحد في الذهاب الى شبوا الخيمة مثلاً ليرى على الطبيعة مأسأة مثلت المصانع الوطنية وقرانا وقرأ غيرنا عن سياسات اقتصادية جديدة ، وعن خطوات

حاسمة للاصلاح ، ثمّ فوجئنا بان رجال الأعمال هم الذين سمييحثون ق وسائل إصلاح القطاع العام !! وفي مثل هدد المناخ لا بعد أن بتشجع المنادون بتصفية القطاع العام و لا بد أن يتقل حزب السوفد مطاعه من قمد م مطالبه من أصر جسارين سيتي ألى ميني مجلس الشعب ، ولا بعد أن نوابه أحسوا أن الحسكومة تتيشي البرنامج الاقتصادي للحزب .. أقصد

حرب الوفد ا مرب سوعد ، ومن هذا نقف أمام مسا حسدث في مُجلِّسُ الشعبِ ، ويعيدا عما قبل عن صحة الإجراءات في الجلسة الأخيرة ، فإننى أرجو أن يكون حديث الدكتور رفعت المحجوب إنسارة أن أن المسئولين قبا أحسارة أن أن ما يجرى على الساحة ، وادركوا لماذا

الاصرار على تصفية القطاع العسام ، وملاًا يعنى تجسريد الشبعب من أسلحته الأساسية في معركته من أجل الاستقلال الاقتصادي ورفض التبعية ، ومن أجل حماية الماليين أ من الاستغلال . وحملية الوطن مسن . الذين يدفعون به نحو الانفجار !

وبناء عليه فهو بنيفى ان يؤخذ مثلا اعلى ، وان يحسنو الجميع حسنوه فيقتلوا كل من يستطيعون قتلهم مسن الاسرائيليين حتى لو كاشوا اطفالا في الصبيم

> ويما أن الحكومة المضريـ لا تشجع قتل العزل الاسرياء ولم تنصب سليمان خاطر بطلا قوميا فقد

وجب تنظيم مظاهرات غــاضية مــن الشبك تطالب بالإفراج عنه وتتويجه مثلاً أعلى للكِفاح الوطني الشريفة . على عدد من المدنيين _ بينهم اطفال فقالتهم جميعا متجاوزا حـدود التعليمات .

وازاء هذا الخروج على القانون فسانه. ينبغي أن يحاكم وان يأخذ عقابه حتسى لا يقك و غيره فنتحول المعركة الشريفة

غيد العزل الابرياء . وفریق تالک نے وہو الدولة ۔ تری ان ما ارتکبه سلیمان خاطر عمل جنونی لایمت المعقولیہ بصلة .. فہدو جندی

رب يرسب

مطَّالِب في الدرجة الاولى بطاعة الأوامر وليس من حقه تحست اي ظسرف مسن

النظروف ان يتصرف بمحض تفكيره تصرفا يخل بالتزامات الدولة وهييتها ومراعاتها للقانون والنظام .

ويرى المنطق الرسمى ان السدولة عليها ان تطبق القسانون على كل مسن يخالف بصرف النظر عن اى اعتبار فهى لايمكن ان تغبيظر الى القتل باعتبارهم اسرائيليين .. وحتى لو نظرت اليهم باعتبارهم اسرائيليين نظرت اليهم باعتبارهم اسرائيليين فان هذا لايبرر قتلهم برصاص جندى

ىصرى .

اضيف الى ذلك اننما _ نحسن المصريين بالذات _ لسنة في حسالة حرب مع أسرائيل تبرر قتل رعساياها اعتباطاً . وما دمنا قد انهينا حسالة الحرب فقد أغلق باب الأجتهاد أمسأم الافراد ، ولم يعبد من حيق احث وخاصة لو كُانَّ جنديا أن بخـرج على الإجماع ويشعل حريا مع أسرائيل .

وبناء عليه فاما ان في مصر حكومة تحترم نفسها ، وتقدر مسئولياتها ، وتبسط طلها على جميع المحواطنين ، او اننا مجموعة من الشائرين تختلف

وهكذا كان من الضرورى ان يحاسب سُليمان خَاطِر على ما قَعْلُ وَأَنْ يحاكم امام محكمة عسكرية باعتباره جنسيا في الخدمة الالزامية

مصر الديموقراطية

ولاول مرة منذ زمان طويل خرجت

صحف المفارضة تسطالب صراحة بوقف مصاكمة سليمان خساطر العسكرية ، وضرورة محكمته امــلم المحلكم المدنية . بلِّ وتجاوزت هــذا المطلب الى اعتباره بطلا يستحق التكريم وراحت تحت (الشوار الاحرار) في كل مسكان مسن السوطن العربي أن يجعلوا تعاطفهم معت الحاليا فيتبرعوا لمه بالمال فوق أن يجعلوا تعاطفهم معه التَّـَانِيدِ . وَفتحت فعلا قوائم التبرعات تضمنت مبالغ من المال تلقت معظمها من الخارج .

ورغم ان القضية تتجاوز مجارد الرأى الشخصي والاتفعال العاطفي . أد هي قضية حكومة سلكت طريق السلام وسط امه متعددة الاطراف ترفض هذا السلام .. ومن ثم ينبغي على ابنائها أن يحترموا التراماتها ومعاهداتها والا ينصاروا الى معارضيها الا أن مناخ الحجرية السائد وقف امام هسذه النظاهرة بالساهرة المسروج على الاجماع _ براقب ولا ينفعل إ

وتطورت المقالات الصحفية الملتهية الى تصريض سافر على التستظاهر حلال عارف إلم والاضراب وخرجت عناصر حزيية معروفة بالاسم الى عسرم المسامعات



والتزمت الحسكومة _ رغم تسطور الإحداث _ جانب الصبر والاعتدال واكتفت بلحثواء المظأهرات داخل أسوار الجامعة وان كان البعض قـــ ضرب بالنظام عرض الحائط وخسرج الى الشوارع في بعض المدن يحسول الرأى ال تخريب

وعلى قصر المدة التي استغرقتها لمحكمة فقد بدت طويلة اكثير مصا ينيفي على ضنوم منا شنابها من انفعالات غير مجسوبة .

ولكن المراقب المجايد الذي تسايع ما قامت به المعارضة وما اسسندعته من ردود فعيل حيكومية لا بيد وان يغترف بإن التيبوقراطية المصرية قد رسخت أقدامها الى حد بعيد . المع كثرة التجاوزات ألم تافد

اكتفت بالرد على صفحات الصحف القومية

في الوقَّتُ الذي تؤكد فيه سياسة الحكومة مسانيتها للقطاع الخاص ، نجد أن

وقائعها ما تعسرضت لبه احسدی شرکات القطاع العلم الناجحة والتي لها شيهرة ذائعة في مجال

صناعات البلاستبك من مفلجات جمسركية أدت الى رفع الرسوم

● ترتب على رفع نسبة السرسوم الجمركية بهذه الصورة زيادة تخلفاه الفورمايكا والقارة ينسبة ٢٠٪ ...
● قامت الشركة باتصالات مسكفة

شاملة رسح استهلاك قندره ١٢٥ قرشا ، الامر الذي أدى الى أحجسام

وَلَقُد كَانَ يمكن ان يحْرج الحسرَبِ الوطني في هذا المناخ السنيموقراطي

صورة واقعية من مفاجلت الجمارك

. مصلّحة الجمارك لا تعترف بهذه السياسة وتأتى أحيانا بتصرفات لا نتفق منع الاتجاه الذي رسمته الحكومة لنفسها ..

وضريبة الاستهلاك باثر رجعسي على انتلجها من ألواح المورمايكا ، فكلت النتيجة الحياق أضرار جسيمة بمصالح الشركة كادت تهدد مسركرها المالى .. واضطرتها الى زيادة السحب على المكشوف من البنوك ؟ وايقاف بعض خطوط انتساجها ، وتخفيض

قرار من مدير علم الجمارك بمعساملة الخامات الواردة لصناعة الفيورمايكا بِقَبِند الجِعْرِكِي رقم ١٩١/١/١ وَفَتْ: رُسُومه ٥٪ وَارْدُ وَ٥٪ دعم أُ • استمرت معاملة الخامات الـواردة

البند الجمركي حتى نهاية علم ۱۹۸۲ ، ثم قامت مصلحة الجسارك فجاة بلغضاع هذه الخامات لبند اخر هو رقم ۲۹/۱/د ۲ وفته رسومه ۵۰٪ وارد و ۱۰٪ دعم ، وجند ۷/۱۸ وفئــة رسومه ۲۰٪ وارد و ۱۰٪ دعم ..

مع كبار المسئولين في الجمارك لشرح وجهة نسطرها في هسدا التصرف الجمركي الغريب ، وحاولت اقناعهم بأن السرقائق الصناعية العشبيعة بالدائن المستوردة عبارة عن خامات لا تستخدم الا في انتياج الفورمليكا وبناء على ذلك طلبت الشركة بأن تطبق على هذه الخامات أكل نسبة من التغريفة الجمركية كسا هسو متبع بالنسبة للخامات الأخرى .. ولكن لم يهتم أحد مِن المستولين

وهذه القصة تروى التجار عن شرائه واستخدام بسبيله

أهدافها بما قيمته خمسة مالايين

وهذه وقائع القصة بالتفاصيل : • في ١٠ يناير سنة ١٩٦٢ صدر

هذه هي العقلجاء الجعركية الأولى التي واجهت الشركة . أما المغلجات الثانية فهي فرض ضريبة استهلاك على انتلجها باثر رجعي ال و وفذه هي الوقائع كاملة :

أُسنة 10 مِتَحَدِّدٍ سَعْرٍ الْمَتْرِ الْمُرْبِعِ من الفورمايكا يعبلغ أربعة جنيهات

المستورد من أفرخ القشرة الصناعية سمك ٥، مم وهي معفاة تماما من رسم الاستهلاك ...

 ♦ ﴿ عُسلم ٧٩ قسررت الشركة تخفيض انتساجها مسن الفورمايكا واستبدالها بانتاج القشرة السرخرقية مك ١ ، مم للخروج من مشكلة رسم الاستهلاك الذي كأن المبيب الأساسي

في تراكم مخزون الفورمايكا ... ● استمر انتاج الشركة من هـذه القشرة التي لاقت وولحا كبـرا لتقوقها على المثيل المستورد حتى ١٨٢/٨/٢١ فـوحث يعصباحة الجمارك تطالبها بـاخضاعها الـرسم الاستهلاك المنطبق على الفورماكا وقدمته ١٢٥ قرشا على المتر للبريع ، وسدد هذه الضريبة بالررجعي على

مبيعاتها منذ ثلاث سنوات مض مييعتها مد بحث مسوت وتبلغ قيمتها ثلاثة ملايين جنيه .. • حاولت الشركة الناع الجمارك يأن القشرة المساعية سواء المنتجة محليا أو المستوردة معفاة من الضريبة على الاستهلاك ويسلتان ينصرف هذا الإعفاء على القشرة الزخرفية ، كما أن المستة الضريبة

موحرية ، حد أن المسلم الصريب تصل الى - 0٪ من تكلفة اللوح الواحد وهي نسبة غير معلولة أو منطقية اذا ما قورنت ينسبة ضريبة الإستهاك المفروضة على السلع الأخرى ولَّد ترتب على سريَّانَ هذه الضريبة في الماضى الحساق الاضرار الآتيسة

● تكبس المضرون من منتبج القورمايكا والقشرة الزخرفية ، ممسا الري الى تشوينه في العراء وفي طرقات. المصنع وجعله عرضة للتلف . وانتقاض مواصفاته الفنية ... اضطرت الشركة الى القاف خط انتلجه افترآت طويلة وترتب على ذلك تَخَايُشُ هُذَا الاِنْتُ إِي بِنُسُبِهُ ٥٠٪

المائرت المؤشرات المائية والاقتصادية للشركة منواء من ناحية الانتاج أو الارباح أو زيادة السحب على المكشوف من البنوك ! هذه القصة مُــاً هــى الا مسورة واقعية لمفلجات الجمــارك والاثــر

الرجعى لقوائين النعريفة الجعسركية

أسرائيل . فمن الضروري ان تحترم التي ما زلنا شطالب بوضع حد لسريانها بحيث لا تنصحب على الماشي ويكون تطبيقها منذ والت هذا التفلق ـ ولذا كان ثمة من لايعجبه هذا الرأى ، ولاتعجبه معاهدة السلام ولايعجب صدورها ودون اعتبار الافسراج الجعركي هو الليصل عند تنطبيق التعريفة للجديدة ... ولاتفجيه معهده سمسم وربيب المناخ السبيموقراطي ، ولا يعجيب شيء على الاطلاق ان يقول ما يشاء ... تحن تحترم رأيه ايضا !! سمير عبد القادر

كانت على مستوى مسئوليتها الوطنية والتاريخية والعالمية . فتركت الحبل على الغارب للرأى المضائد يعير عـن قضايا .. وحكايات

· خطا بسط في الحسابات!

لقد كان من حق احسراب المعلوضة ، وبعض الشبياب أن

يقولوا رأيهم وأن يعبروا عنه . ولكن

يس من حق مواطن وأحد هو سليمان

خاطر يرتدى زيه العسكرى أن يعبسر

عن رآيه الخاص وهو يحمل سيلاحا

جكومياً ! فريق خرج يندد بمعساهدة

كامب داقيد ويلفئها . وكان هذا حقه

ولكن الجندى الذى يحمل مسلاح

بلده للدفاع عنها وعن هينتها وكرامتها ليس من حقه ابدا ان يختلف مع حكومته في السرأى فيسرفع هنذا السلام في وجهها .

كانت هـنـّه هـبى وجهــة النــظر الرسمية قولا وعملا .

ق كُل مدرة وقف فيها الدرتيس حسنى مبارك بوجه خطابا للشبعب كإن يسؤكد على مدى تعسيمكه

بالديموةراطية ، وكان البعض يتصور

أن هذا مجرد كلام . ولكن الاحتمار الد والامتحانات تتوالى كل يسوم لنسؤكد

لقد كانت المظاهرات فوق ما يجب ان يكون . ولكنها كانت مسقهرا مسن

مقاهر الديموقراطية لا يمكن المرور به دون وقفة تامل واعتبار وتعدير

نطيقها وتلعثها !

ولقد يكون هناك بعد هذا ما ينبقي

انتى واحد من الذين بلعنون معاهد

كامب دانيد لاعتبارات تختلف كثيرا عن

الاعتبارات التي دفعت سليمان خاطر الى

وعن الاعتبارات التي بدعت المصارضة الي تبني هذه القضية واعتبار سليمان

خاطر بطلا ، واكثنى ازى من واجبس

كمصرى أن الدافع عنها وقد أبرمتها حكومة بلدى بإغلبية ساحقة وفي مواجهة

اننى ازاء التزام الحكومة المصرية

بهذا المناخ الديموقراطي اعلن رأيسي واحترم رأى القالبية العظمي . وينبغي على المعارضة التي تحترم دورها في بناء

الديموةراطية ال تلتزم أيضا باحترام

أن هناك طريقين اثنين لا ثلاث لهسا

وصولا الى هل شامل وعسائل : همسا الحرب أو السلام . وقد آختارت

الغالبية العنظمي طريق السلام ووقعت معاهدة بانهاء الحسرب مع

معارضة عربية هوجاء .

قتل سعبة ابرياء بينهم اربعة اطفال

صدق هذا القول .

أن يقال للمعارضة :

رغم الاغلبية الراضية بها .

الرجيك الدي توقع إن يجنيي الشيهد من شيجرة حنظ

عندما تجلس مع الشباب .. تتحدث معهم . تناقشهم .. تتعرف على أفكارهم و أرائهم فأنت بهذا تضع النقط فوق الحروف .. فشيابنا رغم ما يقل عنه بخيس .. يعتقد أن كل ما يقال عنه مجرد شعارات ...

والشباب عندما يتحدثون تسمع الكثير من كلمات النقد المباح وغيسر المباح ... وهم يعتقدون أن أحيدا لا يستمع اليهم .. وانهم دائما يتلقون ويسمعون .. وهندا النكلام الندى يُسْمعونُهُ لا يعني أكثر مــنُ مجــرد كلام .. فلا هم مقتنعون بمــا يقــال

ولا هم لهم صوت يسمع لهم .. ويقول الشياب نجين في مهيب الربح .. المعررة غير واضحة تعاما أملعنا .. ميا يجبري على صيفحات الصف القومية يهز صورة المجتمع الماتا .. ومنا تقرأه في الصحف الحربية يجعلنا نفقد اللقة تماما . ولنضرب أمثلة لكل ما نقول ..

كيف تُقنع الشبياب سنواء في الجامعة أو في يداية حياتهم العملية بجدية العسناهمة في سنداد ديـون ... في نفس الوقت تعلن المنحف القومية في صدر صفحاتها عن تلجرين حصلاً على سلفة مائة مليون دولار من البنوك وأنهما عجـرًا عـن تسـبيد بيـونهما !! ويضيف الشــباب لو تصفحنا صحف المعارضة فــأنها تصيينا بالاحباط وعسدم ألقسرة على التفكير .. فكل شيء فاسد .. وكلّ شيء غيــر فــابل للحــل .. وان الــرشوة

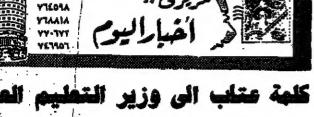
والقساد هما طليع هذا العصر .. والفريب أن البعض يصنف الشبك كما يحلبو الهم .. هذا شيوعي .. وهذا اشتراكي وذاك ناصري أو اخوان مسلين .. ونصن الشَّعِلْبُ تَقُولُ لَهِذَا البِعضُ : شَــبابِ مصر شبك وطنى يحب بلده .. ويتعنى أن يؤدى دوره . والشبك لا يعفى الحولة من العسولية . للا تركت السلحة لكل من يريد أن يعمل منع الشبياب ...

داخل الجامعات .. لكن الواقع غيــر تلك .. فقساحة مفتوحة لــكل الآراء والأفكار وأكبر نليسل على ذلك فصسة الْجِنَدِي سَلِيمَانَ خَاطَرِ .. والمظاهرات التي حدثت بعد ذلك .. والشيباب عنده حق لعيما حدث ، فيلا بسوجا مسئول وأحد دخل الجامعة تحسث مع الطلبة وشرح الحقائق والابعاد .. في نفس الوقت خرجت علينا مسجف المعارضة تضخم العوضوع وتعطى العدا جبيدة القضية .. وخرج الشباب في مظاهرات واغليهم

مظلوما ؟ وتظل لفية الشبياب مطروحة

لا يعرف هلّ سليمان خاطر طَـــاقما أو

ربيع الشيخ



وزير التعليم العالى

ورد في تصريح بسب الى الاستلا الدكتور وزير التعليم العبائي والبحث العلمي نشر في جريدة أخبار اليوم بتأريخ ٢٠/١١/٥٨م تحت عنوان بارز ، واعلاة المستشار الثقاق اذا لم يقدم بنشاط

وكنت أود مخلصا أن يتصدى الى التنظيم الحالي لعلاقة المكتب الثقاقي وهو عادة أستاذ جامعي ، عميد كلية أحيانا ، ونائب رئيس جامعة أحيانا أخرى ـ ألى موطَّفُ لا يملك اتحاد قرار مهما بلغت

وكنت أود مخلصا الإيار سيالته بعض ماورد تصت ماس بعض حد ورد لحصل ما المحات والمراكز الثقافية ، والتي منها : د يكون مسفر المسادة أعضاء النغمة الصحيحة المكتب خارج المدينة التي فيها مقـر عمله على نفقة المـكتب ، بنـاء على موافقة مسيقة من الوزارة ، ولا أعرف حقا كيف بد المستشار الثقاق أو الملحق الثقباق المبعوثين ويصبقة مستمرة من

المكتب بواشنجتن ! خاصة أن المكتب مستول عن متابعة ورعاية الولايات المتحدة الامريكية وكندا هذا أذا طرح المكتب جانبا مسئوليته عن رعاية الشئون العلمية والثقافية يس رحد اللوطن الذي يعتله . أخشى أن الول أن هذين العاملين بجانب عوامل أخرى _ أود أن الكل

عَلَى الْقارِيءَ بها _ لا تعنيع قيام المستشار الثقاق بأي نشاط فحسب

بل أنها تكاد تهدم وطيفة المكتب الثقاق من أسلسها رغم أنه استثما

له عائده الكبير الذي لا يحتساج ال

الاستاذ الدكتور وزير التعليم العسائي والبحث العلمي ما لا اعتقد أنه يصدر عنه وهو يعلم أن هذا الاسلوب يهز صورة المستشل الثقاق

أمام أبدلته السدارسين ، ولا تقسره

المام المحمد المدارسين ، ود مصره التقاليد الجامعية فهو ما اسبتبعده ولا اعتقد أنه يقبل أن يضائل من محت لتتساق و المثلقة المستقبل الثقال للتمان وظيفة أحد حديثي التخرج يقسم ششون الطالب أو الششون المان العالمة المان ا

ولا جُدال في أن تسيادته الصبق في

محاسبة و المقصر و ولكن هنيك اسلوبا المتعامل مع زملائه من اساتذة الجامعات لا يقوم بالطبع على التهديد والوعيد ولكن على الاحترام والتقدير

المتبادل . اننسى أرفض أن مسيادته يقبسل

قد صدر عنه حقا فانني اعتب علية

ومعارة فاننى أعتاز سازمان والصداقة ، وأعطى العسلاقات الوظيفية حقها من التقدير ، والمنى أيضا أحترم عمل وأعتز بكرامتي إلا ، عبداللطيف أبو العلا

نداء الى محافظ الجيزة

خزانات المجاري تصب ل شسوارم

يداق الحضر ما ننبا نحن والطفالنا لكي

يتعرض للموت بالميكرويات والأمسراغر

أ وتومسل المجاري الى منطقتنا مع العلم

التكاليف .

ومنحقيي مصر .

أو بأنهيار المباني مطلب منكم التسخط

باننا على أستعداد للمسساهمة ن

شارع عبدالحميد الانصباري - فراق

عصام الدين عبدالحبيد

نائب رئيس جامعة المنمورة

والمستشار الثقان

المنتدب بوأشنجتن

عتك الزميل والصديق .

العامة بأحدى الكليات .

أما أن ينسب الى الزميل والصديق

التي تحجب الصكومات العبرية ا إذاعتها ..!

المستمعين يها .. واصبح عدد كثير من المصريين يصطون ما تقيمه ماه الإداعات حتى لو كلنت هذم الأخسار تتعارض مع منا بداع أو يتثر أ مصر .. فقد أرتبط في المانهم أن هذه الإداعات لا تكلُّب ...ا.

وسكان العدن ".. بل أصبح عبد عبير من الفلاحين يستبعون البها ويعتمون عليها في معرفة إخبيا العلم ومصر .. والسبب الثاليان الراديوهات التسرائرستور بروعيدم سالمنحف تمسل فقيط الى السين والمسراكز .. بسالاضافة أل التنسيل

وارجو من وزارة الإعلام مراسك هذه الظاهرة الجديدة والشيطيرة : لان مصر تتعبرهن لحسرب نصيدة تحاول النيل من الإستقرار والأمين الذي تنعم به عن طبيق الاستعاد السوداء وتلب البلينة ... وهيذه الإذاعات احدى الوسائل الني تناس عن طريق البليلة والإشاعات .. عين طريق تتبع الأخبار التي قد تعيد ال مصر .. وتضخيم الأحداث التي تع والدليل ان قضية سايمان خيام تضخعت أحداثها وجعلت منها عياه

ان الاداعة المصروسة عليهما أن تولجه هذه الظاهرة بحسر وجدية وان تدخل (مناسة مقبقة من أجل د شد اذن ، المستمع المصري من خلار برامع جذابة بواعبار خانفة

تحية لأخبار اليوم قموأطن من حقه أن يعرف علاا يدور ويحدث (رياده .. ومن غلال الاعت الوطنية .. بدلا مين القبي أغيط منسوسة أو مغرضة مين الإاهيات تحية إلى ، أخبار البرم ، التي عوضتُ قُرامها عن زيادة سعرها بهــذه الشحنات القوية من أفكار كبــار كتــاب

نتيل أباظة

لملاآ تقيم الإذاعية البسريطانية وصوت امريكا وغيرهما مبن السول الاجتبية سرامج ولخيسارا بباللغة العربية موجهة للدول العربية ...!! هل فكر احد من الذين يسلمعون

ان يسال ناسه هذا السؤال ١١٠٠. ان هذه الدول لا تخصيص الأموال السطائلة كل عبام للصرف عل هندد الدرامج العربية حيا في سواد عسون العرب .. واقتاعهم بسالبرادي الترابية الشيقة .. وتقديم الأعلى العربية التي يفضلون سماعها ا... أو حبا في نشر وادّاعة الأخبار الحقيقية

الهدف الحقيقي وراء اذاعة هيذه البرامج هو الدعاية لفكر متمين وتقديم الإخبار التي يرينون الأعنها مِعْرِضْ التَّاكِيرِ عَلَى الرَّأَى العَلَمِ فِي هَذَهُ السِّاكِدُ ويُونَ أَن يَشْسِعُرِ الْمُمْسِكِمِعِ

وللأسف الشبيد نجمت ماه الإذاعيات في أن تريط مساليين

ومن المؤسف ان مستمعي هنذه الاداعات ليسوا فقط منن المثقليين التعلم مع زملاته باسلوب لم أعلم انه كان يقبله أو يتبعه مع زمالاته ، يل وحتى منع أيناته المعينين يالجامعة ، أما أذا كان هذا التصريح

الإذاعات حكفة وروفية (____

تتسم بالمنق والموضوعية ومصوعة بطريقة مشتوقة .. وعندم اعقال اي أهبار مهنه كالنبث أأسأن

اقطات ولمانية

🐠 يبدأ مجلس الشورى برئاسة

د . صبحى عبد الصكيم جلساته الجديدة اليوم ولمدة ثلاثة أسام . في

جندول أعملل المجلس سوضوع

جديد .. يتوقع المراقبون أن يكون له

صدى كبير آانه يتعلق بعشاكل الناس مع جَهتين هامتين همنا :الضرائب

وقد أنتهت لحثة الشئون المحالبة

والاقتصادية بمجلس الشورى برئاسة د . عاطف مسقى من اعتداد تقرير

شامل قسمته الى قسمين : قسم عـن الضرائب وقسم عنن الجميارك ..

ووضعت للتقرير عسوانا هو: ، الجوانب التسقيمية لمسوارد

الدولة ، .. وان كنت أفضل تبسيطًا

للأمور أن يسكون العنسوان هسو :

ويصرف النظر عن العنوان فان

هذا التقرير - فيما أتوقع - سيتغرض بصراحة وعلمية إلى القضيايا التسي

يثيرها تعامل الناس مسع الضرائب

مرة .. حصرا للقاقد اللذي تحسره

وفي الوقت تفسه .. يقتسرح الجلسول ويقدم التوصيات التي يراها مناسبة

وسيسبق عرض هذا التقـرير على مجلس الشورى لمناقشة .. استكمال المناقشة التـي يحـربها المحلس *

المناقشة التّي يجريها المجلس في تقرير لجنة السرد على بدان رئيس الجمهورية في أفتتاح البرلمان . قبم

ينظر المجلس مشروع فأنون بشان ميئة فضايا الحكومة .

● لا يمكن أن يوافق أي مصب للديمقراطية .. على المطريقة النسي يتعامل بها نسواب المواد النساء

الجلساتُ العامة .. واخر ، فرقعة ،

حاول نواب الوفد احداثها في الجلطية

الأخيرة من عام ١٩٨٥ يوم الشالااء

الماشي .. عندما بدأ الرد على ما أثاره

النائب ، المشتعل ، علوى حافظ من

هجوم على القطاع العام .. وما أثير في كلمات وقدية أخرى منن هجـوم على

السد العالى .. وعلى تصبوير كل شيء أسود بعد ثورة يوليو .. والإشارة الى ان كل شيء كان أبيض البسل للك .. وعندما بدأ السرد .. احسدثوا

، الفرقعة ، وتصابحوا .. نسم

والسؤال لهم: هل اتبحت لهم الشرصة كاملية لابتداء رأيهم الشرصة كاملية لابتداء رأيهم القلام المواقع : نعم .. القد تكلم علوى حافظ ساعة كاملية ..

وتكلّم غيره من نواب الوقد زمنا يقترب من هذه المساحة الزمنية ..

قلعياذا آنن يضيفون بسيارد

ويحاولون التصايح بلا هدف الا

يتكلم .. مهما جسرى . ولهنذا كان

الاحتجاج على د . رفعت المحجوب عندما استعمل حتى المنصة في تصحيح مسار المناقشة وتصحيح الوقائم والمصافظة على نسظام

سُوْال لهِـُم : هـل هـذه هــي الديموةراطية التي تتبكون عليها ؟

🕳 🐧 جلسات الاسبوع العناضي

جلس الشعب تجدث ٢٦ عضوا من

أعضاء مجلس الشعب لمناقشة تقرير

الرد على بيان الرئيس .. منهم ٢٤ مَنَّ الحـرب السوطني و ١٢ مـــن

الحَرْبُ السوطى و المعارضة .. وهذا عدد لاباس ب ..

أبرز عناصر جيدة .. وأتاح الفرصة ألاكثر من نائب يتكلم لاول مرة ... أتوقع أن يزيد العدد في الجلسات القادمة .. وأتمنى أن تسكون سسنة الممارا المحديدة .. فساتحة خيسر

وبسركة .. ودواء مهنئا لسلاعصاب المطلونة .

عيد الفتاح الديب

مجرد سؤال .

العجلس لأبـد أن يجلس صد

الدولة من عدم حسم هذه القضايا

ه الضرائب والجمارك ، .

لعلاج هذه القضايا

دای سالعربی

لدادا فيط مستوى الطلبة ق اللغة الغربية وهي لفتنا الأم ؟! هذا السؤال يثيره القاريء حافظ جلال وكيل تجارة القاهرة بنسات في يراسة أدمها ال مجلس الشيوري يمناسجة مناقشة المجلس للسياسة الثقافية للنصان المصرى وارسل لي

بنول حافظ حلال ان حيل هــده يقول حافظ جائل أن حسل هذه المشاعلة لا يحتاج إلى مسال يقسر ما مجتاج لل حماس من الذين لهسم حق امدار القرار في وزارة التسريبة والتعليم أو الذين لهم حق تعسيل القوانين التي تنظم هذه القرارات في مجلس الفيعياء

وعن اسباب هيــوط مســتوي طلابنا في اللغبة العبرية يقول القارىء ـ وهو من رجال التعليم _ ان درجة اللغة العربية في الثانوية العامة ٥٠ درجة من ٤٠٠ ل حين ان درجة الرياضيات منسلا تصسل الي

هذا يتسب في أن يهتم السطاب الذي يريد الحصنول على مجمنوع على يسلطوم الإشبري أضبعال اهتمامه بطلقة العربية ولكى يهتم الطلبة بلغتهم القومية يجب أن ترتفع درجاتها ألى الضحف في كل مراحل التعليم قبل الجمعي . وفي الوقت الـذي يعتـــر فيــه الاستاذ عباس محمود العقاد اشارة عمر بن الخطاب ـــرضي الله عنه ـــ الى ان تسجيل فواعد اللغة العربية بعثير عاملًا من عـوامل تـاسيس الدولة الاسلامية نجد أن نـظامنا التعليمي قد وضع النحو والصرف التعليمي من وسم المصور وسمرا درجات مزيلة وهي على سبيل المثال درجات من ٥٠ ق الصفين الرابع والخامس الابتدائي ، و ١٥ درجة من ستين في المسف الشائد الإعدادي ، و ٨ درجات القبط من أ خمسين في المرحلة الثانوية ا ويستطرد الساحث فيائلا : إن اهمال النحو بهذه الصورة يعتبر جوهر مسئلة ضعف طلابنا في اللغة

i grandina

نعة فه البدر

الموركن دائمة

عصمر الأ

عمرف عراسا

و سواد غير

وتقييد الأغام

lecte...

Wiely alg

يقكر بنعج

بريدور اناغه

راز العادل. تسعر العاد

د محددة

ربط مسلم

السبح عداء ور ما شعاد

ت دد الله ايتيا واغد

icalist !

مستعربا

Will real

معدد الا

الم اللمان إ

للم ال

سلفة أز نشخ

A PARTY :

وذوالنع

and the

4

سريق ملسل

سفتل النح

الالتا

ئنم قد نام ع الاعدان التي ا

رأية ا

فيسوان

العربية . الا يمكن ان يحصل الطالب على صفر ق النحو ثم يجر: ناصه ضاجحا في مسادة اللفية العربية ! ! وعندما بحدث ذلك فلن تتتقرّمته بعد ذلك أن يرفع المرفوع أو ينصب العنصوب . لذلك فسن الواجب أن ترتفع درجة النحو والصرف ألى نصف درجة اللف العربية . وهذا الإقتراح ليس غربيا بل أن المملكة العربية السيعودية تجعل النصو مبادة مستقلة في مدارسها وتخصص لها مللة درجة . وينتقل القباريء في بحثيه الى كيفية تحسين طرق تدريس النصو بالذات وكذلك تطوير المناهج بما يتفق مع اهمية اللغة العربية وكلها اقتراحات ارجو أن يضعها رجسال التربية موضع الدرامة والتحليل. أن الاهتمام يرفع مستوى الطلبة في اللغة العربية يجب أن يكون أضية أومية . عندما لا نجيد لفتنا نعلني من سبوء الإنتساج الإدبسي والفِنَّى . ولعل هذا هــو الســيـ والمبي و الله لم نجد بين ابناء الرئيس و انه لم نجد بين ابناء الجيل الجبيد عقادا جسيدا او شوقيا جديدا . وهذا هو السبيب الرئيس في تدهور الثقافة في بلدنا . فإذا اربنا نهضة ثقافية جسديدة فلندا من الاستس وهو التعليم ا

محمد طنطاوي حمم للطواني ماعدا الثلاثاء

وزير المسناعة يديع خلال أيام نتانج أرباع ١٢٠ نسركة صناعيت تمهيدا لتبوزيعها

تنتهى هذا الاسبوع منافشة ميزانيات قطاع فيه الصناعة تمهيدا لصرف الارياح الاسبوع القام يعقد المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة مؤتمرا صحافيا يذيع نتائج ميزانيات ١٧٠ شركة صناعية .. تبدأ غدا منافشة أخر ميرانيات الصناعة وهي شركة النصر للسيارات .. وشركة أينيال ..

ه آلاف تليفون للوادي الجديد هذا العام

الوالي الجنيد : محدد البدر إيدي

صحف النم الذي الجنيد الله الذي الأف شيط من المراد الله المراد المرد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد

مجلس الشوري يبحث اليوم : -

يُبدأ مُجِلُس الشَّوري جِلساته اليوم برئاسة الدكتور صحِحى عبدالحكيم رئيسِ المجلس حيث يواصل مناقشة تقرير اللجنة الخاصة عن بيــان رئيس

الرئيس يهنىء بجيد ۽ استقلال بورما

بعث الرئيس محمد حسسني مبسارك

تهنئة للرئيس بالعام الجديد من البابا شنودة

بعث الباباً شنودة الثالث بـطريريك الاقباط الأرثوزكس بـرقية تهنئـة الى الرئيس حسنى مبارك بمنـاسبة العـام "

تلقى محمد هسفوت الشريف وزيسر الاعلام برقيتي شكر من كل من قرانس جوزيف شتراوس رئيس وزراه ولاية بافاريا بالمانيا الاتحادية ردا على برقية النهنة التي ارسلها البه بمناسبة عيد ميلاده السبعين .. كما تلقسي بسرقية اخرى من محمد بشير حامد وزيـر الاعلام السوداني معرباً عن امتناته بالحقارة التي قويل بها .

الحكومة تناقش القرارات الاقتصادية

تعقد اللجنة البرامانية الخاصة التي شكلها مجلس الشعب أحدراسة بيان الدكتور على لطفى رئيس الوزراء اجتماعا بعد غد برئاسة المستشار لحمد مسوسى وَكُلُل المُجلس .. قررت اللَّجنة تَحْميْص ضُدُّه الجلسة لمناقشة المقررات الاقتصادية .. روسائل حمل المشكلة الاقتصادية كما وردت في بين بيان الحكومة .. ولجراءات تتبيت اسعار

لحنة دراسة بيان

السلم للاساسية والخدمات ..

كما يناقش التقرير المبدئي للجنة الاقتصادية والمالية حسول الجوانب التنظيمية للصوارد العامة المدولة والضرائب على الدخل والضرائب

تضمن تقرير اللجئة ضرورة وجدود تحديد واضع لمجالات انشطة القبطام الخاص منعاً لاى تضارب مع ضرورة استقرار السياسات التي تتحرك في ظلها وحدات القطاع الضاص وأن يتجه القطاع الخاص بنشاطه في المجالات التي يتحقىق فيها زيادة في العائد

وفي مجال السياحة اشار التقبرير الي اهمية البدء في تغيير نصط المنتسج السياحي في السياحة التاريخية فقط الى سياحة الإجازات وسياحة المسؤتمرات والحوافز والسياحة العلاجية . والتوسع في الرحلات السيلدية الشاملة الى عصر وتشبيع وصول الطيران العارض في الإسواق السيلجة الخَلْرَجِيةِ الْيُ الْمُنْسَاطِقِ السَّيِلَةِيةِ مَنْظُرِةُ وَتَطْوِيرِ الْمُنْطَارَاتُ لَجَعَلَهِا مطارات دولية وتخصيص طائرة يوميا على الآقل المناطق السياحية والتركيز على التسويق السياحي باعتبارة الركيزة الإساسية

شروط جديدة لتجديد عقود كبائن الاسكندرية

تدرر وضع ضواعد جنيدة وشروط خاصة في مواعد سداد وتجديد رسوم وتراخيص الكبائن بشواطىء الاسكندرية وعلى مستري الاحياء السنة يسلمنتزة وشرق ووسط وغرب والجمرك والمسامرية والبالغ عدما ٦ الاف كلبينة . تقسر تعديل موعد قبول طلبات تجديد ترلخيص الكبائن سنويا بحيث يبد اعتبارًا من أول اكتوبركل عام وحتى ١٥ أبريل سنويا وعلى أن تبدأ غترة سداد رسوم الكبائن لشاغليها والمنتقعين بها من أبو قير وحتى المكس اعتباراً من ٢ ماي ألى ١٦ مايو منع منزاعاة ايسام العظلات والإجبازات السرسمية التي

منطقة السد العالى صخرية ويعيدة عن الزلازل النشطة

وأن المنطقة المحيطة بالمد العمالي لا تعتبر ذات نشاط زاحزال نشعط وان

لا تعين دات متاه رسراي نصح وان الإحتمالات السيزمية على القوالق التربية منه تاريخيا لا تمثل مضاطر منه تاريخيا على السند . كما أن قاع بحيسرة السند العالى الصخرى والمنتظم يجطها أيسيدة عسن أسباب نشسوه الهسزات الارضية .

كثبت كريمة السروجي :

ندوات لبحث سياسة مصر البترولية الاسكندرية ـ حمدي يأسين :

صرح المكتور محمد شبوكت تباثب رئيس هيئة البترول انه تقرر عقد عدة تدوات في معهد بحوث البترول عن الطاقة واقتصادياتها وسياستها ، ستبعث الندوية واستراتيجيأته أمصر ولاسفار البترول وتيداً الندوة بالتكتور رجائي الملاخ استاذ اقتصادیات الطاقة العالمي ومدیر مركز ابحاث الطاقة والتنمیة الاقتصادیة لَ حِلْمِهِ ، كُولُـورانِو ، الإمريكية ويتحدث لنضيا خيراء البترول در مصطفى يرهان د . حسن عبدالله رئيس جهاز الطاقة ق مصر والمهندس سليم كبراس خبير ف هيئة البترول ف مصر . أ تتخللها هذه المواعيد .

خبراء السزلازل السوفيت والأمسريكان:

اظهرت المتاقشات للميرزانيات المعروضة .. أن عددا كبيرا من شركات

للقطاع العلم بدأ يدار بكفاءة اقتصادية

تبين ذلك من المؤشرات الاقصادية حيث يصل السحب على المسكشوف في شركة

النمر للاصواف بالاسكندرية الى درجة

الصفر مع تواجد كميات من السيولة

النقدية تقدر بحوالي ١٢ مليون جنيه ...

ولاول مرة تتفقد هذه الشركة لكي تتقوق

ورون حر- مسلم المنزل والنسيج فقيد

حقق أرياها قدرها ١٢ مليون جنيه بينما ترلجمت أرباح شركة المطلة ألي

حوال ۸ ملایین جنب باتل خست ملایین جنبه عن العالم العاشی کما اظهرت المناقشات فی قساع

الصناعات الهندسية والكيماوية أن هناك

ثلاث شركات رصل مجمع خسسائرها في الاعرام الماضية الى أكثر من تسلامات

مليون جنيه وهسى شركات الصديد

والمسطب والنصر للسكوك والنصر

ولأول مرة تحقق هذه الشركات أرياحا .. وتكسر حاجز الخسارة .. وتقال نسبة السحب على المكشوف كسا أن شركات

المسناعات الفندائية والهنسدسية والكيماوية مس اعلى الشركات تحقيقا

للارباع قد حققت شركة أسوقسر للاسدة مبلغ ٢٢ مليون جنيه أربلجا .. وحققت شركة الكابلات الكهربائية ٢٢

مليون جنبه ايضا .. رحققت شركة النصر لتعبئة الزجاجات ٢٠ مليون جنب ..

وشركة المشروبات المصرية ، بيارة

ويقول عبد الحميد سعيد رئيس

ويسون مد الساقى رئيس فيشة الصناعات الغذائية أن الهيئة ستصبح الهيئة رقسم _ التي تتظمى من الخسارة لاول

ومرح د . فاروق جرانه رئيس لجنة

الصناعة بمجلس الشعب .. أن خسائر قطاع الغزل والنسيج أصبحت ظاهرة

محيرة واننا بالتعاون مع المهندس محمد

رؤساء الشركات سوف نضرج هذه الشركات من دوامة الخسائر .. لانها

وبالنسابة لشركة النصر للسيارات ..

فقد صرح المهندس مسلاح الحضري ناتب رئيس مجلس الادارة .. ان الشركة

استطاعت بمفاوضات شاقة مع الموردين

الاجانب أنْ تخفض حوالي أا مليسون دولار من قيمة المشستريات الضارجية

وسوف يصرف عدد كبير من الشركات

الحد الاقمى للارياي ..

المناعة رقم _ ١ _ في مصر .

الوهاب وزير المنتاعة ويعدد من

الافرام سابقاً ۽ ١٧ مليون جنيه ..

مرة في العلم الجديد

دعم القطاع الخاص وتنشيط السياحة كتب ــ زايد على سعد :

الجنهورية .

برقية تهنئة ألى فخامة الرئيس يومان يو رئيس الجمهورية الاشتراكية لاتصاد بورما بمناسبة الاحتفال بنكرى

برقيات تهنئة لصفوت الشريف

تحميا لاحتمال أن يُصَـّدر ريجــان أوامره بشن غارات انتقامية ضد ليبيا ردا على الهجومين على مطارى فيينا

المسوفيت المسوجودة في البحسر المتوسط تقوم بنقل المعلومات التي تجمعها عن هنذه الاستعدادات الأمريكية إلى مستشارين مسوفييت

حريق في ناطحة سحاب پوسطن ـ ا پ شب حريق أن ناطمة سحاب بــولاية بوسطن الأمريكية مما أسفر عن إصابة

جاءً في تقرير نشرته الجامعة ان

سفران لم يلتزم باللائمة الجامعية حين أغفل ذكر المبالغ التي قدمتها

المشابرات انمويل ندوة حول الشطرف

القذافي يأمر بخروج مظاهرات معادية لأمريكا في شوارع طرابلس.

أمريكا تفكر في استخدام قادفات بی ـ ۲۰

(بقية المنشور ص ١) دفعة من الصواريخ السوايتية الصنع المضادة للطائرات بعيدة المدى . وهذه الصواريخ من طراز سلم - 9 . وقالت مصادر المخادرات الأمريكية ، أن عشرات أخرى من هذه المعواريخ في طريقها الى ليبيسا مسن

التحادب السوفيتي . الاتحادب السوفيتي . ويحسنر بعض المسلسولين الامريكين من أن اية ضربة عسكرية أمريكية ضد ليبيا قد تؤدي للقدال ما هو علجز عن تحقيقه بنفسه وذلك بان تجعله بطلا أمسلم بعض السدول بان تجعله بطلا أمسام بعض السدول النامية عن طريق اظهاره بعسورة الفسحية العساجرة أمسام القبوة العسكرية الأمريكية بدلا من عسررته وفي نفس البوات ذكرت محسطة تليفريون أسريكية أخرى هي تي اس ء أن القوات الأمريكية أتمت استعدادها في للبحر المتوسطة تمنا الاحتيال المستعدادها في للبحر المتوسطة تحميا الاحتيال أن نصير وبحيان تحميا الاحتيال أن نصير وبحيان

وقالت المحطة ان سأن التجسس

الامريكية إن فسنستطرين مسوطيت موجودين في ليبيا . وأكدت مصاكر وزارة السنطاع الأمريكية أن الأسنطول المسلس الأمريكي يحشد قنولته في للبحر المتوسط . غير أن هنذه المصاكر امتنعت عن القول إذا كانت هناك عملية عسكرية محتملة ضد ليبينا . كماً أن المتحدث بلمسان وزارة الخارجية الأمريكية رفض تسأكيدٌ أو نفى هذه الإنباء .

الأسد والجميل يعقدان فهة أخرى النديس الفعادم

ببريز بنهم موريا وايران بنتث فطل اورانيل بيروت _ وكالات الأثناء : تُكرت مصادر لينانية مطلعة أمس أن المحادثات بين الرئيس الليناني أمين الجميل والرئيس المورى حافظ الأسد انتهت أمس في يعشق بالتفاق على قمة أَخْرَى بِينَهِمَا يُومُ الْخَمْيُسُ القادم لاتلحة الفرصة للرَّدْيِسُ الْجَمْيِلُ لَكَي يُحشِبُ أقمى تأييد للاتفاق اللبناني الثلاثي .

ونسبت صحيفة ، النهار ، اللبنانية فصل أستاذ جامعي أمريكي الى مصدر حكوس لبناني قدوله أن ما انتهت اليه الأجتماعات بين الجميـل لحصولةعلى أموال والأسد أمس الأول لا يعني أنها فشلت من المخابرات كامبريدج - السولايات المتصدة -

والله المشاورات التي سيجريها الجميل مع التيادات اللبنانية تعشي ان الرئيس اللبناني سيعمل على اقتماع المنارضين للأتفاق مع المسيحيين بالموافقة عليه ثم يحمل هذه المسوافقة الثانية عليه ثم يحمل هذه المسوافقة التاب قررت جامعة هارقارد الأمريكية لقضاء و تأدلف سفران ، مدير مسركز دارسات الشرق الأوسط التابع للجامعة ، وثلك يسبب حصوله على ماثة ألف دولار من المخابرات الأمريكية نظير تــاليف كتاب عن المملكة العربية السعوبية صدر علم ۱۹۸۰ ، فضلا عـن ۶۰ الف دولار أخرى لتمويل حلقة بحث حـول التشدد الاسلامي عقـدت أن أكتـوير

وذكرت مصادر رسمية لبنانية ان مشاورات ستجرى في وقست الحسق على الصعيد الرسمي من أجل دعـوة مجلس الأمن للانعقاد لبحث الوضع المتدهور ف الجنوب اللبناني نتيجة القصد الأسرائيلي السذى اسستهدف ٢١ قرية . وق تا أبيب الهم رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز سوريا وليران بتدبير حادث اطلاق صواريخ من

واشتطن . أ ب :

أقرر البنك الدولى خنش معدل الفائدة

يتد شدًا سابع خفض من نوعه منــدُ

بدأ البنك الدولي سياسة تقديم القروض

لمعدلات فائدة متغيرة سينة ١٩٨٧ ، وكان سيعر الفائدة في ذلك السوقت

يرى الخبراء أن هذا الترار ريما يتيح

للدول المنترضة توفير نحر ٥٠ مليسون

٢٥٠ دبابة لسوريا من

احدث طراز سوفيتي

الكويت ـ ى ـ ب ـ ا : ذكرت صحيفة ، الرأى العام ،

الكويتية امس في نبا خُاص لهـا مـن دم

دباية منقدمة من طراز د تسي ـ ٨٠ .

السونينية الصنع في الاسبوع الماضى ونشرت ١٠٠ منها على جبهة الفتال مع إسرائييل في صرتفعات الجسولان

وأضَّافت الصحيثة نقلا عن مصادر

دبئرماسية شرقية أن سبوريا نشرت كذلك ٤٠٠ دباية سوفيتية الصنع من

طراز ، تى - ٧٠ ، ل مُنطقة الجولان

المقريف كأن الهندف

قالت مخابرات أسبانيا ان محمد

يرسف المقريف المتارض لنظام حكم

التنداق كان هدف المنوقفين اللبييين الثلاثة الذين تم طردهم من اسميانيا . وإن المؤامرة كانت تهدف الى تصمفيته

وثالت مخابرات أسبانيا ان هناك علاقة

رضي معايرات المباية وبين مجموعة أبد نضال . وأن مجاولة اغتيال الملايف كانت سنتم أثناء زيارته لاسبانيا .

١١ وزير خارجية عربيا

يجتمعوم اليوم بتونس

يعقد وزراء الخارجية العرب اجتماعا

طاربًا في مَثَرَ الجامعة العسريية بتسونس اليهم (السبت) بعد أن وافقت ١١ دولة

تونس ـ اش ا:

على القروض التي يقدمها الى العدول النامية من ٨,٨٢٪ الى ٨,٥٠٪.

الأراضى اللبنسانية على مسدينة كريسات عمونة بالقرب من الجدود الاسرائيلية اللبنانية ، وحدر بيريز من أن اسرائيل سوف تتنقم أذا أستمر تصف المسدن الأسرائيلية بالصواريخ . وقد أعلن مصدر تسب

رفض ذكر اسمه أن عدد الصواريخ التي أطلقت على شمال اسراتيسل والعسزام الأمنى الأسرائيل في جنوب ليدان بلغ ؟٢ صاروحا خلال الأيام العشرة الماضية . ومن نساحية أخسري أعلن راديسو اسرائيل ان سائقا اسرائيليا تشل في أحدى ضواحي مدينة اللد ، مما يحــد الحادث الثاني من توعه خلال ثلاثة أيام

٢٤ شخصا يينهم ٢٠ من العاملين و ٤ من رجال الاطفاء ، بينما نجا الباتون حيث تم لخلاء عدة مثلث من المبنى الذي يتكون من ٥٢ طابقا . بدأ المريق في الطلبق لا ١٤ الـدي فقط حيث تعرض سائق أخر امحاولة قتل في منطقة الرملة . كان خاليا إلا من بعض معدات البناء

بدأت ليبيا حملة لتعبثة المواطنين للقيام بمظاهرات احتجاج ضد الولايات

وتفيد التقارير الواردة من طرابلس انه تم الاستعداد لهذه المظاهرات بلخلاه الشوارع ، خاصة الشارع المؤدى الى مقر السفارة البلحي يحية والتي ترعى المصالح الأمريكية في ليبيا وقد يدأ بعض للمظاهرات يالفعل

خارج الناصمة . وإن الترتبيات حارية لمزيد من المظاهرات . · ومن ناحية تُخرى استعد السّاخي الذي يرأس فريق التحقيق الاسطالي في الهجوم الذي وقع على مطار روسا يسوم الجمعة الماضي لاستجواب شيلات مسن الفلسطينيين المسجونين في ايبطاليا القيامهم باعتداءات فروما خلال الفام الماض في محاولة للتعسرف على الجهسة التعلق من محاود المسابين بالأسلمة وأعان القاضى : معينيكو سيكا ، وهو احد كبار المحققين الإيطاليين انه يعتزم التوجه الى بلجيكا لمعرفة ما أذا كان الفاسطينيان اللذان ألقى التبض عليهما فقاك يهم الاثنين الماض ينتعين عليهما فقاك يهم الاثنين الماض ينتعين المحمدة

على عدّا الاجتماع بناء على اقتراح مسن الشاذلى القليبي الأمين العام للجامعة . وذكرت مصادر الجامعة العربية أنسه سيتم خلال منذا الاجتماع بصت الموضوعات المتعلقة بالتعاون العربي -نفس المجموعة الني نفنت الهجروبين على مطارى روما وقينيا . وفي الرباط أكد عب الاسرائيلي أن افريقيا وتسراجع بعض وزير الخارجية المفريي من جديد أن جوازات السفر المغربية التي كانت الدول الانريقية عن القرار الخاص بقطع علاقاتها مع اسرائيل ومسالة إقامة العلاقات الدبلوماسية بيسن اسرائيسل وأسبانيا التي تتريد منذ فترة . بخورة اثنين من الأرهابيين الذين ارتكبوا الاعتدامين على مطاري روسا

وفيينا كانت مزيفة تونع تعديل وزارى ني الكسويت

توقعت صعيفة ، السغير ، اللبنانية اجراء تتنيل وزارى واسع في السكويت تحت شعار اعدة التوازن في العلاقات بين السلطتين التنفيذية والتشريعية . وثالت الصعيفة أن مده الملاتة اهتزت تحت وطأة أزمة و سوق المناخ ،

للأوراق المانية وما ترتب عليها من أثار اجتماعية سلبية بدأت تتعكس على مجمل الحياة المامة هناك . وتسوقعت المتحيفة _ في نيا لها من الكريت _ أن يتولى الشيخ مساح الأحمد نسائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية رئاسة الحكومة الكويتية بدلا من الشيخ سند العبدالله المساح اللذي يقضي فترة نقامة في بريطانيا حاليا. وقات أن هذا الاجراء ياتي كنوح من تخفيف الاعباء عنه بد

أَالَّكُمْ مُوحُطَابِ صَسَمَانَ يَسَكُمُلُ الى

أو التي ترد بعد السعاد والمفاضل

البضاعة الحاضرة ريشترط تقديم

للبطاقة الضريبية وسلبقة الاعسار

وتخضع المتأقصة للقأنون رقسم لسنة ١٩٨٧ ولاشعت التنفيذ،





انرع الشركة بالتامرة (٩) شارع إعرابي التوفيقية مقابل سداد خمسة

أونشرين جنيها للنسخة الواحدة من إكل مناقصة .

روسيا تعرض الانسحاب من افغانستان خلال عام

تقول التقارير الواردة من العاصة الامريكية أن الآنحاد السوفيتي أبدي أرغبته في النَّظر في سحب شامل لقوات مَنْ الْمُعْانَسِتِانَ ، وان وزير خسارجية افغانستان قدم بصورة غير رس جدولا زمنيا مفصلا بانسجاب القوات السوفيتية في غضون عام واحد كجزء من تسوية شاملة . وقد تم تسليم هذا التشرير للمسكرتير العسام لسلامم

شركة الزيوت المستخلصة

ومنتجاتها

۲۵ طریق قنال السویس / محرم بك / اسكندریة تطن الشركة عن بیسع مخلفات

بصانعها من اجسولة خيش وعلسب

صفیح وتنکات صاح ویسرامیل شراد ویرامیل صودا فارغة وحدید صنعه

ومقطورات وسيارات ومسرارات ويطاريات والات كاتبة مستعملة

ومن يرغب الاشتراك سـ

أدارة المشتريات نظير مبل

كراسة الشروط والمسواصفات مسن

۱۰٫۰ جنیهات (عشرة جنیهات

واخر موهد لتلقى العطاءات يوم الاهد ١٩/١/ ١٩٨٦ وإن يلتقت

للعطاءات الغير مصحرية بالتامين

وقدره ٥٠٠,٠٠ جنيه (خمسمانة

ومواتير واخشاس.

للنسخة الواحدة

لأعضاء فادى المهندسين الكيميائيين

تعلى المعيرس فتح بابرا لجزيش وعها الاسكاني الجديد بحدائق الاهرام امام مدينة الملاهى عمارة سكنية تحالتشطيب (77شقة) والتسايم بعدهمية عترة شهرًا رالتفاهيل بمقرا لجمعية ٨٣ شاع العباسية رىليىن مجلس الإدارة مهنين دمحمداحمد قابست

السابة الصائغ خلف نقطة المسلة

* مكتب ٢ غرفة وصالة بمصحلة الرمل المفايرة تثيقون ٢٧٤٠٠٨٠ * در اسادات

. والصابون ٧٦ شارع انسال المحمودية

المجفوظة السرآس السسود اسكندرية

والتأمين خمسة الاف جنيه بالتيا شرائح صفيح وعلب تسالفة وذوى طرود ومشلقات المسونيوه وَالْتَلْمَينَ الَّهٰى جَنْيَهِ ، ثالثاً : تَطْلَب كُراســة الشروط مــ خزينة الشركة تظير مبليغ خمس

جنبهات للنسخة . رابعا : البطاقة المربيبة وكذلك البطاقة الشخصية لو العائلية أساس التقدم بالمزاد أسيتم فتكح المتقدمين الساعة العاشرة سباح يحوم . 14A7/1/10

شركة الأهرام للمشروبات تعلن الشركة عن مناقصة لعملية هندم وازالنة بمصنع الاستندرية الإبرافيمية كراسية الشروط والموامنفات تطلب مس مقر الشركة بالإسكندرية ٢٢ شارح عند المنعم سند ألاسراهيمية مُعْامِلُ مِعْلَعُ ١٥ جَسُهَا لَلْسَخَّةُ متظاريف مطلقية ويسوم فتسح

اللاتية : C10 _ 10

بالتشيفيل عن ٦٠٠ المحرك لاتزيد على ٥٠٠ _

المريبية وسجل السوكلاء

الزراعية شركة مربوط الزراعية

الغذائى

جنيه تكمل ال ٠٠٠ خسسة الاقب جثيه عند رسق المسطاء واليسطانة الفريبية شرط اسماس المحفول في المناقصة وتطلب كراسة الشروط من الادارة التجارية نظير ميليغ عشرة جنيهات والشركة الحق ف تبسول أو

نيلة القطاع العبام للتنمية الزراعية شركة العجميع السنزراعي المساعى _ غرب النوبارية بجوار معطة رابع (۲) کوبــری

_ الترسانة منطقة حرة معفاة عن الرببوم الجعركية . الأللام ملعملة الدرة

رقسم المشاقصة ١١/٥٨ ـ ٨٦ مُعددات لحسام تساريخ الفضرة ٨٢/٢/ مسعر السكراسة ٢٥

' ۔ لـطلب كرات بالسعر المصند أسرين كل

شركة ترسانة الاسكندرية باب الجمسرات ٦٦ ــ الليسترى ـ السكنرية

المظاريف الساعة فلسانية علمة طّهر ألّبوم المصند قبرين كل منافعة . ــة كثروط والمتوامطأت يناسم السييد والمواليس/ رئيس القطاع التجاري مقابل سداد اليمة كل نعمت نقدا لضريته الغركة

الرحظات والمسترات

لجنة المؤشريات الخارجية تحلن بين شركات القطاع العام التجارية والقبى يستخل شبعن تقساطها الاستنيراد والسوكلاء التجاريين المعتميين عن طـرح المنافعات العامة التالية

رقتم المشاقمة ١٧/٥٨ ـ ٨٦

٨٤١ طُن صلب عدة ، ١٠٠٠ طسن ماب غير سفنط واسياخ اللحام ماب غير سفنط واسياخ اللحام الشاعس بها تساريخ الفض ٢/٢/٢/ سعر السكراسة ٥٠ _ تحسین طب

وصرح مسئول بوزارة البرى ان هذه الدراسات تقوم بهنا مجموعة استشارية دولينة من الاتصاد السوفتي والسفان وامسريكا والارجنتين بالاضاقة الى العلماء

المصرييين المختصين في هسدا

وزارة السزراعة والأمسن

التجـــأريين والقروط بــــــادارة المفستريات بـــالقركة مقــابل خصون جنبها للنسخة وللشركة اللحق في رفض لو قبول اي عطاء دون أبداء السباب

أكدت البراسة المبنئية التي يقوم بها المكتب الاستشاري الامريكي بالتعاون مع الهيئات العلمية الاجنبية المصرية حول النشاط السيزمي وكفاءة السند العالى أن هذا النشاط يتم في دائرة ارضية تبعد عن السد العالى ٢٠٠ كيلو متسر

وزارة الزراعة هيئة القطاع العام للتنبية

الاسكندرية القطاعين العمام والضلور عير احتياجاتها الى الآلات السزرآع

تعلن الشركة ل مناقصة علمة بيهر

لخر موعد لتقديم العطاءات فيأ المقاريف يوم الاثنين الموافق الالكة لشهر يستعمل الى ١٠٪ عند - ١٠٪ عند الموافق الموافقة الموا

تليفون: ٩٦٠٤٠٢٩ _ ١-١٩٥٩٩

شركة استكتدرية للتريوت

استطرية تعلن الشركة عن رغيتها في بيع ٢٤ يالة زغب سنرة قبطن وما يستجد منها على مندار العبام مصنعنا كقر الزيات بمدينة كفسر ألزيات. تقسم الإسبعار دلخيل مظلريف مغلقة في مسوعد غسفيته السآعة ١٢ ظهرا يسوم الاربعشاء التوافق ١٩٨٠/٢٨٦ تسخي

الشروط والتفاصيل مجنياتا أسنُّ الإدارة التجارية بالعنوان عاليه .

کرمور .

شركة الغينا لسلاغنية

اولا منفيح خام عوارية وموريش

200

تعان الشركة عن بيع المطاقبات التالية بالمزاد العاني -

- 11 = Las +

أبتدائي ترام الى ٢٠٠٠ جنيه عند روس العظام

لفض مظليف المساقصة على ان أيرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره "// نقدا أو يشيك مقتول النفع أو

عند ٤ جرار زراعي محرى بيزل عدد ١ الة حصاد ودراس كومباين المحرك بدرال فوة لا تقل عن ١٠٠ ح عبد٢ مكبس قش دورانى لاتسزيد قسوة مصرك الجسرار القسام

-

النامرية - العامرية

عد ٢ بلانتر يعمل على جرار قوة وقد تحدد ظهر يسوم السبت اللموافق ۱۱۸۱/۱/۱۸ . موعدا

أغطف ضمان ساري المقعول تعدة

تعلن قشركة عن مناقصة علمة بين مقارني القطاعين العسام والمساس لعطيات بكل الخامات والأعسلاف والاستدة عن المدة من أول ينغر ١٩٨٦ وحتى نهلية يونيو ١٩٨٦ وقد تحدد البنة نض المظاريف ف تملم الساعة الثانية عشر من ظهر يرم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١/٢٠٠١ بمقر الشركة على العنوان عاليه وإن مِلْقَت الى اي عَمَّاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٠٠٠ النا

رفض أي عسطاء دون ايسداء

الأسياب .

أجيرة معاش متنوعة تاريخ الفض ٢/١/ (١٨٠ معر الكراسة

10 أيَّ عند السرسو وإن بِلْنَقْسَةِ الْ العطاءات غير المصحوبة بسائتامين بالاسكندرية شارع خليل حمادة بجوار البركز التقاق بمبدى بشر الاسكندرية تعلن عن المناقصة العامة الموض بعد وقد تحد جامة فتع المظاريف

مستشفى شرق العدينة

،(۱) – تورید عند ۱۵۰۰ مرشع شمیری ذات المسلماً السیلما الم الم المسكة المنساء ١١ (۲) ــ تورید عدد ۵۰۰ ــرشح مسطح ڈاٹ المسلمة ۱٫۲ م۲ مسك النشاء ١١ ميكون -تكون معدلات استغلاض الب

- 19AT/1/1A PLET

(٢) _ توريد عدد ٢٠٠٠متر مسيلة ورودية وشريانية تصلح التركيب على المكينات 2 ورودية وتحري على المكينات الشط الورودي مسع وجدود المثان المدواء بالتوصيلات للشريانية بدون اي تسرب ثلهوه ا ٤) تورود عدد ٢٠٠٠ ايرة غسيل ابیمقاس ۱۱ وطولها مـن ۱ــ ۱ / برصة ربها مقتاح (٥) ـ تقدم عدد ٢ عينات من كل سنف يدون ثمن وغير قسابلة للسرد. يتطلب كراسة الشروط والمواسطات

على طلب مدموغ برسم / السيد عدير

علم المستشفى نظير مبلغ والدرة فعمة جنبهات لصماب مستدوق!

تصين الغدمة وتقيم العطاءات مصموية بتلين ليتدائي قدره ٢٪ من قيمة المطاء تقدا أو بشيك مقبول

أتطن للقطاعين العام والخلص عبر الطرح المناقصات للعملة (المحلية) والكريانتين والميساه السرائدة ذات الاتبة ___ المناقمة العامة رقسم A7/+1 البيان : مطبرعات وسجلات إتاريخ فتح المثاريف : السبت ٢٥ بيناير ١٩٨٦ ٢ _ المناقعة السامة راسم 47/*X

ينايج ١٩٨٦

TANT TAPE

البيأن) ستريك أسن

تَلْرِيحُ فَتُع الْمَطَارِيفَ : الْخَمِيسِ ٢٠

47/AT

البيان : بكتين تاريخ فتع المظاريف : الثلاثاء ٢٨ ٣ ـ المناتصة لتعامة رقم

إشيك مقبول الدفع بنسزينة الشركة إشركة الخيشا كالخنية المحقوظة کیس برید ۔ اسکندریة

مزاد الى د/ عند السرسو ومسورة حالقة الضريبية ويكتب على المظروف من الخارج رقم واسم المناقصة وميعاد فتح المظاريف وان بالتقت الى العطاءات التي ترد يعسد الموعد المحدد . الجنة المشتريات الخارجية أهيئة القطاع العام للتنمية

الزراعية 🚊 العشرية _ الاسكنبرية تعنى اللجنة عن تساجيل فنس المطارف المناقصة رقع ٢/٨٥/٨١ النامة باستبراد معدات تسطوير المخزن الال للحوم الى يوم الاحب والمنوافق ٢/٦/٢٨١ الساعة

- لِيَعْطَلُب كراسة الشروط والمواصطات أرا الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة بدلا امن غزينة الشركة بالمركز السرنيس أ بالرئس السوداء _ اسكندرية أو إ أمن يوم الاحد الدوافق١١/١/٨٠. رُ أِمع استعرار نفس الشروط السابقة .

وتقدم العطاءات دخسل مسظاريف وتعدم السيد المهندس / مثلتة باسم السيد المهندس / مثيس مجلس الإدارة في مصوعد اتصاد الساعة الثانية عشرة ظهر وتقبل المطاءات بالمستشفى لفَّــايَّة السَّاعة الشَّـنية عشرة ظهر يسرم السيت المرافق ١٨/١/١٨. اليوم المحند لكل منساقسة على أن يكون كل عطاء مصمحوب بتسامين البتدائي قدره ٢٪ يسدد نقدا أن

المناعة الالرنسا - اسكنهود 1.015 . 0.25 / عيار ١٧١٧ ٢٣. ١٧١٧ 1070 1710

بنيه) . كالمقال وكالمالة المراقع والمالية

1.44 14 عياد 16 توبيط اب

أجرت الحديثين استاء السعين

كان عالما هي معرفة مصدودة . أما

معرقة الله فهي معرفة غير مصدودة

أعلم الناس كمآ يقول البعض يعرف شيئا عن كل شيء وكل شيء عن شيء في دائرة التضميص ولو أنتي أعارض هذا التعبير لانه لا يوجد انسان يعرف شيئا عن كل

شيء ولا يوجد إنسان يعرف كل شيء عن

شيء عن كل شيء مستحيل ويعسرف كل شيء مستحيل . أما الله فمعرفته شاملة

محيطة . فألله يعسرف كل شء عسن كل

ألله يعرف الغيب والمستقبل ــ
 والانسان لا يعرف كذلك معرفة الفــكر

ونوايا الانسان ومشاعر قلب وغيس المرتبات كلها أشياء لا تدخل في نسطاق

معرفة الاتسان . معرفة الاتسان قد ثاني بالتدريج نقطة تقود الى نقطة أما معرفة

ألله فدفعة واحدة ولا تحتاج الى تسدريج معرفة الله معسرفة يقينيسة اى كاملسة

الصحة أما الانسان فكثير من معارفه

ليست يقيئية ويمكن أن تسكون مسوضع

مناقشة ويمكن أن تكون خلطنة معسرفة

الانسان تأتى عن طريق وسائط أحيانا تكون أجهزة أو كتبها أو أشخاصا أخرين .. أية وسائط أما معرفة الله

فلا تتمتاج ألى وسائط . معرفة الله بالاشياء هي معرفة الخالق الذي وضبع

غ ♦ معرفة الله مسبقة ؟

٠٠ ليس فقط مسبقة وانما هو ايضا

مصدرها معرفتنا أيا كانت واسعة هسي

خاصةٌ بهذا ألكون ألذى نعيش فيه بينماً الله يعرف أكوانا أخرى لم تتــطرق الى

دَهننا إطلاقا . ويعرفها بتقاصيلها لأن

هو الذي خلقها بتقاصيلها وهسو الدي

منحها ألتقاصيل ، وللذلك قد يكون

الإنسان عالما وعلمه كله جهسالة عنسد الله .. والله أعلم .

🚆 🛭 معترفة الالبية مسي

وتحوى كل الخواص التي

أوجدها وخلقها سلفا

وهذا أول ما يصدق على الانسان الذي خُلِقَـه اللـه

ووضع أبه كل الحواص _

هل يمكن في هذا الاطلب أن

نجرد الانسان من وضنعه ان

ي تسبب للإنسان في أن يميل

🖥 الى شر وشهوة ؟

٠٠ الله وضع في الانسان قوى كثيرة ...

الله .. والمعرفة

معرفة الانسان جزء من
 عل ؟

مقيدة بحريات غيره .. يعض أنبه عبر

و عيف بمنكن أن ينطون الانسان أعسله في الريس

● حياة الأنسان على الأرض ما مس الا فترة تمهينية للحياة الأغرى أو مي

نترة اختبارية تمتحن فيها إرادة الاتسار

واتجاماته وهل هو يستحق الحياة مع

الله في الأبنية أم لا يستحقها ؟ رمـزُ يقوى عليها أم لا ؟ وهل تـذوق مـنلانٍ

العشرة مم الله واغتيرها أن مصارساته

الروحية ؟ وهل تمتع على الأرش بسا يمكن أن يسمى مدفاقة الملكون أي مذاقة الابدية التي وضع الله مستها إن قلبه فان كان قد اختير كل هدذا فيك

ولأشك سيشتاق الى امتذاد حياته مع الله

اطلاقا أن يحتمل مجرد مداقة الملكود

على الأرض فكيف يمكنه أن يحيي هــــــ

۱ من جهة علاقة الانسنان بالطبيعة

فهو ولاشك ممثل الأرض كلها أملم اللب

ونائبها والمتحدث باسمها .. وق

الانسان كثير من خوامن الطبيعة نسلتا أو حيوانا أو جمادا . فيه من السطبيعة

الجامدة مسلابتها أحيانا وتباثرها

بالأجراء أحيانا لخرى وقد نُجِد ل

دلظه زلازل وبراكين وعواصف وريلما

وفيه من الكائنات الحية صفات النسو

التكاثر والاتمار واذلك يسسمونه العسلم

المستحية .. وتنظم

الحكم

نشهد ف عبالمنا البور
 انبطانه حبكم مختافية

الذي تندعمه النس

ولا سياسياً محددا وإنما تركت لكل بلا أن يفتار ما يناسبه من الانظمة وتركت

لكل دولة في كل عصر أن يتغير النظام الذي يتأسبه في ذلك العصر بالذات فهي من هذه الناحية وضعت روحا لا تحنيدا

سعام . ● ما المقصود بالروح هذا ؟ ● أن يكين الملكم عدادلا ويتصرى مصلحة الشعب والخير بصفة عماية .

ووسط هذا الأطار من التغيير والعبدل

والمصلحة العامة وسلطة الحاكم ل

التنفيذ يمكن أن يتخير كل بلد النظاء

الذي بواقله ، وأن لم يوافقه يغيره إلى نظام لحر ويبقى دلخل الدين ، وإلا لمر

ان المسيحية قد وضعت تظلما ولحبدا

لكان كل من يخالف هذا النظام خبارها

عن الدين كما أن العالم كله يكون أن ثلك

عن الدين كما أن الكامم كله يحول إن التا الحالة متينيا لنظام حكم ولحند ، ولند لا يكون هذا مناسبا ولكل سولة من الدول لها بيئة اجتماعية معينة وجبو سياس معين ونشأة شعبية خاصة ، فالدين يريد للقلب أن يكون تقيا من الداخل ثم بعد

وأوضاعا التصيدية ممتللة

كَذَلْكُ . فِمَا هِو تَقَلُّكُم الْحَكُمُ

وتباركه وايضنا مناهبو الثقالم الاقتصادي الندي

تفضله على غيره من النظ

Micro CosmoS . المانير

والاوضاع

الانسان .. والطبيعة

فَ الابدية لما أَنْ كُلِّنَ الاتَّسَانَ لم يَتَّ

الحياة كاملة في ملكرت السموات

شريطة الايتعدى على حريات الإخرين

والعاكلان إي عبد بليني من العبيل السيلوعة عبد عبد العبوي الكان الأخر فلقد البناق طالا المنط الاستجاز بمباركة الأ يهي المحيدين وبين المؤمنين بهما ال

في محاولة جديدة للحوار مع قداسة البابا شنودة .. كانت هذه المحاولة الفكرية التي استغرق اللقاء عبرها نُحو ساعات ثلاث .. المحاولة للوقوف على وجهة نظر رأى الكنيسة المسيحية حول عدة نقاط رئيسية تتسم كلها بالطابع الديني ... قداسة العاما شنودة ..

• وجبود الله كان مسن المفروض أن يشكل الرادع الطبيعي لأى أنسان حتى يجنبه الوقوع في الخيطيئة وأسكن مسأنراه العسكس فمضربات الحيساة تساخذ الانسانَ وتجرفهُ الى حيث براثن الخطيئة ؟

 الانبا شئودة : وجود الله معروف بالغطرة بدليل أن الطفل عندما نحيثه عن الله لا يسال من هو الله ؟ ولكن مناك فرقا بين وجود الله كفكرة وييسن الاحساس بعجود الله باستمرار ، سان يكون وجود الله في فكر الانسان وقليسه قائما أمامه في كل حين . ويساتي عسن طريق التأمل الكثير في الله وترديد اسمه باستمرار والتفكير فيه وتصور الله باستمرار والايمان بأن الله يسري كل ما يفعله الانسان ريسمع كل ما يقبال ويكشف خبايا القلب والفكر وهي أمور غير موجودة لدى الانسسان العسادي أو الأنسان المنشغل عن الله بامور الدنيا فالعساكة ليست وجبود اللبه وانمسا

الاحساس والتفكير في وجود الله ● هل يمكن للمجتمع يجسرى عملية تقريبية للوصول الى هذا الاحساس بمعنى أن يقرب الاحساس بوجود الله الى الانسان عن طريقة التربية أو الاسرة أو أُ التَّعليم ؟

● ق بعض الأوساط قد يظن المرء أن التدين مجرد ممارسات دون أن يسدخل الاحساس الروحي الى قلبه . فريما يصلي ويذكر اسم الله في صلاته ومع ذلك فهسو لآ يحس احساسا عميقا بوجود الله حتى ومويدكر اسم الله ، وريما تكون هناك تلاوأت محفوظة يتلوها الانسان عن ظهر قلب ويسرعة دون أن تختلط بمشاعره وعواطفه ودون ألاحساس بوجود الله أما ألانسان الذي يشعر بانه مأثل أمام الله أن كل وقت وأن الله يسراء ويسمعه ويكتشف كل ما فيه _ فهددا الانسان لآبد أن يدركه الخشوع ويمتنع عن

الفطيئة . وتوالى ترديد اسم الله يسوجد شيئاً نطلق عليه في الروحانيات استحياء الفكر بمعنى أن الفكر يدركه شيء مسن الحداء في أن يفكر في خطيئة بينما الله عدد أن أن يفكر في خطيئة بينما الله يقرن بثواب وعقاب بحيث
 يعير الخير عاويا تلق اليا الثواب .. والعقاب € الثواب والعقساب ق

الاديان لا يُكون لها فاعلية التسائير في المجتمسع فالشخص سؤمن بيـوم لا بغده . وذلك لأن مبدا الثواب والعقاب غير مقرب البه وغير مجسيد بحي يصبح عنصرا مـؤثرا ق تسوجيه سلوكياته كيف

● المسالة هي مسألة هل الأنسان يفكر في أبديته أم في حياته الصاغيرة . فالانسان البار أو الخير يضمع أسامه أبديته في كل حين ! اعمل الخرتك كأنك تموت غدا . ويهجة الحياة السدنيا قسد تنسى الانسان مصيره الأبدى . ولهذا فان تذكار الموت باستمرار عبارة عبث عظة للانسان تردعه . ولكن كتوم مسن التقويم للناس من جهة العقاب والثواب ينبغي أن نعرف أن كل خطيئة لها عقوية أيدي وعقدوية أرضية أن كثير من الأدراء الأحوال . فتُسوجد عقوية على الأرض خلافا لعقوية السماء ، ومن هنا كانت القوانين وكانت الحكومات وكان التحكيم ل المجتمع البدائي الدي هـو على
 مستوى القبيلة . والعقـوية الأرضـية لازمة للانسان لكي يرتدع ولكي يسرتدع غيره . ولهذا فان كل الاديان توافق على

هذَّا الأمر . چ 6 منك رؤية إسلامية مؤداها ان من اعتزم حستة ولَّـم بِفَعَلَهِـاً كَتُبُّتُ لِـهُ ىنە ، فإن فعلها كتىت ئە عشرة . ومن انتوى سيلة فلم يفعلها لم تكتب له سيئة فان فعلها كتبت له سيلة

واحدة . والتساؤل هل يمكن

لا يحفزه وأزع سوى وازع النفس الخيرة ؟ النفس الحياة إلى المياة المثل أو المياة الطبيعية للناس نريد أن نـرتفع فـوق مستوى الثراب والعقاب ، فيكون الدافع للخير هو دافع داخل وهو محبة الخيسر وليس مجرد الضوف من العقوية . واتذكر أنني قلت مرة الخيسر ليس هسو عمل الفضيلة .. انما الخير مو محبة ولنَّلك كانت النية السطيية _ حتى لو لم تنفذ _ لها قدرها وثوابها عند الله لأنه ريما كان ألانسأن راغباً في الخيــر وتمنعه عقبات عملية ولكن الخير موجود ف داخله . هذه هي الفضيلة . ولهنذا لا تستطيع اطلاقا أن نرغم الناس على تجرى عملية التقريب ؟ الخير إرغاما بالقوانين بقدر ما نجعل الخير ينيع من داخلهم تلقائيا بغيمه في قلويهم ومحبتهم له _ فهذا هو الخيـر الروح .. والجسد • من نلحية أخرى ملاا عن الثواب والعقباب كجسزاء عادل لعمل الأنسان لاسيما انه من الطبيعي أن تغضى المسئولية الى الثواب والعقاب وفق عمل الانسان وسلوكة . وهل هذا يعنى

أن الشواب في المسيكية ●● الْتُوابِ بِٱلنسبة لأي عمل ينقسم الى انواع: تسواب على الارض وتسواب في السبماء . الأول داخل وخسارجي .. الداخل هو شعور الانسان بالقرح لعمل الخير ورضى ضميره عليه وسعادته في سعادة الأخرين والثواب الخارجي هــو ما يسبغه الله عليه من نعم نتيجة عمــل

🚆 🧶 أما الشواب في الإبسدية فلى المسيحية هو روحاني صرف حتى في القيامة فيلم الاجساد _ نؤمن أننا نقوم بلجساد نورانية روحانيا ولاتعطش ولانتعب ولا تسسيمل في أي شيء ملاي ـ ولا تتالم وانما هي أسعادة روحية بعشرة الله

والابسرار والمسلاتكة والقديسين والتسنوق الروحي الذي لم تستمنع السروح أن تستمنع به استمتاعا كاملا على الأرض من أجل ضياف الجسيد الذي يحيط بها ومن أحـل ثقل المادة التي تمنعها من الانطلاق وتعوقها كثيرا عن هلٌ هذا يرتبط بالرهبتة

🛢 في المسيحية ؟ ● لا .. هذا الثراب تكلم عنه الانجيل قبل نشؤ الرهبنة بثلاثة قسرون . إنسا الحياة المسيحية في جملتها حياة تهدف الى هذه الروعانية وتهدف الى الانطلاق من الجسد ومن عوائق الجسد ومن تأثير الجسد عليها _ حتى أنه في الكتاب المقدس يقال ــ يكون الذين يستعملون العالم كانهم لا يستعملونه . والمهم اننا في العالم نعيش في الجسد ولكن لا نعيش حسب الجسد .. نعيش في الجسد دون

أن يسيطر عليثا . ♦ معنى هذا تنحية الهيمنة
 إلجسيية ؟ • نعيش أن الجسد تعنى أن السروح ساكنة أن الجسد .. أما حسب الجســد فيعنى حسب طلباته ورغباته وشموات



قداسية السايا شينودة

وهو ما تريد الروح التخلص منه لأنه الجسد هو الذي يقود الموقف .

واتساعل اذا آلت المسورة أتى هذا الحث ألا يتجمد

يعوقها عن السمو والارتضاع والعشرة الالهية . من هنا كانت تدريبات الصوم في جميع الآديان هي محاولة للخروج من نطاق سيطرة الجسد . بحيث أن السروح هي التي تسيطر على الجسد وليس

بالمرعكلية عن المساديات العلم كله ويتحجر ؟
 عطيا هذا لا يصدث ، أذ ليس ل

تولتِ الأرض الى ــ قد بدأنا ملكوت الله . الغلية هنا ستنتفي مـن
 نشاة الحياة في حد ذاتها ؟

القدر .. والاختيار علاقة بالكر والجبسر والاختيسار. وما علاقة الإنسان بالقدر وعلاقة القدر بسه وأني أي

هَــذًا بِقــود الى درجــة
 مثلية من التفرغ لله تبعــد

مقدور الجميع أن يتقطعوا كليـة عـن العالميات . ومع ذلك فلو تفرغ الكل لنــه

● ولهذا أقول ليس في قدرة كل إنسان أن يحيا هـذه الحياة ، فـالحياة على الارض تحتاج الى تناسل وتجديد جيـالا

مدی بےکون مجبسورا أو مختارا ؟

٠٠ من جهة التصرفات الأدبية للانسان والتصرفات الخلقية والسلوك الروحي أو المادي . فالانسان مخير تماما . ولكنه ليس مخيراً لَّ الجنس الذي يولدُ فيه فليس مخيراً في أن يولد رجلاً أو أمراة وليس مخيرا في المواهب التي تعطى له كانسان له موهبة في الذكاء أو الفين أو الموسيقي ولا في طبوله ولا عبرضه شكله وهي أمور لا علاقة لها باينية الانسان . أما الانسان في تصرفاته فهو مَحْدِر على الاقل لثلاثة أسباب : أولا أن مجرد وجود الدينونة والتواب

أذا كان الانسان مخيرا يطبع الوصية أو لا يطبعها لانه لوكان الانسان مسيرا لما كان هناك معنى للبوصية كما أقبال انشاعر : القاه في اليم مكتوفا وقال لـــه إِينَك إِينَك أَن تَبْسَل بِالمَاءَ فَلَسَ كَانَ ألانسأن مكتوفا ف الحياة فسا معنى تُؤلَّقًا : وجود الخطيئة في العالم دلم على أن الانسان مخير - لأنه لا يمكن أن يسيره الله نحر الخطينة ، حاشا لله أن

يفعل هذا . نمادامت هناك خطبته مكه، معناها أن الانسان اقتسرف الخسطينة بكامل اختياره اذن له حسرية الارادة وكون أن الانسان مخير وله حرية إرادة أو له روح حرة عاقلة مريدة _ فهذأ نوع من سمر الطبيعة الانسانية والو فقلد

والعقاب يدل على أن الانسسان مغيسر فكيف يحاسبه إلله على خط اضطر أن

ثُلَّنْهِا : رَجُود الرَّصية _ فلا يمكن أَرْ

أثله وصايا في كتبه المقدسة الإ

يسير فيه على الرغم منه .

الانسان حرية لشابه العجمارات . الذن الانسان كلئن مسئول عـن أعمله بقدر ما أعطى من حرية وإرادة وعقل وفكر ؟ ۞ الانسان كائن عاقل حر مريد ولذلك فهو مستول .. مسن الجائز أن تكون

ارادته مقيدة ومن الجائز ان تكون حرة الحرية .. والظلم إ ⊕ ولكن الإنسان ق حيساته يتترض لاشياء واصدات تثيرة وغلبا ما ينظر الى تصرفته وربود افعقه على

أنها تجسيد لأرادة الله ؟ فَ اللَّهُ اللَّهُ الذَّى يورده الناس بقولهم هذه إرادة الله قد يكون خاطئا جـدا حقا أن الله ضابط للكل ، يسبير همذا الكون كله _ لكنه على الرغم من أدارتــه الكون ترك حرية للانسان في أن يتصرف وارآدة الله هي خير مطلق . فما يفعل من خير يدخل في نطاق إرادة الله لسكن هناك شرورا تلد تحدث على الأرض لا يمكن أن نقول اطلاقا بأن الله قد

إرادة الله أن يقع الظلم لأن الله لا يريد

● ألله لا يريد الشر اطلاقا . هناك خطايا تحدث على الأرض من نهب وساب ورنى وفجور ولا يمكن أن نقول أن الله وَقَدُوس ولا يعلَّنُ أَن تَلكُونَ إرادتُ ألا غيراً . وأكن نحن نفرق بين إراده الله رسماح الله ، فائله إرادته غير ولكنه

امًا أن الأمر أن الله لا يشاء أن يس الانسان حريثة ، انما يريده أن يسرتقي

الإنسان

g alli

ع مده سه حرية ؟

المسيحية .. والانسان

وهذه القوى مجردة يمكن أن تميل الى الخير ويمكن أن تميل الى الخير ويمكن أن تميل الى الشر حسيما يبدعها الانسيان في مسارها . مشالا الانسان لدية طاقة غضبيه _ فيمكن أن يستخدم الغضب في العنف الخاطيء أو أِنَّ الابِدْأَء ويمكنْ أَن يستخدمه في ٱلثورةُ الداخلية على الشر فيثور على نفسه وعلى الداخلية على الشر فيثور على نفسه وعلى اخطائه ويمكن أن يستخدمه في الإصلاح بدون عنف فالاستخدام الخاطيء لـم يضعه الله ف داخل الاتسان .

 اعلى الله الإنسسان والإنسانية _ اذا تحدثنا ق والسياق عن أهم السمات التي ميز الله بهنا الانسان دون سيواه فميا ً هي ؟ ●● من المعيزات التي ميز الله بها

الانسان أنه حر وعاقل . وألمانك فهمو مسئول لأنه لايوجد مسئول عن أعساله الا المخلوق الحر العاقل _ والكن حريته

سمع اللاسان أن يفعل اشياء كثيروسه بحرية الارادة التي وفيها له . ■ ♦ معني هذا أن التركيبه الخاصفة هي من صنع الانسان ؟

فالارغام يهبط بمستوى الانسان ويجعل الخير فيه خورجيا وليس داخليا

الخيس .. وحسرية ه معنى هذا ان الانسان يطك أن يحول تركيبته الى الدري مضايرة لما اراده

 ♦ الله يريد الغير كما يريد حرية الانسان والانسان يستطيع أن يحول كل ما فيه إلى الخير فيتفى مع إرادة الله . كما يستطيع أن يخلف . المنظري أن الله . أن المنظري أن يخالف . المنظري أن الله قد ترك حتى الملحدين أحرارا في أن ينكروا وجوده شخصياً.

كالعجماوات أما الانسبان فهو يقود نفسه ل أشياء كثيرة . ومن الجائز أن يسلم قيادته الى غيره ومن الجائز أن يخضع لقيادة غيره بحكم الوطيفة . واكن مع ذلك فان عقله هو الدي يقعوده في كل

٠٠ الآنسان من قمة الخليقة التي عا الأرض وهو سيد الأرش يديرها كوكيل لله عليها . لا يفوق الانسسان أن المخلوقات الا الملائكة وهو مسن جها أعلى أذا احتفظ بطهارة كالملائكة على الرغم من وجود معوقات كارتباطة بالجسد والعادة والعالم هذه المعموقات التي لا يكابدها أحد من الملائكة .

والانسان يتديز بامور كثيرة منها الخارد ومنها العقل ومنها الحرية ومنها السيادة والمستولية ومنها الضمار والعبادة والمعلة بالله ومنها المعرفة عدولة الانسان علية ق المعرفة الانسان علية ق المحدوية اذا تيسا

🖺 بمعرفة الله ؟ تُخْتَلَفُ معرفة الانسان عن معسرفة الله في أمور متعددة الله تبسارك اسسمه يتصف بمعرفة غامنة معرفة الاتسان أما

أحيانا يساق الظلم;

 التركية الفاطنة لم يصنعها اللـــه وانما وضعتها ارادة الإنسان الحرة . كل الى المستوى الذي يستخدم فيه الحرية استخداما خيرا . فإن اساء الاستخدام يحاسبه أو يعاقبه أو يسؤديه أو يقسومه معطيا إياه قرصة أخرى لتحسين مسلكه دون أن يسرغمه إرغاما على الخيسر.

€ طُبِعًا ثمة وهي أن يمنّـح النـاس حرية بستطيعون بها أن يجدفوا عليـه وينكروا رجوده ويخالفوه ويعصوا أوامره ولكنه فضل أن يوجد لهم هذه الحرية عن أن يخلق إنسانا لا حرية له ومثله مثل الجماد أو الحيوان . قالله يحب الحرية لأن الله نفسه حر فخلق الاتسأن حسرا وهذا لون من سمو الانسان . هناك كانتيات يقودها غيرها

هذا . حتى ف خضوعه لقيآدة غيره هـ و حر ف أن يخضع أو لا يخضع .

₫ ۞ اذا اربنـا ان بلخص الحياة فعاذا نقول

المستولية يستطيع أن يكون في مستوى

٤٤ بنايع رسيس ٥٥ - ١١٥١١ - القاهرة

تطيع فى مذا قصة عالمية عده طريق الوكلا المصريبي المقدين بسجل الوكلاءا لتجاربيي

توريد أجهزة كلورما لمبخرات وطلمات الرنع لميطاب الهيئة ..

وأخرم وعرلتقريم العطاءات الساعة الشابية عشرة ظيرًا يوم ١٩٨٦/٥/١٩ . ويشترط أنه تكون العطاءات مصحوبترتيا أمين أيتزلئ متره من فيمتم يزاد إلى ١٠١٠ بعدر بوها ، دي ي الحصول على مستنوات المناقصة من مقرالهنة مقابل مبلغ مائة جنيه مصرى

آيَى: مع الباعة وفي الأكتباك والمكنّات

ه مودىيلاترائعة بالباترون ه طباعة ممتازة بالألوان يْبِدالنوير: فيتحى فيليل آخر صيحة للموضة العالمية

ريس المتحدر: محمدبري سيبيه

تغدم العدد السنوى المتان

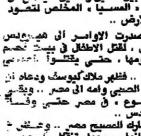
ولدأنا ومرا رَوْحَى .. مملّــكته ليسيّع ﴿ هيدُهِ الْأَرْضُ ، فعلكته ﴿ السَّماء ...!

وصدرت الاواسىر ألى هييرولس الوالى ، لقتل الاطفال في بيست تحسم وتخومها ، حتىي يقتسوأ أعددتم

الملك .. فظهر ملاك كيوسف ودعام أن يلخذ الصبي وامه الى مصر "، ويشير ديسوع ، ف مصر حسي وفسا وبلوك المصيح مصى .. وعيض المصادة المص موطفه لاداء رسالة. .. وكائت اسيها جرادا

ويصوبه الهجاء به التناط الذي يقل علي الشريعة ، طال بالمناطق الذي يقراء من سعو الشعيد النبي مقول فيه ، روح السري على الشياء عند حديد بالمشرية من التمال الطاب ، لانكي الماسيون سالهمالاق وللعلم بالمناس المرية والمراز المناس المناس المرية والمراز المناس المنا

ستأنث لليد المجموع ومعهم عمرج



وشخمت اليه الإبجال وتعجب

لجل الإنسان .. بدأت تنهد ع ديد . عهد الحب وقت دم .. كان يجسول يصنع خيرا ولايسع أحد ن الشوارع صوته .. يخل المجمع في يوم سينت ويصوته الهاريء في أعدالا من كتاب

الشعب من كلمات كليات النعمة المفارجة عن فعد .

عظمى بطرس

يمنحسن والعرج يعشبون والعملي كأن مطلب للحب وال وانسلام .. طوبي للسرحماء . لأنهسم يرحمون .. طوبي لصنتعي السسلام لاتنام ابنياه اللب يسدعون احبسوا للنياس .. ، كل النياس لانسكم اذا التبيتم الذين يحبونكم فأى اجر لكم وان سلمت على اخوتكم فقط فأي فضل تصنعون .. كونوا كامليسن كصا ان نبلكم أندًى في أنستوات هو كلمل ١٩٠٠

وتعود النسوم فكرى الميسلاد وننتس عبيرها واريجه والعالم يتوج في تنزأت سن العلق ويعيش التلعي في تسق وخسوف ، وتستبد بَـُكُتُّوبُ البِّواجِسُ ، وتَـطهنها

أذرات الشرس يتكلمون والشط

فداعية البابأ شيوده الثالث يا معلَّم .. يا ملك السيلام ... ان

دامعام ا نُسِيلُكُ في عيدك ان تشرق على المقلم بفجر جديد .. يعيد للانسانية هدومها وسلامها ويغمس الوجدان مدعوت له ومأنانيت به من حب وسلام ، فيعينها ألَّى مَقَلُومَةُ أَشَــوَكُ النفيا وغضون الزمان ..؟! يا معلم

هذه مصر التي جنتها وباركتها جندلا ، مازالت هي مصر المباركة أرض الديانات السماوية ، ولازالت مصيرا للأشعاعات الروحية ، تيسنل وتعطى وتعلم ، حافظة على الحب .. للناس كل الناس بلا تفرقة بين جنس ولغة ودين ، مؤكدة أن الانسائية اخوة والسالام القائم على الحق، والعدل مبيلها وغايتها ، وتعلى كل يوم هذه المسادىء مسن مس وُكُنْتُسُهُا وتُرتَغُمُ الدُعُواتِ أَلَى اللَّهُ مِنْ مَانِنُهُا وَتُبِلِّهُا ، أَن يُحِفَظُ اللَّهُ لَلْعَلْمُ سلامه وَّأَنْ يَعِيد لللنسانية امانيها في عقم مستقر أمن وان يوفق السرئيس محمد حسنى مبارك في جهبوده السلامية . حتى يقف نزيف السم في منطقة الشرق الإوسيط ، وتسرفوف رايات الصب والسلام في رسوعه بصلوات البينا راعي رعاة الكنيسة أمال كبيرة نتطلع اليها ، ونسالك

فسرع طنط

يعلن الفرع عن إجراء المناقصات العامة التالية بين مقاولى القطاعين العام والخاص بعمليات النرع بالإسكندن

معينية بعن من ١٠ ١١مراً، ى مناقصه رقم ٦٦/٢ عن مغربالمعدل المكانيكية مت مناو

۲- مثاقصة رقم ۸٦/۳ توريد زلط ورملت

٤- مناقصة رقم ١٦١٤ ترريخرج چري فرقا والشعافية ٥- مناقصة رقم ١٩/٥ تكييماسيغطية ١٩٢٥م و٢٢٥٠

الفتية لغرج لمنطآ بشارع الراهير الدسوني بطنطا احتداد مشارع الجيش لمريق الاستاد المطاخ بطنطانظ رسدا وتبلغ خعروه جيزا بخزينة الغرع وسيغرقنح المظاريف الساعة الثائية عثيظهامن يرم الاربعاد الموانق ١٦/١/٨ للمناقصة رقم (وباق المناقطات تباغاً كل نصف ساعة في نفس اليوم تشرط أن كي العظامه مع العلاية ضمان ابترائى أوبشبك مغبول الدفع مبنسية ٢ برمن فيمة المعازيات إلى ٥٠ فى مالتربيم العطأ دعل أن يفق مع العطاء مرة البغائد المنعلية ليوافق بطائنسيل مفارل التطاع افاص وسابقة لأعمال ولن المشاقيظ المان ويستطاعا

كانت الحياة قاتمة والشعب دام جريح يضج بالاتم .. ويملاه انحقد .. غابت عن بصره الشريعة التي اعطاها الله لموسى في لوحي العهد المقدس ، وضافت به البصيرة ، فقل حبيسا في الظلمة ، ولكنه كان بين الحين والحين ، يتطلع الى الفجر الجديد .. ويهفو الى اشراقة الإمل .. الى « المسلم المخلص لتصود الصلة بين الله والانسان ، وترتبط السماء بالارض ..

وفي ليلة من ليالي الشتاء ، ألقارصة البرد ، نُزح يوسف من الجليل ،، من مدينة النساصرة الى اليهسوسية .. الى مدينة داود ، بيت لحم ، وقطع في ذلك مسيرة طويلة مجهدة ، تنفيذًا الاصر اغسَّطْس قَيْصر روما ، بان يكتنب كلّ المسكونة وكانت معه مريم مخطوبته التذراء وهي حيل بالروح القدس ، ولم يجدا ماوي لهما ، فانتحت العذراء جانباً من «مرودالبقر ، العنزيم ، فاذا بها تضع وليدعا

> وكان هنڭ رعاة يحرسون بالليل ، وفجأة اشرق عليهم نور ، وظهر ملاك وجمهور من الجند السعاوى ينشدون ، أَلْعَجِدُ لِلَّهُ فِي الإعالِي ، وَعَلَى الأرضَ السلام ، وبالنّاس المعرة . . . وفي الوقت ذاته ، كان قبوم مسن المجـوس ، وصدوا نجماً من المحـوس ، وصدوا نجماً من المحـوس ، فخفوا وراءه ووقف النجم أن الطفل السوليد ، فساتما أن دمود البقر، وهُروا السَطاق سلجدين ، وقدموا له هذايا .. نشيها

واهترت الامبراطورية السروعلاية لمولده ، أذ حسبوا أنَّ الوليد ، جاء ليتولى العسرش ، وفساتهم انت مك

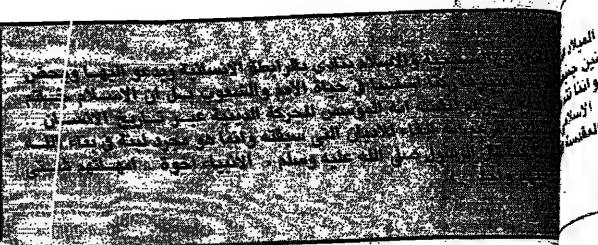
وعمي وخرس وغيل واغيرن ويعجبت

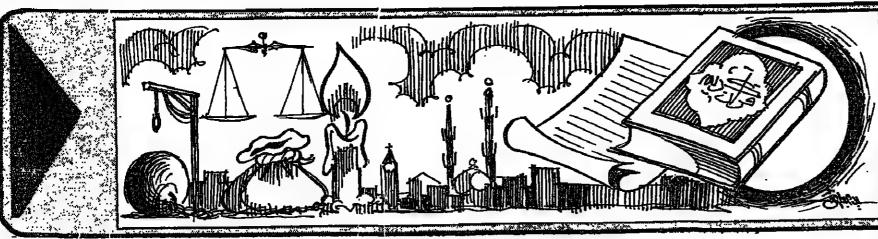
ار مناقصة رقم ١/١٨ عن نوربدود ق وخلع ستانر

الميأه المرفية وفغل ناتجا لحغرخاج المرقع بالسيارات

يطلب وفترالتروط والمواصعات لكل مناقصة على علية من اللهارة







● حملت الى الاستاذ خالد محمد خالد نفس النقاط السرئيسية التسى تدور حسول، موضوعات لها البعدية الدينية وتوجهت اليه في محاولة لآجراء حوار مقابل للحوار مع قدَّاسة البابا شنودة .. فكأن نتاج المحاولة هذا الحوار الخصب : المؤمنين: و الذين يجتنبون كبائر الاثم والقواحض الا اللمم ... نن ريك واسع المغفرة .. هو أعلم بكم أذ انشاكم مسن الارمن ، وأذا انتسم اجنت في بسطون أمهاتكم .. فلا تزكيا أنفسكم هو أعلم بمن انقسى ، ا فقوله سبحانه و الالمم ، يشهر به ألى أن ثمة لخطاء خلقية اللسم ، يشهر به ألى أن ثمة لخطاء منتبد للس ، في مسم الانسان أن بتحاشاها من لس . في مسم الانسان أن بتحاشاها من لس . في مسم الانسان أن بتحاشاها من المناسات المن

القم " يتبيريه ان المعادمينية ليس في وسم الانسان أن يتحاشاها ومن أجل ذلك جعلها الله مسوضع عقده ومنفرته . ثم قوله تعالى : « هو انشاكم ومنفرته . ثم قوله تعالى : « هو انشاكم

مِنْ الأرضِ ، فهذا الشَّارة الى تَسكُونِننا ألبيواوجي وما يلقيه علينا من شــوانب ومنتاقضات ثم قوله تعالى : و واذ أنتــم

أجنة في بطون أمهاتكم ، حيث يشير بهذا إلى قانون الورائة وما يفرضه علينا

شتا لم أبينا من خصائص وصفات واخلاقيات، بما أصدق المفكر الأوروبي الذي قال: (كل لمرىء منا عربة كبيرة

بركبها جميع استلاقه . فاي أنسان عرضة لأن يرث عن أبياته واجداده

الاقدمين أي عامة خلقية أو نفسية) .

🚆 ويطوعها ۽

♦ التكوينان معا وأعنى بهما ماأشرت اليه من المحوامل البيولوجية والعوامل الوراثية ثم التكوين النساس

أللى يمسطنعه الانسسان يمحض

اللذي يصلعنعه الانسسان يممض اختياره ، هذان التكوينان يعملان مصا في الوصول بالانسان الي رحاب الخير أو الي عاقة الشر ، وهذا يعني أن الانسان ا مخارق لخر بين مخاولات الله جميسا حصل أمانة المستواية التي مسيجري ولقها حسابه ثرابا أو عقابا .

لكن من الاتصاف للقضية أن نضا

لبمباريًا عَلَى عوامل لخرى تهم في تكوين

الإختيار الأتسأني والأرادة الانسسانيا

الاغتيار الاتساني والارادة الانسسانية فهناك البيئة وهناك المجتمع بكل القابلة وموعزاته وهناك التوبية وهناك القروف المعيشية والمسياسية التي يعيى المرد داخلها والتي تسهم كما قلنا اسمياما فعالا في شحد ارادت، او استرخاتها وفي اضاءة معرفته الهداد،

• من خلال هذا التفسيرة

ما علاقة الإنسسان بستقر

وما علاقة القدر به والى اي

أمدى يكون الانسأن مجبوراً أ أو مختاراً ؟

🐠 عَلَّاقَةً ٱلاتسانَّ بِالقَدِر ليست في

رأيي كما نظن حين نأتي نظرة سريعة وخاطئة على هذه القضية المعتدة ..

فَكِي القرآنُ الكريم نلتتي بايات تشير ال

الجير وتومىء ألى أن الاتسأن ينجيز في حيات وسلوكه قدرا كتب عليه مثل قسوله

تعالى : و يعنا تشاون الا أن يشاء

الله ، ومثل و يضل من يشاء ويهدى

من يشأه ۽ ومثل د ولو شاء ريك لامن من

اظلامها .

الثواب .. والعقاب

ية • التفاوت (ل الانحراف المنافع الم

هُو الذي يساهم في تسوليغة الاسبغ، النسى تسدفعه الى الخطينة بمعنى أن الانسان هو الذي يشكل تسركيبته

 خالد محمد خالد :
 حالد محمد خالد :
 حال سؤال : وجود الله
 كان من المغروض ان يشكل
 الرادع الطبيعي لاي انسان
 حتى يجنبه الـوقوع في
 الخطبية ولكن مغراه معو العنكس حيث مقبريات الجياة تباخذ الإنسيان وتجرفه ال حيث بسرائن الخطيئة ، خالد محمد خالد ؛ لعلك تسريدين ان

تعلقى هذه العصمة التي تطلبينها للبشر بالايمان بوجود اللسه وليس بسلامجود ذاته . فما لم يؤمن الإنسان بوجود الله ويقدرته ويإحاطته ، فأن مجرد السوجود ان يفرض عليه أي التزام . ولعل هذه التقاطة من المديث تثيرامامنا لفته نكية في قضية الموجود الألهى . ذلك أن القاران العاظيم لام يحاول التدليل على رجود الله أن الالحاح ل البرهنة على هذا الوجود لأنه يسراها من المسلمات والبداهة التسي يسدركها

. الرشد الانتنائي من غير دعوة ولا ترجيه إن وائما كانت اهتماماته بتضية الألوهية مركزة على توحيد الله وأحضٌ كل محاولة بشرية للشرك به سبحاته وتعالى . 👁 عود الي التفساؤل مه عود ای سسسی، غرب من الایمان الایمان الایمان الایمان الایمان الایمان به المای الم

المحدد المسلمة المسلم فَهِلْ مُحَنَّ مَلائكِهِ ؟ لَو كُنَّا كَثَلُكُ لَمَّا امتجنا حتى للرسل انفسهم لان بحباء الملائكة تصلهم بالله سبحاته تلقائية اندا حاسبة يعبدون الله عن طريقها سند (عند ولايملكون بحكم تكوينهم النوراني أدني عند حدد وقبة في التشهى أو العبديان ، أما نحن سنانسيد البشر فنشكل نوعا خاصا من الخلس المناسيد البشر فنشكل نوعا خاصا من الخلس المناسيد البشر المناسية المناسية والماذة الشر سام به وتران الله سيمانه أمرنا أننا و قمن شساء ر سنده اله فليؤمن ومن شساء فليكفر و ، « مسن ر مصاد المتدى فاتما يهتدى لنفسه ومن فسل مند واست فسل عند القصاد في المتدى فاتما يهتدى لنفسه ومن فسل عند المتدن المتدان الا ما سعى وأن سعيه سمول المتدان الا ما سعى وأن سعيه سمول المتدان الا ما سعى وأن سعيه المسلمة المتدان الا ما سعى وأن سعية المسلمة المتدان الا ما سعى وأن سعية المتدان الا ما سعى و وناس و ما المتدان المتد

فجورها وتقواها ء . . فالانسان الن يمكم تكرينه ويصكمة داخله نوازع الخير وقواه وشوازع الشر وقواه . وكما أنه قلار بحسكم تسكرينه ويمكمه خلقه ــ على فعل القضيلة ، فهر رسديه . نقس الوقت ولنفس السبب قسادر على اقتراف الرذيلة ، ود بالري ا

والمثلوطة

بر والميرهة

رابيناء من المج

المامة وسطاء

Same "

وأريدونه

غو د کارگیا

ا فد رست

يعتف هدالته

ر ال العالم كالح

ليطام عكم المسأ

ر مشيا من لا^{لم}

1

ينبئ أأقمار

الرياديدين

بوك

العصيان .. والمغفرة

و فصوی هندا ان ثمنه الخطاء خلقیة قد بتردی فیها المره وان لم يرد " بمعنى انه لا يملك ان يتجنبها أو إ بتحاشاها ومن ذلك ما يؤول الى الانسسان ورائيسا مسن مواصلات لا يملك التخلص منها أو تنجيتها ؟ ف لقد أشار القرآن الكريم الى هذا

أِنْ الْأَرْضُ كُلُّهُم ۽ رِمثل ۽ وما كان لنفس أن تؤمن الإياني الله ع . ق المقابل هناك أيات أستركد اختسان الانسسان إلى الإنسسان إلى المقابل هناك أيات المقابل المقابل هناك أيات المقابل هناك أيات المقابل ا الاختيار ؟

●● يصدثنا القيران البكريم وي ثلاثماثة وعشرين ايسة عسن مستسولية الاتسان عن عمله مؤكدا ذلك بتصمير وحسم يقطعان الطريق على كل متاول أو هارب من مستولية .. من هذه الايات على سبيل المثال قوله سيمانه : و مــن عمل صالحا فلنفسبه ومبن اساء فعليها ، وما ريك يظلام للعبيد ، وقوله : و يوملا يصدر الناس أشتاتا ليسروا اعمالهم » . وقوله سبحانه : « ولاتعملون من عصل الا كتا عليكم شهودا » . وقيله سبحانه : « وقاك الجنة التي أورتسوها بِمَا كُنت تَعَمَّلُونَ ۽ ، وقسوله ؛ و فعسن يعمل مثقال ذرة خيرا بره ، ومن يعمل مُثَقَالَ دُرة شرا يوه ، . وقوله ؛ د وزيــن لهم الشيطان ما كانوا يعملون ۽ . وقوله جل جلاله : م الذي خلق الموت والصيالة لَيْلِلْوَكُم أَيْكُم لُصِينٌ عَمَلًا ﴿ : -القدره .. والانسان مل يمكن أن يكون مناكاً النسطف بين مسئوليسة

يمكن لنا استدعاؤها في هذا السبيل ؟

كتابا محكما نسراه اذا عسرش قضسية يسترهب جميع جوانيها رياتي الضبرة عليها جميعا . وفي هذه القضية قضسية القدر والانسان ، بريد القران أن يتسول لنا أن هناك بالفعل علاقة متبادلة بين الاتسان والقدر بمعنى أن الانسان مستول مستولية مباشرة عما يفتاره من فِكُرُ وَعَمَلُ بِيدُ أَنَّهُ أَلُ الْوَقْتِ ذَاِّتِهِ وَثُنِيتِ 'أَلِارْتِبْاط بِتُوانِين الله .. ذلك أنه كما انَّ هذاك توانين كونية يدور المكون بكل

أفلاكه ومركاته وانقا لها المكذلك هذاك السوانين انسسانية يعسل الاتسان وفقها وداخلها . ولختيار الانسان وأرادته جزء من هذه القوانين

ترد السلوك الاتسائي الى القدر والأخرى التي ترده الى مسئولية الاتسان عنها .. اترل يعجبني في التوليق بين هـده وتلك رأى المعتزله فهم يقبولون في تقسير هذا ... (نحن نعمل بقدرة من الله وليس **مِاكراه منه) يريدون بــذلك ان الأبــات** ألتى تركز على القدر تعنى به قسدرة اش وقوأنينه التي تعنمنا القرة على القعل . ثم يعنون في نفس الوقت أن هذه القدرة وهذه القوانين الالهيسة لاتكرهنا على . الاغتيار أنما تمنصا الطاقة والمقدرة

و اذا ذكر القدر فأمسكوا ء .

الجنة . والنار 🚘 🕥 في معرض اهلية الانسان للاضطلاع بالخبر اتمساط يُّ الى اى حد يصدق القول بان الانسان بملكن أن يلكون

الانسان عن الاختيار ووثوق أرتباطه بقوانين أَنْهُ . وَإِذَا لَمْ يَكِنْ أَمَا هَـَى الصورة التـوفيقية التـي

🗨 لا تتاقش . أن القرآن باعتباره

اللغط ويقل الفهم الصحيح ، ومن أجل ذلك أوصانا الرسول صلى أقد عليه وسلم

وعلى اية حاله فهذه قضية يسكثر قيهساً



المفكس الاسسلامي خساله محمسد خساله

ولا لمتولكال . ذلك أن الاسلام كما أقول مرارا لايةول للانسان : نم .. وانتخار قدرك بل ياتول ك : قسم .. واكتشف

الإكمد 🗐 هما بالروح فقط ؟ .

مهيا ومؤهلا للقيام باعمال قدرج في أطار الليم الخيرة ؟ في يقدل الرسول عليه المسلاة والسلائم : اعملوا فكل ميسر لمسا خلسق له . قد الاتصان بكل الطروف الفعالة في تكرينه والفعالة في تسريبته وفي المتيساره تزهله اما يجيد من عمل دلفسل التيب والمبادىء الرئيسية التي لم تهتف بها الأديان وحدها بل هنف بهما المسمير الانساني في كل زمان ومكان . ولقد كان الرسول عليه المبلأة والسلام حبريكنا على ربطنا بمسئولياتنا وصرائنا عن تبرير عجزناً والقطائنا بالقدر وهو يعلمنا أن حجة لعادور بالقدر ولا لكسول ولا لملول

• مسلاا عبن الثسواب و العقاب كجزاء عنى النحوب المعلل العمل العمل المعلل العمل المعلدي المستحولية الدلواب والعقاب وفق عمل ان ومسلوكه فهال الثواب والعقاب مابيان ام

الثواب والعقساب في الاسسلام يتتاولان الروح والجسد معا اي ان الجزاء بعد الباث لايكون روحيا فقط وهذا ما ناضت أن تقريره ايات القدران الكريم والماديد، الرسول عليه المسلاة علام وأعاسن أن للك كذلك أن

المسيحية أيضًا فهنماك في الأنطجيل

بالمنصورة

مطلوب فنيات نجسن الخساطة والتطريق مكتب الهندسة العدنية

خلف مترسة ميت حدر وسييما

أوبرا الآحد والالنيس العطائرة

الهيئة القومية لسلاتصالات

السلكية واللاسلكية

مزاد علنى

تطن الهيئة عن بيسع ٢٧ طن تقريبا كوابل جيل فيلد مصروقة سعات مختلفة وعيد ٢ مسيارة

بحالتها الراهنة _ مـوجودة بمنطقة أسيوط .

العمل الرسمية (البطاقة الشربيية ا اشرط للدقول المزاد) .

شركة الدلةا للمسكر (ش

(- ----

تعلن عن بيسع سيلوات ركوب ونصف نقل مستعملة

، العنَّند (١٩) سيارة ركوب

ء تقدم الأسعار بمظروف مغلسق

باسم السيد المهندس / رئيس المصالع اطاع الزاوية الحامول مصحوب بتامين تقدى أو بشيك

مقبول الدفع بمبلغ ٢٠٠٠ جنيه

- البعاية : بالمصنع بمصافقة

تسحب من العركزُ الرئيسي للشركة ٢٠ ش منام سلم بالعجوزة .

-حدد يوم ١٩٨٦/٩/١٢ أنساعة الثانية عثر ظهرا لفض المطاريف

بالمصنع _ كار النبيخ

وتصف نكل سبتغيلة

كَفُرُ الْقَبْيَجُ .

ــ التفاصيل وبــ

A7/1900

وذلك بالمراد العلنسي في تمسلم

تطرح المديرية في المساقضة

عملية توريد عدد ١٦ (سُبّ

محافظة المنوفية

منيرية الاسكان

عشرة) مجموعة مياه كهـريائية قوة ١٠ حصانا .

وقد تجددت الساعة الأسائلة

شرة ظهر يوم الاثنين الموافق

١٩٨١/١/٢٠ مسوعدا المتسيح

المنظاريف وذلك بمقس المسديرية

ويمكن المحصول على مستندات المناقصة من ادارة العقود بالمديرية

نظير سداد مبلغ ثالاثين جنيها يضاف جنيهان في حالة طليها

وَكُلِّ عَطَاءً غَيْرِ مصحوبٍ بِتَلْمِيرٍ مُؤْلِّتِ قَدِرِهِ ٢٪ (الْكَانُ فِي الْمَالَةُ

مديرية البطرق والنقر

طريق : عصر _ أمتكثنرية المريع الحافة _ طنطا

عَلِيْهِ رَامُ ﴿ ١٢) جُلِعَةً

١٩٨٦/١/١٨٠ تسومتع وتعليسة

و رصفُ السَّطريق رقح (٢٦) في المسافة من السنطة إلى الجعارية.

بطول حوال : ٥,٥ كم وعـرض

الرصف : ٦ م وطب اتات ٢,٥ م

الرحمة به م وسيست درام مزيكل جانب (م . السنطه) . ا وثمين يفتير القروط : ١٢٠ جنيه (ملاة وعشرون جنيها): وفي حالة طلبها بالبريد يضياف

مُلِلَّةِ : ١ جَنْيَةِ (جَنْيَةِ وَلَحَدِ) . رَاثِدِ تَحِيْتُ السَّاعَةِ الثِلْسِيةِ:

عنم قهرا موعد فتح المنظارية. بعباني العديرية ولن يلتقيت لأي

بالغربية

و مناقمة عامة عن :

A6/1444

من قيمته أن يأزمو اليه . أمن قيمته أن يأزمو

بشبين الكوم .

بالبريد .

الاربعة صور مادية صورها السيد المسيح تصل بنا في التحليل النهائي لها

الى أن الجزاء يـوم القيامة (شوابا وعقابا) لـه مــورت المــالية المحسوسة .. خذى مثلا قــول الســيد المسيح أن أعثرتك يسبك فسأقطعها ... فغير أن أن تدخل الحياة اقطع مسن أن تكرن لك يدان وتعضى الى جهنهم . إلى

. läl.: V وخذى مثلا قوله لتلامذته في عشيباته الأخير : الحق أقبل لكم أنسى لااشرب بعد - من نتاج السكرامة الى ذلك البروم

چننما اشربه جدیدا فی ملکوت الله . الروح والملاة ● ولكن همل النتمائج المنتلف كثيرا بين المروح

الملاة 1 . 🔴 🕳 النتيجة ولحدة مادمنا نسلم بان تكون الروح هى التى تستشعر هذا الثواب وتنم بمعلياته وتصطلى بالعقاب ال يكون الصعد ال هما معا انتا في تيانا تعرف الواتا من العدام النفس تدمر الحياة حتى يلجا ضحاياها الى الانتحار . وهذه العدايات النفسية تمر بکثیرین جدا من الناس فی درجات

متفارته لكن لها درجات عالية من

الارهاق والخطورة . والتنكيل نقف فيها

ن مسترى اى عذاب جسدى . قسواء

مجلس منبئة بمناط

ادارة العقود

١٩٨١/١/١٩ الساعة للثانية عشرة

ظهـرا ميعـادا لفتـح محظاريف المناقصة العامة لعملية انشاء عمارة

بجوار استاد نمياط أآزياضي وثطآب

كراسة الشروط والمسواصفات على

مبلغ عشرين جنيها خالصة البريد

محافظة شمال سيئاء

ومديتة العريش

الاستباشة .

عبداني العليونية وتن يتناسب في مصاوف الدارة عبد مصحوب بتمامين المنتسبة البند ١ ، ٢ وتادين ٢٪ المتدائم أو مقروط بأى تخدوس كامل سقتسبة البند ١ ، ٢ وتادين ٢٪ المعدائم أو مقروط بأى تخداف المعدائم أو عبر مرفق به صدورة البحالة المربينة وبحورة بطالة المدائلة المعاولة ال

١٩٢٧/مم المسحوب عليه .

عرضحال نمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير

الوحدة المحلية لمركز

تعان الوحدة المحلية لمسركز ومدينة العسريش بيسن مقاول القطاع العام والخاص عن طسرح

العمليات الأتية . ١ ـ عملية انفياء بشر يسررعة

ا عقليه العام بسر مسررت مدرسة الزراعة الثانوية بالعريش جلسة يوم ٢/٢/١/١١ الساعة الثانية عشر ظهرا وقيمة كراسة الشروط ١٠ جنيها ٢ ـ عملية انشام عدد ٤ قصبول

تعلية بمدرسة ابسى حنيفتة

الساعة الثانية عشر ظهرا وقيمة

كرامنة الشروط ٢٥ جنيها . ٢ -- عملية توريد أدوات ومعدات

جلعت يوم ۲۱/۱/۱۸۱۱ الساعة الثانية عشر ظهرا وقيمة

كراسة القروط ٢٠ جنيها . ويمكن طب كراسة القروط لكل

أعملية من ادارة العقود بسألمجلس!

أنظير سدك قيمة كرأسة للشروط

مضافا لليها ٢٠٪ مصاريف ادارية

أتعوين للمخارن بالمجلس .

جلسة ينوم ۱۹۸۲/۱/۲۸۹

يعلن مجلس منينة نمياط ائم

عد يسوم الاحت العسوافق

 ■ ولكن كيف يمكن التوذيق
 ■ بين حتمية الثواب والعذاب
 ■ وبين العقيرة التي تقربل المسيد السيح جـاء المستح حام

والشر .. والنواب والعقاب

• قَمْنُيةُ القداء هـذه قضـية لهـا ابعادها الكثيرة وقد لاتتسع المناسدة المناقشتها لكتني انكر أية رائعة () انجيل يومنا يقول فيها السيد المسيح عن الذين تقروا من دعسوته كالخسراة : الضّالة : لولم اكنّ قد جنّت وكلمتهم لم تكنّ لهم خطيتة . واما الآن فليس لهسم عنر في خطيتهم .

كان الثواب والعقاب في الأخبرة سن نصيب الروح وحدها أو الجسد وحده أو الروح والجسد معا فان الشواب قبائم

والعقاب قائم ينعم الانمسان باواهما ويصلل بثانيهما بروحه لويجسسة أداو

ويصطلى بثانيهما بروحه ال بحسدة اله الم يهما معا فهنا لا تجد مبررا بندسي الحسية والمادية عن هذا الجزاء ثوابا ال

أَطْنَ أَنَّهُ لِيسَ ثُمَّةً أُوضِعٍ ولا أَشُواً إِلِّ إبانة قضية القداء من هذه الآية التبنى تعكين القضية تماما فيحتكم السبيد المشكح بادانتهم ويحسابهم عند الله لانه جاحم ولم يستمعوا اليه .

الاسآلم . والمسيحية و نظرة على الاشاء بيسن الإدبان جعيعا تسطلعنا على عمق الروابط المعيسة بين الاسسلام والمسيحية .. فكلاهما يدعو الى السرابطة الانمائية واعلائها والحض عليها .. ؟

🗨 من آجل ثلك يحدثنا السرسول صلى الله عليه وسلم بحديثه الباهر أل هِذَا المعنى قيتول : د الأنبياء أَخْرَة .. أمهاتهم شتى ودينهم واحد ، .

كما أن السيد المسيح عليه الس كاتت له تفس النبرة في شمولها ورحايتها فهر مثلا يقول للمثيارية عندما هلجمهم ل بيت المقدس وقلب موائدهم : أأيس مكتوبا بيتي بيت صلاة يسدعي لجمعين الأمم ويحدثنا إنجيل برهنا أنه أسال لتلاميذه بعد قيامه و أقبلوا الروح التلاميذه بعد أوران المروح القدس من الواسطة بين الله سيمانه وتعالى وجميع انبياته ورسله . فدعوة المسيح اذن لنقبل الروح القدس دعوة واضحة لتقبل كل كلمنات الله وأياته ورسله .

وحین ستل المسیح یم تشیه ملکرت الله ؟ لجاب : (حبة خسردل ، متسی زرعت تطلع وتصنع اغصانا کبیرة حتسی ستامع طیور السماء أن تساوی تحست

فهذا التصوير لملكون الله لا يعنسي انه نعمة الله على البشر وحدهم بل حتى على الطيور المعلجة في السماء . يـــل ان المسيح عليه السلام يوحى الينا لنه بل وجميع المرسلين قبله انما تتشر دعرتهم خارج حدود بالدهم وأوطائهم وذلك عين يقول : (لا كرامة لنبي في وطنه وبيسن الربائه أو في بيته) . كذلك يقول السيه المسيح : (ومن يقبلنى فليس يقبلنس أنا بل يقبل الذي أرسلني) . فهر هنا يحريط العباد جميعا لا بشسخصه ولا بِشَمْعِينُ رسول ما بل بسائله السدى

اء عماع د

محافظة قنا

الوحدة المحلية لمركز

قوعن

أعدد ٢ مُلاث سيارات ميكروياس من

ا ٤٤ الى ١٥ راكب ٤ سلندر وينهزين

بدعالة الفابريقة موديل ٨٦ وتسرسل

العطاءات بآسم السوعدة المحليا

المركز قوص في موعد غايته الساعة

١٢ يَـنِم النَّـالاثاء المــــوافق ١٢٨٠/١/٢١

ااثبتُدائي قدره ٧٪ وصورة البطاقة الخبرييية والكتالرجات وأي ميرات

مجلس مدينة دمياط

ادازة العقود

يطن مجلس مدينة دحياط ان

تصيد ينوم الانتيان الموافق ١٩٨١/١/٢٠ الساعة الثانية عشرة

عهرا ميعادا لفتح مطاريف المناقمة العامة لعطية انشاء

مدرسة ابتدائية بالشيخ درغام وتطلب كرامة الشروط والمواصفات

على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم تظير مبلغ عثرة جنيهات خالصة الديا

الهيئة العامة للاستعلامات

الاستيراد عدد ١ جهل تصبوير سينمائي وجهاز تليسيني وجهاز طع المرطة أمديو والمحند لها بجلسة الإلانسن ١٨٨١/١/٢٧ موعدا لفتح المظاريف وتسطاب

كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات الخارجية بالدور الثالث ٢٢ شارع طلعت حـرب __

القاهرة ويسعر النسخة خمسة

تكبم العسطاءات في مستثلريف

مطلقة باسم السيد رئيس لجنــة المشــتريات الخــارجية ونلك ال موعد فايت الساعة الثانية عثرة

A STORY OF THE PROPERTY OF THE

وعشرون جنيها .

طير اليوم المحدد .

الفرىء

البريد

تعلن في مناقصة علمة عن توريد

الاسلام .. والحياة ۞ اذًا اردنــا ان تلخص موقف الإسلام مـن أهــم المُستين في عسلمنا وهسا قضية الانسيان وقضية الحناة فعلاا نقول ؟ اذا قلنا وسلمنا بأن الاديار

السماوية جميعا حلقات متصلة فسوننا نشهد في سر أن موقفها من الانسان ومن الحياة يتماثل بل هو واحد فالمسيح مثلا الذي كأن ينعت نفسه في اعتــزاز بــانه (ابن الأنسان) تتركنا كلماته نبدرك أمرأكا وثيقا الغرض العظيم الذي كأبد التمقيقة آلا وهو بعث روح الانسان ويوح الحياة ، وسيدنا محمد ما يكاد وسسال الحيدة . وسيدنا محمد ما يحد ويسب عن الفضل الإعمال وأبقاها حتى يجيب (بنل السلام العالم وأن تعيشوا عبداد الله اخوانا) والقران الكريم المنزل على سيدنا محمد يتحدث عن الأنسان فيعطيه منفته الحقه كمصور لنشاط النبي وموضوع لرسالته وتستطيعين ان تلتقي بكلمة الاتسان في القران الكريم عشرات أمرات وهو يتحدث عنه . ولأن المسيع ومحدد بعثا من أجل الانسسان فقت ختارهما الله سبحانه وتعالى من بنى الانسان . بل لقد كانا وهما يسرفضان الشطط في اطرائهما والغلو في تقديرهما انما يقرران القيمة الحقه للانسان وحين اراد الله سبعانه أن يصطفى خليفة أن الأرض تعالى ترنيمات الملاكة ضارعة مبتهلة بيد أن الله العليم الحكيم رميق الانسان بعين حانية وأشار نحوه في حب غامر وقال .. هذا هو الخليفة . إُذُنَّ فَأَلَانَسَانَيةَ هَيَّ الجِنسَيةِ المشرقةِ

 ♦ هل يعكن مسوق يعض
 الامللة الداله على عمق هذه الإنسانية ؟

ألتى يحملها المسيح ويحملها أخسوه

محمد وهما بها جد فخوران .

●● السيد المسيح كان يقول : انا ابن النسان ، ومحمد كان يقول : و أنا يشر ، مثلكم ، . ويلتقيان لقاء سعيدا أل توكيد وبدا المعنى حين ينهى المسيح من المين المسيح من المين مسلاحه فاثلا له : من قبال إنسى ه عالج ؟ ليس من أحد منالح سرى واحد ه و الله إ! بل ويطلب من تسلامته الا يذهتوه بالمسيح

كتلك ينهي الرسول محمد احد حوين يقولون له : أنت سيدنا فيجيبهم لست سيدا لأحد .. إنما أنا عبد الله وربسوله ،

🚐 🕤 ماذا عن المواقف التسي تدعم عمق الرؤية الانسانية ومراعاة حققق الانسسان 🖺 العادي ؟

 انجد موقفهما حازما ونبيلا. في المترام الرجل العادى والزود عن حقوقه وكرانته . هذا هو عيس روح الله وكلمته يجلول بكلمات (إشاعيا) فيقول : (روزج الرب مسحني لابشر المساكين .. ارسادي لاشفي مسكسري القلبوب .. لا نادى للمؤسرين بالاتطلاق والمعسى بالبعد وأرسل المنسعقين في الحرية) ثُم يتدنث حانيا على الناس الماديين فيتول : (طوياكم أيها المساكين لأن لكم ملدِّينُ الله .. طوياكم أيها الجياع الآن لأنكم تشبعون .. طُـوباكم أيهـًا الباكون ألأن لانكم ستمنى .. ويومي ألل مؤمن به قائلا : واذا صنعت سَيَافَةُ فَادْعُ المساكينِ الجدع ، العرج العسى .. فيكون لك الطويي ... وانه بهذه الكلمات وبهذه الاساليب الملائمة لبيئته

C THE PARTY OF THE

🖈 فراسة العمر للدراسة الجسامعية

والعاجستير والدكتوراه بسأوربا ت

الم علاج منسعي ورياضم

السيدات تخصيص ١٠ كيم ال ١٠ أيمام والرجال تخسيس وكمال أجسام وكارتية مصرو النزهة مصطة

الاسماعيلية ت ١٦٦٢٠ مليوجيم

دأر الأمم للترجمة

من وألى جميع اللغبات الحسة _

تعسميع وسراجعة الرسائل الجامعية

Emmediate to the world the second

★ للبيع ماكينة هيدلبرج تبيو مجدده

وارد المانيا لدى ٥ شارع محمود

فهمی من شمارع رشدی شمارع السلام م الکیت کات

إشقة ثلاث حجرات وسالة بسرشدي

بسعر مغرى تصلح سلكن وملكتب

إ وعيادة بالدور الارضى المنسابرة ت

\$ A72A02 منزل المرسوم اللواء على

إرشاد يوميا من ٧بمساء ألى ٩ مساءً

(Carried St. Carried St. Carri

🖈 تكونت شركة تسومسية بنسيطة

مسجلة بمحكمة الجيزة بأسم خــاد

العابدين عبد الحميد تاصف شريك

متضامن وأغر مرمن مذكور بالعقد

براسمال أربمين ألف جنيه وغرضها مضاولات تسويدات استشارات

وتمسميمات هنسسية والتجارة

والاستيراد والتصدير واستصلاح

ببولاق المعكرور ومستها خمس

والتوقيع للشريك المتضامن منفردا

سنوآت فسابلة للتجسيد والادارة

عربية للإنشاءات ﴿ أَكُت }

والأبحاث العلمية تصوير وطباعة تعليم لغات ت : ٢٥٤٢٢٩٧

وَأَجْهِنا مُوقفَ الرسول سيدنا محمد عليه الصلاة وإلسلام في نفس القضية تجده ل نفس المستوى العظيم مسن تسكريم الناس البسطاء العلميين كان اذا اقبيل البسطاء على مجلسه بسبط لهبم رداء ليجلسوا قوأته وغيرهم بحقياوته وأنه ليقف بين يدري أه داعيا ضارعا : اللهم حينى مسكينا وامتني مسكينا واحشرني ل زمرة المساكين وهو بيحث دائما عن انناس العاديين ليجالسهم ويقبول : ابنوني في ضعفاتكم ، ضائما تتصرون وترزاون بم عفائكم

وعصره يصديع وضع الرجل العبادى ق

مجتمع ينتهك حقبوقه ويسزدريه فساذا

االانسان .. ونظام التكع

 نشهد في عبالمنا السوم
 انخلمة حبكم مختلفة واوضاعا اقتصادية متباينة أما هو نظام الحكم الــدى يدعمة الإسلام ويباركه. وما هي نوعية الاقتصاد الذى يفضله ويسؤثره على

🖜 هنا ك حقيقة لامرية فيها وكل من له الني در اية بالأسلام يعترف بها وهي أن الأسلام دين الحرية والعدل والحرية كما نعلم تله دى في ازياء واشكال كثيرة فهناك حرية الفكر والرأى والعمل والقبول والرفض والاعتقاد ثم هناك الحسية السيادية وهي تعنى المديمقراطية . فنظام الحكم في الإسمالم يقوم علي الشور بي . واكن ما هي الشــودي ومــا نظامها السياس في عصرنا هذا ؟ . هي تمام الديمقراطية التي تتكون من عناصر سيعة ... (١) الأمة مصدر السلطات (۲) الأمة صاحبة الحق في اختيار رئيسها وحكومتها (۳) الأمة صاحبة الحق في اختيار نسرانها ومعتليها (٤) الأمة بمناهبة الحق في اقرار القصل بُينْ السلطات (٥) قيام معارضة برامانية عَرَّهُ سُولِيهِ (٦) تعددُ الأحرابُ (٧) هـرية

الصحافة انشاء وامتلاكا وتعبيرا . • ● هذا في مجال أرسساء الحرية والتأكيد عليها .. علااحن العدل .. كيف نظر اليه كليمة ؟

و لا أعارف دينا ولا فلم ولا نظاما سبق الاسلام بما المسقاه على الديل من احترام وحتيث والنزام . فاا أسلام لا يعترف باسلام من يبيت مها ره جاتعا وهو شبعان ان الاسلام لم يترم ألعدل كعالمفة نبيلة يمتلكها ألا تصان النبيل بل هسي ضرورة ونظام ند يتطبيع أن نضعة وفق للعناوين الصديثة تدبت عَنْوان (العدل الاجتماعي) أو (الاشسترآكيةُ) فهسو أولا يفسرضُ لا ضرائب العادلة ممثلة في الزكاة التسي تتشاول كل منا في النشاط والشرا واالاستشمار على أن السركاة ليست في أأشريمة الاسلامية الضريبة الوحيدة بل ِم نَ حَقَ العاكم السَّرِيدَ أَنْ يِلْسَرِضْ لُ جدود المدالة كل ما يمتاجه المجتميع والدولة من ضرائب وهو شانيا يعتبر واالاسراف والتبنير . كما يجترم تسكافر الفرس الى أبعد مدى . وأعظم ما لُ العدالة ل الاسلام أنها لا تتفصل لسط ء ن الحرية فسكل نسطام اقتصادى او ال وتماعي يقوم على انقاض حرية الغرد أو ، سُرِية النَّمِمَّاعَةُ لا يعتبره الاسالام عسدلاً اجتماعياً أو سياسياً أو اقتصادياً ..

★ للبيع شقة تعليك بمساكن الشركة
 السعودية بمالفية المدور الشماني

لِلْمَعَانِينَةُ شِقَةً رقم ٢ عمسارة ٢١ ش

أغاخان للميكور والالمسينيوم بنفس

﴿ * معاديق فيادة النبيادات

· ﴿ بِ ٢٠ جنيها تتعلم القيادة ونؤهلك إلى الخصة ١٨ عمارة القنماة بسالقالي

رع لنفط

الد بسياة : 14 شارع البيان ت . ٧٢٧٤٠٠

اللويندسين ٨ شارع اتفرات ت . ١٩٥٠-١٢٥

الله سادي: ١٠١ شـــارع ١٠٠ - ١٠٠٠ه

جواهرجيه

عيداً لما لق ثرية : ت - ١٧٧٨

إوالغزع الجديدفندق سونسنا

بمِدينة نصر: ت 7.9221

1510

1.77

متو سط اسحار الاغس

الحنبع

نعيار ۱۶

عيل ۱۷۱۷ ۲۱۲،۰

اعة: 4-1500 م

قرندا قرندا قرندا

مندَعية البكـري: ج: ٢٥٢٠٠

تعادة العدارات

1-1-1 - YIA-KI : 23

(411)

السواح بالدور الأول فوق مسؤس

المعنى اشارة حانية حين يقبول عن ARAMAYAAAASK.

﴿ ﴿ مطلوبِ للعملِ بِأُوقَاتُ الْفُسِراعُ بعجالات التامين للجنسين بلجور وحدوافر مجارية ١٦ أبراهيم اللقاني روكسي ٥ - ٨ مساء .

الشارع وشدان ميدان العساحة بالمرتب والعمولة المقابله السبت أوالأحد من الساعة ٥ سـ ٨ مساء ، أ * مطلوب عمال خيساطة ومقص

العلاللة شخمييا



التسجيل الأن ق المحافلة الانجليزية المسكية المهادات معتمدة بمعمر وبالخارج والمتقدمين في المهادات معتمدة بمعمر وبالخارج اللهاء والمقتمد المسروحة المعتمدة المسلومة والمتساب والمفتد المسلومة والانتساب والمفتد المسلومة والانتساب والمفتد المسلومة المسلوم بالتطبيق العمل الغوري

وزارة الزراعة مركز البحسوث السزراعية بالجيزة

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٦. القاتون رقم 64 أسنة ١٩٧٧

الدكتوراة في الاقتصاد الزراعي . ٢ ــ أن يمكون قيمد أمضي خمس سنوات على الأقل في لحدى الجهاد ا البحشة والعلمية . ٣٠ ــ أن يكون قد قام بنشر بحوث ؤ مجال أقتصاد الانتاج الرراعي وتقدم الطلبات بالبد بمقر مسركر البحوث الزراعية مسالميزة بساسم السيد الأستاذ / المحكور مدير المركز على استمارة ١٦٧ ع . ح أو كنظامها في موعد غايته خمسة عشرا

وتعديلاته وأن يلتقت الى السطايات السابق تقديمها أو التي ترد بالبريد ١ ــ عدد ٦ صور فوتوغرافية .

التعيين لمن يعمل غارج المركز ـ ٤ ــ شهادة تأثية الخدمة العسكريا أو الإعقاء مثها . " ـ غيرة مـن الجهـة البحثيـة والعلمية بمض مدة لا تقـل عـن غمس سنوات في هذه الجهة . ٦ ــ عبد خس صور من البحسوط

أو غيسر العمستوفاة الشروط والمواصفات . ٢ ــ المؤهل العلمي مـن أحـدى
 الجامعات المشرة أو ما يعادلها . ٣ ــ موافقة جهة العمل على التقدم

ه وطائف حاليته @ مطلوب سكرتيرة متفرغة حوالي الثلاثين علم لمسركر داس ٢٦ ش

يملن المركز عن حلجته السُفل وظيفة بالحث أول النسسة بحسوث اقتصاد الانتاج الزراعي / معهد بحوث الاقتصاد الزراعي عن طريق التعيين أو النقال طبقا لاحكام وتعديلاته ويشترط للمتقدم لشفل ا _ أن يكون حياصلا على درجية الساعة المادية عشر من صباح يوم الانتيان المواقق ١٩٨٦/١/١٢

يوما من تاريخ النشر مستوفيا الشروط والمواصفات السواردة بعقانون رقيم 24 استة 1907

المنشورة ف مجال اقتصاد الانتاج

مخازن الهيئة بأسيربا بجوار محطة أسيوط طبقا انظام وشروط البيسع بسلاتحة الهيئة ويمكن المعاينة في سواعيد

ACCEPTED. PLS APPLY PERSONALLY ON 4, 5/1/86 TO:3 A TOMAR EBN EL -KŘATTAB DOKKI – GIZA مدرسة الراديو والتليفزيون براسة عملية مسكفة ٢ شسهور . للجنسين

> اصلاح الكاسيت والملون والقينيق

> > ص . ب ۲۲۹۷ بالقاهرة

• مطلوب لمركز بيع البسطاريات

 ★ مطلوب تباعو جرارات نقل من محافظة الجيرة تليفون ٢٩ -٩٤٥ شركة استثمارية لصناعة الدانتيلا بمسدينة العساشى مسن

اتور: ۲۹۲۲-۹

رمضان البطلب عمال فنبيسن على المتكنات الراشيل مرتبات أمجزية مواصلات متوفرة



عمال للعمل بمصر الجديدة أو ٥٦

مطوب مندوب مبيعات القريخة الاهرام التمارة والتوكيلات ١٣٠ تعاد و مدود

دار مصعم ازياء اطقل وحسيمي عصنع عبير للماليس الماهزة ۲۰ مصر الخشب بالموسكي ميدان السطالية ت: ۱۰۶۱۲۹



RESUTTRE FOR FOREIGN OFFICE FOR ACENCIES A MALE ASSISTANT COM-MERCIAL MANAGER, FREE FROM MILITARY SERVICE . FLUENT ENGL-ISH IS A NUST MINI-





الابرمان ألدقن • ۲۲۱ شيارع رمسليس الكاتدرائية بالامرداش · الشفاء وميدان العباسية



🗨 ۲۹۹ شارح رمسیس ہیس



العطا العازية Maica

• تاجران بالشواريي يقهريان بن و ملايين جنيه جيارك!

والتَّجارِية نُحْتَ اشْراف المستشارُ حَسَنَ الْشُرِيئِـيَّى المحامي العام مع تلجرين معروفين بِشارع الشَّسواريي لاتجارِهما في بضائع مهرية من رسوم جمركية وضرائب

وأكنت التحريات التي لشرف عليها اللـواء عـرَتُ السنباطي ان كلا من التلجرين بعنك مضارن خــُمـة تحوى كميت كبيرة من البضائع : فقامت قوة بــرثاسة اللواء أمين اسماعيل سـكونة مـن العقيمةين مبيــل العجورى و أحمد صقح بنداهنة عدَّه المخلِّن وصَــيط البضائع وتقدير أيمة الرسوم للجمركية والضرائب وقرر وكيل النيابة التحفظ على البضائع في محانت ومخمارن

يغازلان ممثلة يولندية

في المهندسين ؟

المعت السناة جريجينا يوسف (٢٨ سنة) البرانية الجنسية والتي معال مع

مرغة ألفنان محمد صبحى النقب شرك حلمي بان شابين قناما بمصاكستها أن

ميدان سننكس تم القيض عليهما رتبين

طلب منها فكة تشرة جنيهسات وحسدما

اخرج النقود ضوجىء به يضطفها

المطافىء تنقذ طفلا

تعطل به مصنعد في

الطابق الحادي عشر

تمكنت قوات المطائء بالجيزة

انقاذ طفل تعطَّل به ممسعد في السطابق

الجادى عشر يعبأره بساسهندسين وكأن

الملازم ابل علاء الشيدي قد تلقي بالاغا

بان الطفل كريسم طسارق محمسود (ا

سُنُوات) تعطل به المصنعد قام الملازم

اول شريف حلمسي بالاتصال بسرجال

الاطفاء الذين تمكنوا من انقاذ السطُّعلّ

بعد ال اصبيت والله بنوية سيمستيرياً وتولت النيابة تحقيق المنادث .

مهنسة ديكور أبلغت النقيب

وطليا من المعكمة الدملة عر البنهسية

لكنها زاعت وفضت بحيسه ونسأت ان

هذأ الابي حَمَالَف سَرِيعَــة أَعْدَ الْحَقَــةُ واصبح لزاما ال تنزل به عفية العدل .

ألقى رجال مبلحث مكافحة النفسل والاحتيال بالجيزة القبض على سحنسال

تمكن من هداع عدد من رجال الأعسال

برعم انه مدير شركة بتريل برأس سدر . وكان يعقد الصفقات ويحرر شيكات بدون

ووس حصاص مرابع المقدم المقدم المقدم المقدم المراهيم المقدم المراهيم المقدى المامية ال

انبقة ، وكشفت تحريات المقدم محسد

رحم والراث أبراهيم عبدالسولى أن

المحتال مرق بغثر شميكات وأن أخمر

علياته الاستيلاء عنى يضائه بمنغ ٨٠ الف جنيه من احدى الشركات ، وقسنم الملازم أول علاء فنديل بالفيص عليه

\$030408CB

وكان عن من ريثل الأعمسال قث

القبض على مدير

رصيد ريختنى !

ولُحيلُ الى السابة .

شركة بترول وهمية!

محمده فستان بالف جنب

ضاع في التلكسي :

الأشفال الشاقة لأستاد جامعي معمل على رشاوي من الطلاب



معاكمة جاجدة الغطيب

قرر سلمي بشر رئيس نبهة أو عندين تقريم الخنانة ملجدة الخطيب وشيقيقها المنعد الخطيب المستقبة اللهواء الخطيب المستور الخطيب المنطقة اللهواء محدد حسني عبدالعظيم وكد للدارة المطهرات والمادم محمدود عبدالرشيد المفتش بدارة المخدرات و ذلك بتوجيه الفلا السب اليهما الناء تادية وفيقترما بتنفيذ اذن الفيامة العامة الصادر بتفنيش شقتها . كانت منحدة الخطيب قر ألففيت

تُنهُا . وَمَا قَالَتُ انْهَا امسيبِت بَحْدَةُ واستشهدت ببائعة جرائد تقف اعسا

انتحقيق بشراف المستشار بدوى



اللواء فبدالغطيم عقيد عبدالرشيد شايفة الدحامي العام لنيفات وسسط

بالضرب على إيمان البحر درويش كتب حسين عبدالقادر تقرر احالة عبير نساد ليل بساحد الفنادق الجديدة بالهرم الى النيساية. لاعتدائه على المطرب المسان البحث برويش بسبب اصراره على الكنساء

وكان ايمان البحر درويش قد ذعه مساء الاثنين الماضي إلى النادى اللدلي يفندق كبير مالهرم ليسؤدى وصيانة غنائية ولم يكن أعضاء فعرقته قد حضروا بالكامل لعدم علمهم بالحفظة المفاجئة وعشدما حساول المسطري الصعود للغناء منعه مدير الملهي مَنْ الصعود ثم انهسال عليسة بسلف رب وتسبب في خدمات بوجهه ورغيم ،نلك صعد أيمان البحر نرويش ألى المسرح وقلم بالغناء بناء على طلب الجمهـور وبعد انتهاء فترته تـوجه إلى تسم ويعد المرم وحرر محضرا غن المدير العلهى الليل امسام السراك رفاست الشريف معاون القسيم السدى امسر ماحلة الواقعة الى النيابة .

SCOOSOSOSOSOS في اسوع ٥١٥ The second of the second

 ق اطار محاولات تكثيف الاجراءات الأمنية لمطار القاهرة لتامين سسلامة الركاب والطآثرات تقرر انشأء سيور شائك حبيدي حول المطار سوف بثم تجييزه بساحدث المعسدات التسي تستخدم في عمليات المراقبة ، وسوف يؤدى السور الى الاستغناء عن عدد يودي المرابعة المنتثريان بطول المنتثريان من أفراد الحراسة المنتثريان بطول المطار ولسلاستفادة منهم في مجالات أمنية أخرى أسوة بما يحدث في معظم مطارات العبالم .. بشكلف انشاء السور حوالي مليون جنيك . والمعروف أن اللجنة الأمنية لمنظر القاهرة قررت انشأء هذا السور معــد عدم آمکائیّهٔ انشاء سـور خُـرُسُانی حول المطار حیث تصل آلی حوالی ۱۹

مليون جنية . كَ يُعِدُ انْهَاءُ أَجْسِرَاءَاتَ سَسْرُر رِكَافِ السطائرة السكويتية المتجهسة الى الكويت .. طلبت رائبة أجنيت السعاح لها بشراء بعض السلع من السوق الحرة . فسمح لها الضابط .. والناء عودتها مرة أخرى الى الترانزيت استعدادا للسفر طلب العقدم محمد الحارثي تفتيش الراكبة الإ أنها أكنت له أنه تم تفتيضها من قَيلُ .. لكن أثناء تفتيشها عشر على مَبْلُغ ٢٤٠٠ جنيه مصرى فانهارت

مبتع المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والأرة الاقتصاد مقابل السفر وعدم رفيع الدعوى المنطقة ضدها الدعوى الجنائية ضدها

الدعوى الجنائية ضدها

اكد مصدر مسئول بعصر الطيران
بانه تقرر تعديل رحلات مصر للطيران
بحيث تحقق أكبر فلادة معكنة ، وتم
بحيث تحقق أكبر فلادة معكنة ، وتم تعبديل مسار طائرة القساه ـ نيويورك لتهبط في بدريس ذهاباً واينباً أعتباراً من هذا الشهر .

حسن فكري

واحيل العثهم آلي النيابة .

.. ولم يقم جرد مجوهرات العرة معمد على

يوسفٌ شوقى وكيل وزارة النقاقة ورئيس لجنة جرد مجوهرات سرة، محمدً على ، والتي احله اليها الدكتور رفعت خفلجي منير النيابة الإدارية بسبب انهامه دريا مصطفى وبعض أعضاء اللجنة بالاختلاس . دون أن يقدم دليلا أو مستندا على الاتهام!

عملية جرد مجوهرات اسرة محمد على بدأت ١٩٧٦ من خلال خمسة رؤساء

التلجرين وتعيين حارسين عليها .



مدير ملهى بفندق يعتدى

انتش تبرها تبييه العر ـ وتلقى مبلغ ألف جنيه من السبيد مناح الدين رضوان عن زكاة المبال تبرعا للبلة القدر ـ وتلقي مبلغ ألف جنيه من فاعل خاير

المسدة ليل رياض مصيطفي تبرءيا لليلة القدر يخصص منه علتان سرن

مِنْ قَاعَلُهُ فَيْرٌ بِالجَيْزَةَ تَبْسِرِعَا لَلْيِلِسَا ا

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات

- وتلقى مبلغ مائتين من الجنبهات من فاعل حُيْر بالدقي من زكاة المال تبرعا لليلسة القسر يخصص لبساب

التدر يخصص للايتام والعجزه ــ وتَلَقَّى مبلغُ مَلَّةً جَنْبُهُ مِنْ قَاعَلَ ذَبير معصر الجديدة من زُكاة التال تبسر عا لليلة الشر يخصص لأسبوع الفسأةاء

_ وتنعَّى مبلغ مَنْتُهُ جنيه من السديدة ملكة أحت ابراهيم تبرعا لليلة القدر

المال تبرعا للبلة القدر .. وتلقى مبلغ عشرين جينها من فاعل غير تبرعا للبلية القبس الخصص لمحاهدي أفغانستان ـ وتلقى مبلغ جنيهين من دبدالكريد,

مقق نبيل عمران وكيل اول نيابة الشئون المسالية



كتيت _ رشيقة ذاكر

النيابة العامة ان رجال الادارة العامة لمكافئتة التخدرات قد اعتدوا عليهما بالشرب النساء عملية الذؤنيش . و أسغر ذلك عن كسي أ أسحة إلى وين

> سكنها بشارع شريف . استدعت النيابة بالعة الجسرائد التي تررت انها تُـم تشساهد واالعّـة الاعتداء . وقررت النباية التي الولت

الدنيا بنير : بنية المنشور من ١

معنى - وتثنى مبلغ ألف جنيه من فاعل . فير بالزمالة تبرعا لليلة القبر يخصص نصسفه لأسبوع النسفاء لمسرضي -وتَنْفَى مبلغ ألف جنبة من المسددة

ــ وتلقى مبلغ خمسمائة جنب مــن فاعلٌ خَيْرَ تَبْرُعا للبِلَّةَ القَرْرِ ــ وتَلَقَّى مَبِلُغُ لُــلاَثُعَانَةَ جِنْبِـ

الجنيئات لأسبرع الشفاء وملتة جنيأة لنجاهدى أفقانستان - وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه مسن ع ح بالكويت تبرعا للبلة القر

و عشرين جنيرا من فاعل خير بمنشية ا الْبِكِرِي مَنْ رَكَّاةَ الْمِثَلِ تَبِسِرْعًا لِلْبِلْتُ لِهِ -- وتُلقى مبلغ مائتين من الجنيهــات،

-- وتُلقى مبلغ مائتين من الجنيهــات

من فَاعَلَ خَبِر بِينَكَ ٱلقَلْيَوْبِيةُ الْوَطنى مِنْ زَكَاةَ المَالُ تَبِرِعا لَلْيُلَـةُ القَّـدُ بخصس لليتأس والطلبة المحتلجين

ومبلغ مانتين من الجنيهات نَ لَأَمْلُ مُنِرَ تَبِرِعا لَلْبِلَّهُ القَدِرَ

- وتلقى مُنلغ ملئة جنبه من الماء لة خير يرنية قناة السريس تبرعا للبلة

_ وتلقي ديلغُ مَائةً جنيه من قاعل خيرً تبرعا لليلة القدر يخصص السدبوع

ـ وتلقى مبلغ تمانين جنيها دبسرهما لليكة الثنر على روح المرحومة فاطمة عسن ابراهيم يغصص لبكِ ،، لسنه

كلال نمجاهدي أفغانستان



بتطمة إالمالة رجال العباهت

بالتباسية من زكاة المال تبرعا للولسة

مايسه محمد عبدالعميد من وأكاة النَّال تبرعا للبلَّة القدر

تبرعا لليلة القدر ـــ وتلقى مبنغ الف جنيه من فاعل خبير بالزمات تبرعا لليلة القــدر يخصص

- وَتَنْشَى بِبُلْبِ مِسَائِتِينِ وَحْمسة

مِنْ فَأَعْلُ خُيرٌ بِالْحِلْمِيَّةِ ٱلْجِدِيدَةُ مِنْ رُكَاةُ الْمَنْ تَبْرَعَا لَلْيَلَةُ القَدْرِ يُخْصَصَ لأسرة بسلعة

- ويتنفى مبلغ مائتين من الجنبهات سْ فَاعَلَّهُ خُيرٌ مِلْدَقَّى مَنْ رَكَادُ أَلْمِسْلُ

تبرعا لليلسة القسدر يخصص لبساب د انست وحدك ۽ . لىنت وشك ،

.. وتلقى عبِلَغُ مأنتين من الجنبي مَنْ فَاعَلَٰهُ خَيْرِ تَبِـرَبُّا لَلِيلُـةُ ٱلْقَـدِرِ يختعص لمجاهدي أنفانستان ـ وتلقى مبلغ مائة وعشرين جنيها م ن يسرية متند راتب تبرعا لاوجه الذير

_ وتلقى مبلغ ثمانين جينها تدررها الليلة الشر على روح المرحوم محمد، خطاب يخصص للايتام

... وتلقى مبلغ خمسة وعشريز ، جنبها من فاعل خير من السرياض مدين ركانة

قيمتها ٥,٥ مليون جنيه . وكانت معلومات النواء أحمد كوهبة مسير ادارة وحادث مسومت النواء احمد حوميه مسدير اداره مبلحث الضرائب قد أكنت ان التاجرين يقومان بالاتجار في ملابس جاهزة ومنتجات جلنية وأحدثية مهرية من مبينة بورسعيد ، وأنهما يمارسان نشساطهما منشذ ١٠:

حلوان بالأشفال الشاقة عشر سينوات لاتهامه بالحصول على رشاوي من بعض الطلاب مقابل نجاتهم في المسعدة التسي يشرف عليها اصدر الحكم المستشار فتحى رزق الله بامانة سر عبدالمجيد وكانت التصريات قسد كشفت ار الاستاد المتهم كآن ينتقى للطلبة مسن أبناء الأغنياء ثم يقوم بتربيحهم والايحاء لهم بانهم فاشلون ثم يعرض عليهم بعد نلك انجاحهم مقابل ثلاثة الاف جنيه رشوة من كل طالبه ا تقق الاستاذ المتهم مع ٤ طلبة على المجاد من المادة على المادة الله عن الله من الداء الله مكتبا هندسيا ل وسط العدينة واتقق مع المملاب على ان يضعوا عملامات معينة على أنداق أجاباتهم لكن الرقابة الأدارية شكنت من ضبطه وأحيل الى المصكمة فقضت بالحكم السابق .

🕫 حريق بلتهم ۲ أشخاص ق باب الشعرية

انفجرت أنبوية بسوتاجاز في حجسرة خشبية أعل عمارة بياب الشعرية توفيت ساكنة الحجسرة وطفلتها (١ سنرات) وأحد اقاربها ، أسرع الى مكان المأدث العقيد مجدى ايس والمقدم جهادُ سلطانٌ . وتسول محسدٌ عثمسانُ وعادل سامي وكيلا النيابة تعقيسق الجادث . وأمرأ باخلاه المنيزل من

سكانه لتصدع الجدران. مصرع عجوز بالساحل

بسبب الخمور المغشوشة تلقى العقدم على سعيد رئيس مباحث قسم السلحل بالاغا بوقاة عجور بسبيب تناول زجاجة خمر مغشوشة وكشفت تحقيقات النيابة التي تولاما امس علاء شرقي مدير نيابة السلحل ان العجسوز كان معناداً على تعاطى نوع معين من الفعور لكنه قام بتغييره ليلة المادث

عيث ظل يشرب عثى القهر ا نصحت المحكمة تستمع للدفاع

محدى انعدوى بقسم انستى اللها عادت من لندن وإستقادة الكسيا سن عن صلاح مرمقع تواصل معكنة المرانية اما المطار حتى منزلها ف العجورة ثم اكتشفت أمها نسبت صحبنا فينته الفأ بالاسكتدرية مساح الأحد _ نظر الضية الطبيب صلاح بريقع وافسراد جساعته تستعع المحكمة في الجلسة إلى مرافعات

جنيه في القلكس وقام التنزرم محمت خُسطاب بتصرير سنظير استمرار هبس قاتل قارنة الفنجان

قرر قاضى المعارضات الاسبوع العاضى استمرار هيمر الشاب المتهم بقدل قارئة فنجان عجور ر ١٠ اسنة) في السيدة زينب وسرقية مصوغتها وكعست صلحية عمارة بشارع القاصرية قد البلغت عن المتشافها مصرع السبحتة التي

تم تشكيل فريق بحث مكون من اللواء اسحاق العشماوي و العميد عصماء نجم والتعدين سب عبيس وسي الرائد اشرف السجيني إن أنفتهم تسئل الوتيدي رئيس ميلحث السيدة ومعاونه الرائد اشرف السجيني إن أنفتهم تسئل الى مثال المجنى عليها ، وضربها يكرس حمام اسم خنقها . كسم قسلم يكمن الى منزل المجنى عليها ، وضربها بكرس حمام شم خنقها ألله علم المر مصوغاتها اندهبية من يديها واخفاها في منزل بالمنصورية . تم التبخر عل المتهم الذي اعترَف وأمرَتُ السَّغِيةَ مِعسَمه ثُمْ قُور قاضَ ٱلْمُعارِمَيَاتُ، اسْمَدُمراًرُّ حسنه . وقرر احدد رشدى وزير الداخلية صرف دكافاة شهر لسرجال المبساعة الذين عملوا في القضية .

يونق والدته بالمجال ويعتدى طبيقا بالتضريب!

كتبت ـ ليبنة عبدالعزين قضت محكمة جنح مستانف شبين الكوم بسرئاسة سسنير عبزت المهندى وعضوية القاضيين منير الغايش وأبراهيم مسعود والعلة سر العسد شدوقي بحبس شاب ٤ شهور بتهمة الاعتداء على والدته بعد أن اوتقيا بالعبال .

وكان والد ألمتهم قد تقدم ببلاغ الي سى شهادات الخيرة المزورة مأمر مركر شرطة بركة السبع قال في ان أبنه ﴿ ٢٤ سنة ﴾ نعندي على والبنه التي إنتشرت بين المدرسين ا (وه سفة) بالضرب بعد أن أوثقهما قالت معلومات اللواء حسن الالقى يُسلحبال رشم انَّ سَعْبا ممكسررة وموضوعه في الجبس وانه حاول التمثن مدير ادارة مكافحة جسرائم الامسوال العامة ان هنك شهادات خبرة مزورة قطعمه الاين يسكيز أن يدد وامام الممكمة توسل الراك ان ويكيا

انتشرت بين المدرسين الذين يحسول القانون دون حصولهم عليها بالطرق المشروعة وكشفت تحريات العليب أساروق عباس منصور مدير مخافحة جسرائم التربيف والتروير عن وجود عصابة مكونة من مفتش تعوين ،ي ٣ مدرسين خلف هذه الشهادات المزورة .

انتحل الرائد محمد شُنگری ص مدرس وتعرف بمفتش التموين واتفق معه ومع شركات المدرسين التسلالة على شراء كمية عن شهادات المسرة المزورة وتسليمها بكاريش بالمنيل. نَّمُ الحَصولُ عَلَى إِنْنَ أَنْسَاعَةً مَصر القَديمة وقام العقيد فساروق عساس والعقدم محمد الطليوبي و الرائد مجاح فورى بالقبض على المتهمين الاربعة

00000 خصلة شعر ... في محضر النيابة!

بلاغ طريف قدمه مهندس للسرائد محمد صلاح معاون قسم شرطة الدقى قال فيه انه كان يركب التوبيس رقم ٣٠ مع طفلته الصيفيرة وانيه فجياة شعرها لتسهيل السرقة ،

سعره بسهين اسرت. وقال المهنس انه تمكن بمساعدة السركاب من القيض على النشسال واحضاره الى القسم قام أثر إند اسامة العدوى بتجرير محضر بالوال المهندس وتحرير خصلة شعر للطفلة

اكتشف أن نشالا يحاول سرقة حليق الطفلة بعد ان قلم بقص حصلة من

تواصل المحكمة التأنيبية غدا الأحد نظر القضية المتهم فيهما المحكثور

لجان وثول التحقيق ٢ رؤساء نياية وحتى الآن لم يتم الجرد . وثرياء مسطقى (٥٠ سنة) بدأت عملها بمرض مسردن وكسر في الحوض وتم تركيب مفصل صناعي لها وأصبحت فعيدة الالراش :



أن المجماعيو من مسيدة المتقدد الفاسية وهي تتليع الانشسطة الكروية القمية النسداء مسن الأدوار المنهانية البطولة كاس الأمم الافريقية التي تُنظمها مصر وما يسبقها عس مباريات تجريبية ومرورا ساكير مهرجاز كروى عظمى العنعشل في الإدوار النهائية للكاس العسام مِلْمُكَمِّعِكُ وَأَنْتُهَاهُ بِيَطُونَتَى كَاسَىٰ أَصْرِيقِياً لَـكَانَدِيةً أَسِطُّلُ النَّدُورِيُّ

حضر الفريقان الناشئان

وتخلف الحكام الكيار!

حضر فسريقا الأمل والمصري الى منعب الفريق التأنى بير سعيد فثهر أمس

انفريقان مباراة ودية غساز فيهسا الأهلى

٢/صفر ، وحكمها محمد عاشور لانسب

الأهل يقوز والرمالك

يتعلال في دوري اليد

فاز الأهل على سيرزننج ٢٦ / 14 في بداية المور الثاني للدين الممتأز نكرة النيد و وتصدير المدوري بسرصيد ٢٣ منفل الزمان مع المبريرة

٢٢/٢٢ ولحثل العركز الثاني يسرسيد

بورسعيد ــ عقل الجزار :

المسرى السابق .

والكثوس ، بالإضافة الى المستعقات ورغُم هذا الطفيان التروى في عالم ١٩٨٦ إلا ان الأمر لا يخلو عن النسطة مؤثرة للالعلقب الأخرى ، وان كانت در التحظى بنفسر الاعتمام البناهيري في المستدن المتعمل البناهيري أفينك مسلام محلولات للعمالم المتعمل المت

أكاس الامم الافريقية : تنظم حصر الأنوار النهائية لـ كاس الأسم الاقريقية مسن ٧ الى ٧١ مسارس القادم . وتتبارك فيها 4 فسرق قد سام مبدريتان . مصر (الدولة الساطعة على رأس المجمسوعة الأولى زدعهسا السفال وموزميق وساخل أدساجل وعبارياتها باسناء القاهرة .. والكاسيب (عاملة اللقب) على رأس المديسرعة أثثانية ومعها البزائر وزامب والمعمرب

وميازياتها باستاد الاسكندرية وتسمل البطولة بين طياتها مشافسة حادة زعيفة خساسة في العابدسوعة الثانية ، وأن كانت ساريات العجم وعة الأول يعكن أن نصل منها إغميات الاول بعض بر مصل ميد مدامج مرا بسرامج حيث كانت الدول المساركة مرا بسرامج اعدادها لليطولة وعلى معيل السفعال الني رعدد ٢٠٠ سأليو؛ فريك الوريقي لتمريل استعمادانها



الخطيب والدرع والكؤوس عام نلجح للأهلى كرويا

أمن السويس ووقص

عدم اذاعة مناراة الأملك

صى اللواء احمد قناوي تالف

أمن السويس باته رَفِضَ عَالَمًا تَعْنَى بِـ

المهندس اسماعيل بدرمسكري خاري منتخب السويس بعبد الانجاجي الماه منتخب السويس والزمالة بهم الشالاتار القادم على الهواء مناشر بدالتانويون

فور غرل شبين،

فاز غزل شبين الكوم على طنسا ١/منفر أن الاسيوع الأول من السنور الثاني لدوري كرة القدم لأندية القسم

وتعادل المريخ في دوري بن

الأولى و ب و ، وفي نفس المسايقة تعاليا المريخ مع الجديد ورية تسيين السكم ١/١ . وكانت السكة قد فارت على اللهج ١/١ في بداية الاستوع أول أنيس

لتقارب مستويات كتير من الفرق والمدة وضوع الرؤية بالنسبة امستويات يعض الفرق الأخسري وأن كانبت مستويات

التوقعات تسرشح البسرائيل (بسرغم ما يعانيه متنفيها) وفريسا السومول

للنهاتي .. وهناك توقعات أخرى قررشع

الكرة الطائرة : أميرما بشبية برنامج نشاط الكرة الطائرة ق العام

ألَّحِديد بِالنسبة المصر منو اشتهال. الزمالك في نهائيات بطولة الزيقيا للاندية

الإبطال التي تقام بالسنفال في مُسارَسُ

القادم . وقد تأهل الزمالك للنهائيات بعده فوزه ببطولة البنطقة التسامسة التسا

نظمها واشترك قيها ترانسبورت الكيني

البجد السوداني .. كما يشترك الأمل أ البطولة العربية للأندية الأبطال التي

يَنظمها نَادى صَفَّالِسَ التَّونِسُ مَنْنُ فَكُّةً يِناير الى ٢ فيراير القادم ، والأهل مِنْوَز

أول فريق مصرى يشارك ل هذه البطولة. عد قرآن الغاء المقاطعة العربية للفنرق

ورغم ضعف مسيترى الأنمسات ا

اللعبة الا أن مصر من حقها الاشتراك في

بطولة العالم للسيدات للمسترى الثناتي

باعتبارها ثانية افزيقيا بعد تونس تقام البطولة في روبه من ٢٠ ابسويل إلى ١٢] مايو وتشارك مصر أيضا في تشارك

العالم للمسترى الأول للرجال التي عللم

بغرنسا من ٢٢ سيتمبر إلى ٦ أكتوبر ... ● كرة الشطة : القينوك تضور في

بطولتي افسريفيا لسلاندية الاسطلا

للرجال والسندات بسطل السوري المعتار .. بسطولة السرجال الشهية

عشرة تبدأ تصابلتها في أبراير القلام ، ويطولة السيدات القائية

مرية فصره السطفة الأبيان

ئەقلىغىلون مقارشات

إونقبًا . ومجوية أجهزة فيديو

46.4

and design

the same of

فالمعر لإست

FIR.

الرياضية · المصرية ..

أرجواى الغوز وتسؤكد انهما سميك

الحصان الأسود ف البطولة في

الكرة الطائرة والسلة

بينما ينصب السرمالك في دور الـ ٣٢ لبطولة أبطال الدوري مع الفائز من كيوفو يطل روائدا رياترولكا بطن المسومال. وا أبريل ، ومبارأة العودة أحد أيام ١٨

ويطبيعة العال فإن الغرق المصرية ستعبل على أن تسراصل مسسيرةها اسلاحتفاظ بكاس أبطال الكثوس قنة المسابقات الكروية

تتجه أنظار كل عشاق كرة القدم الر المكسيك _ حيث تنظم الأدوار النهائية لكناس العالم _ اعتباراً مسن ٢١ مسايو رحتي يوم ٢٩ برنيو .. ريشترك في أكبر ئېرچان کروی عالمي ــ ۲۶ دولة ــ هي الالمضل بين الجميع على ضوء التصفيات التي أجريت . وقد قسمت هذه السدول ست مجمسوعات ، وسميختك شخلاًم البطولة هذا العام عن النظام الذي البع في البطولة السابقة باسبانيا عام ١٩٨٧ . عيث يصعد لدور الـ ١٦ الأول والشائر منَّ كُلُّ مَصِنوعةً إلى جانب أَفْضَلُ } عرقٌ لَ الميسوعات الست ، ويؤخذ بعد ذلك

بنظام خروج المغلوب .. والسؤال الكبير الذي طرح نقسه عقب اجراء القرعة ــ موسن يفور بكأس

أَنْ يُلْعِدِ. كُلُّ مِن الْأَهْلِي وَالْأَسْسَاعِيْلِ ثَلَّ عور آلا ٢٧ ليطوله أيطال الكتوس عباراة الذعاب أحد أيادٍ ١٠٤ و ٢٠ سارس رَجِئْرَانُهُ الْعَرِيَّةُ أَعَدُ أَيِّلُمُ اللَّهُ لَا أَنَّ لَا أَنَّ لَا أَنَّ لَا أَنَّ أبريلَ الأمارِ بالقَاهُرة في المباراة الأرلى ب المسيريس الأوغندي . والاستاعيل غارج مصر سع الفسائز في

و ٢١ ينلير ، وميسراة دوليية مع منتخب المجلنزا .. همي الأور بيس البلدين - بود ٢٩ ينلير ، ومباراتان

دع اوستریا بطل انتسا بردی ۲ و ۱ فبرایر ، اسم دیساراة میم لیفتریول الانجلیزی بوء ۲۶ فبرایر ، ودباراتان

لندرة انثانية لل تاريخ مسابقتي كاس الهريقية نكرة القدم للاندية أبطال الدوري

والكثوير تشترك عصر بشيلانة فيبرق

الأمل والاستأعيل في بحلولة أبسطال الكنوس ، والزمالك في بحلولة أبسطال

انستری .. فی العسرة الاولی (عسام ۱۹۸۶) مفس انشره .. اشترك الاسل

والمقاولون أل بطولة الكنوس والرساك أر

وقد أجريت قرعة البطراتين ، وتقر

بِنُونَةَ أَبِعُالُ الدريِّي ..

البرر التعهيدي عن

من منتخب، رؤمانیا یومی ۲۸

كانعا اقريقيا للاشية

1927 / 7 / 8

زينيس وزراء فراسا يزور مستشب فسرنسا

: قنم رئيس عبلس الوزراء الفرنسي لوران فليوس بزيارة وديسة دستقب فرنسا نترة القدم في متسكرد المقام هاليا في قدرية اضون

ورسيه ، التي تقع في أعلى جبال السرانس على الحسود القريسية الأسيانية على ارتفاع ما المراسية المراسية الأسبانية على ارتفاع ما المترابع الرياضية المطلوبة . وهي أعلى القطاع المراسية المراسية المطلوبة .

وقد شاهد فانوس ألمران لم تحدث للاعبين مسؤكدا مسعادته ملكانيم ، و: هديم فرضا الزائد يكاس العام القالمة سالمكسك

.. بخون « زعیل » !

طفيطن تسامل لكسرة القدم في عام ١٩٨٦

وُواجِبُ الحكومةُ في متابعة أستقدادات الفريق ومعرفة أين يقف .

بطل رمط شريشا والمسريخ الأبيض العالم هذه المرة ؟ .. الاجابة مسعية

النصريق القونس يفسر و منتفسط القناة ٢/٢

تتوقف بتدما السمايقة نبيدأ المعسكم

مرة الحرى يزم ١٠ ينسأير اسستعداداً

لمباريات برنيتن وعوننس جاديباخ ايسام

۱۱ و ۱۷ و ۱۹ و ۲۱ منابر

🖔 الاسماعيلية 🗕 مجمود السميد قالُ الْعُرِيقُ النَّومِي لكرامُ اللَّهُم على عنسَفِ القَناة ٢٠ : ي ميارات النَّهِـريمِية انتائية التي البيت بالاسماعيلية امس في اطار استعداداته لبطولة عاس الاصم الافريقية كلف نتيجة الشوط الاول ? عفر احرز الهائين شخس التاس وطارق يتعيى في الدقيقتان ؟ و ١٩ و أحرز عمل جردة عدل الفااة في الدقيقة ؟ من الشوط الثاني مقار المياراة عبدالمناع عنارة معافظ الاستاعيلية .

المحتم الدوق ، ومعيه للمقسدم جمسال كانت المباراة متوباطة الستوى تيدالرجس وتحمد يشارى . هذا رقد تقرر ان ينضم لاعبو العريق انقومي أى انديتهم أليسوم أسستندادا المباريات الاسبوع الثاني عشر للسنوري مرسى التلاثاء والاربساء القبادمين

اتسم الاداء بسلقوة والجنبة عسن الغريقين ، ورجست كلفة الغريق القدومي في انتسرط الاول وجساء المتروط الثاني اكثر المرعة والسارة . تبعل الفريقان الهنائسات في نسيه . وسيطر منتشب الكناة على معض فتراته .

حكم العباراة العلميد فسؤاد شسفيق

في الدور الإول للدوري العام لكرة القدم تحسن تعبير في مستوى المكان

كتب علاء صادق:

ظائرة طبية شهنتها مباريك النور الأول النوري النام لكرة القسم النسب الأول (أ) والذي لم يبق منها موى مدسراتي الانحسد النسل النين منها موى مدسراتي الانحسد النسل النين عمر الالله بدرجة والسويس . نجح جميع النكام الدونيين والداختين في ادارة عبارياتهم بدرجة تقارفت بين الاجتراف والامتياز ، وخنت المدنوات من الاختراف المسلوخة والاحتباجة من الانتجة ضد الحكام . ويقيت ظاهرة المسروف المدارة المواضية المرابعة المواضية المرابعة المواضية المرابعة المرابعة المواضية المواضية المرابعة المواضية المرابعة المواضية المرابعة المواضية المرابعة المواضية أكبر البدوانب الميشرة فهي ظهور مُلالة عكنم سكندريين من حكنم النرجة الأول النين أكنوا جادارتهم بلدارة اللقاءات الصعبة .

> اننجم الأول كِانْ حِنَّم النَّسِيةِ الأونى عبى حسسيرُ كان خدم القبلية الدوى على حسير هو أكثر نجوم السنور الآول سن بيسن الحكام بعدالته وجرأته رسيح شماما ق فيدة للمعربات الحسن التي اسمنت اب راهمها نفاه الزمالك والتسرمانة ق الأسيرع التاني من السويق ، والسؤى شهد همه سياكرا مقامنا الشرسانة – ف الدفيقة الثالثة - زيم يؤثر مدا الهسدا

حتسى الأن . وكالنسادة كآن نستسم حسلم للبين يهجمون عشان الشسبيب الله الأرفر من ثلَّك العباريات وأنَّ منظ محمد الله عادة العباريات الدائرة العباريات

عنى قرارات السبكم ، رأستوى اللقا بفور القرسانة ١/مسفر . كما برح العميد الساعيل اليسمى في أدارة العباريات القلاك للتي أسبت اليه وكان محمد محيس الستين جيدا رُ العبدراتين اللتين ادارمما خساصة علك لله الله المنظرت عن المطلباة السجييد بحور المالسنيك على القرسانة المرصفر حاسب الشرسانة الذي تخلّى عن اللَّف المحكم وعلى التحكم المحكم الدونيون أكاثر من مصف مباريات المورئ

ورغم أن المحكم الأجانب قسد اداروا ثلاث مساريات بيس الأهلى وكل مسن المسرى في يسترجعيد والاستماعيل واسرمالك يسالقانون ولا أن الحيكام المترين اداروا مباريات العرى اكتسر صعرية مثل الزماك سع الاستماعيلي بالسنلة وأدارها حسين مهارد .. والانتخاص مسخ السرمانك يسالاسكتورية راء أربط منسود عثمان .. ولقاء المجلسة ح الاقو بنائحلة وادارها متمت

حسام الدين .

وبقى أحتساب

غربأت الجزاء الحكام المصرون بين أذكر حكام العالم غيداً لقانون كرة القسم وضيايا اللبة وتعثيليات الكاعبين وضعوط الصافير ولَّكَن عينهم السَّرِيْسَي مَسَّر مُتِأْمِرُهُم أَحِياناً عَن أَعَسَّابِ ضَرِسات الْجِزْأُ ؛ أَلْنَي تَعِدُو رَامْسِحة للْجِعِيلَعِ .. رزغم أن احساءات كرة القدم قد أثمتت بالفحل أن ضربات الجزاء تثير أعصار اللاعبين . الآ أن البدالة تقتَّضي اعطأه كُلُ نُكُنَ هِ فَي مِنْهِ خَاصَةً لِنَفْرِيقِ النَّصْسِيفِ الذي ينعي عنوج منعيه ويعيدا عمن جدافتي، ولا يبقس نمه إلا عبدالة التحكيم ...

Smile D المستوسية المستوسية • عمل العسراوى انوماتيكيا الساعات متعددة للعسرية المتعربية إ ف خيساطة للغسرزة المخفية بكل دقسة

مناه الأغيار المناه الأغيار المناه ال ● موديسلات متسوعة ● عملية - سنظلة الاستعسال و خياطة سبهاة مستقيقة ومتعرجة بما قنها غسررة السلتان • ضبابط الوساليكي سهمل الاستعصال الخليال نوع القرر • مدى واست من انفسرد تلانم كل انواع الاقتشاد ا الوكلاء

● ۱۰ شارع الجديد ورية ببورسعيد ت معمده / ١٧٧٧



جميفها مغلقة حتسى كتسآبة هلذه السطور رغم مرور اكثر من شهرين بداية الموسم المسرحي وهي ا يؤسف لها ولاتحتاج الى تعلد آلنقابل ومن باب الاحصاء الذي تذم به اعْلَانْاتُ أَلْمُسارِح .. فإن أبواب ثماني فرق من فرق القطاع الخساصر ، التَّجَارَى ، مثتوَّجه على مصراعيها

مِّن بِدَاية ٌ.. وَهِي ظاهرة يُؤسُف لَهِـا ايضا من وجهـة نــظرى ولاتحتــاج ولاتحتمل النعليق .. لكن لا بسد یکون هناك مایمکن قسوله ب لَهَاتَيْنَ الظَّاهَرِتَيْنَ ... ولَعَسَلُ السدلالَه الوحيدة المستخلصة هي انه لم يعد منك من سبيل الا اعادة النظر في مثل

هذا الوضع الماساوي البذي الفسي

والمشكئة لها أكثر من جانب واكثر من تعليل وهي تكاد تصرخ في وجسوهنا بالدعوة الكريهة القائلة بحل القسطاع

وجود المسرح الجساد في حيساتنا

بدرجه العربه المعلمة بحل الفد العام والإستفناء عن وجوده .. ماذا يمكن أن يقال عمن ه الموضع ؟ وعلى عمائق ممن تا المسئولية "! وكيف يمكن تسلافي

ه هل من سبيل آلي تقويمه !! وع الاسئلة الاخرى النبي تتسلاحق على الذهن بلا توقف وبلا جدوى .. ومع

اننا لم تفقد الإمسل كليسة في واسكانية وجبود المسرح الجباد المتمثل في القطاع العام .. الا أن مثل هذا الواتع المحزن لما وصل الحال يُجِعَلنا نشلُّ انه في الامكان أن

بسنتيد المسرح الجاد الأرضية فقدها على مدار سنوات طويلة شوامل عديدة لايسخل فيها

سوعية الجمهاور المساهد مايداخلها تعرض الحركة المسرحيأ الحقيقية الجارة لعديد من السلبيات والانتَّكَلُّساتُ النِّي ادتَّ بِهَا الى مُثَّـ

هذا الواقع الاليسم المسأثل

البحوث والدراسات التسي ورصدت ثم اهملت وركنت .. وليس في طَأَتَتِنَا أَنْ نَقُولُ أَكِثْرُ مَمَا قَلْنَا ولاغيرنا ممن يعنيهم شان المسرح ق

السرجوع

بلادنا الحسية

اليوم .. ولم يعد ينفسع ولايجسدي

تكراراً وتوصيات اللجان التي شكلت جهارا وحلت نهارا .. وعشرات

لكن هذأ ألوضع لايتفق ولايس

الأدور الى نصبابها وتسرد للثقافة اعتبارها .. ومع ذلك فإننا نبتعد بكم

والتشاؤم لان القطاع العام في المسرح لايزال له وجوده القوى وامسكانياته

الضخمة ودوره القعال ولايسزال

بامتدادات ماضية وتراثه وعناصم تكوينه من المــؤلفين والمخــرجين والفتانين من الممثلين وغير الممثلين مايؤهله لاستنتاف نشاطه ومنــابعة

مسيّرته من جديد .. والامر في النهاية ردن بما يمكن أن يتطور أليه الوضّع الثقاق العام ف بقية المجالات واهمها التليفزيون والسينما وكافة المنطلقات

الثقافية الأخرى .. ولأيبقى ف مقدورنا

ومـوسينيين وراقصـين ومجـاميع وعمال بما بذلود من جهد مشكور لـم ينتظروا شـينا منـه غيـر القيمـة

تتعووا المنف المنه عبد الفلام المعنوية والقنية .. ق اطار من عناية وزارة الثقافة .. ورجائي أن أراها من حجرة مرضى معموضه على شماشة تليفزيوني مع شكرى الخالص لكل من أسيم في تحافيق هذه الغلية العمزيزة على المنافقة

نعمان عاشور

توفيق الحكيم

غير الدعاء والابتهال كي تتحد

الأحوال .. وتولوا معسى جميد

وبسأنضنا عسن السأس والقن

الى قسرارات المسؤتمرات



 هذه مجموعة من الإفكار والكلمات الشابة اخترتها لك من تجاريي ومن

بيديد . ومن يدرى فقد تقاثر بواحدة أو أكثر من هذه الكلمات النبي هي

او المرس من الناس . وقد تغير عمير حياة بعض الناس . وقد تغير هذه العبارة أو تلك حياتك وتجعل لها

فاشل عن رأيه ف زملائه النسومين ويقولون ليضنا أن الانسسان لسكم

• ويقولون أن المقائق

اخيام تعارض هذا الكلام فتقول الغد بظهر الغيب وكم يخيب الظن في المقبل، ويقول الك الخساء أنضا

وأغنم من الحاضر أمن البقين فقد

ويقولون أننا نعمل وكان السواحة
 والكماليات هسى متسطليات الحيساة

الساسية ، ف حين أن كل ما نحتاج

الضروريات فأنك تعيش في عالم مسن

س هذه الأوهام سيكون القيطار قيد

النساء يفعلن أي شيء لاثارة انتياه نرجل غير المتزوج ولديه شقة حتى

. طقل ف منزلك . وطوال عشريسن

لا تستطيع أن تقبلها ويطلب لك الهيت

وتدعو الله في سرك وفي صلواتك أن

مجعلت تعلق است سنطر فيوان العقلية ولكنه يعود دائما ومعه حفيد صغير ليقلب حيلتك من جديد . • وإذا كنت من الأشخاص السنين

وادا هذه من الاستخاص التين يقافون على مصير شبك البوم وما الذي سيحكث لهم فشق القيم سيكيرون ثم يبدأون في القق حبول مستقبل أينائهم من شبان الغد وهكذا الحياة يوم عليك ويسوم على الجيسل الحيد

والاستيقاظ والذهف الدالعمل يعلج

معلوات المحمد عندا الوغد الصغير حتى العواد الصغير حتى العواد المحمد وقياة المستفيرة ويتسوك المستفيرة ويتسوك المستفتر قبواك المستفتر المستفتر قبواك المستفتر قبواك المستفتر قبواك المستفتر قبواك المستفتر المستفر المستفتر المستفر ال

وتصحيتهم اليك عبام ٨٦ هي : الذهاب الى الفراش يستطيع أن يعالج نصف أمراض المرء تقسريبا

ساوى في الثرى رآحل غدا وماض من

حول من رجل صغير الى رجل كبي نظيم أن يُفعسل نلك وأن

تجارب الآخرين . والنَّمَهُ لِكُ فَي

طعما ومعني في علم ٨٦ ..



الأوهام صنعته لنفسك . وعندما تفيق قال الرئيس حسنى مبارك بعد ـ هذا عمل فني رائع يجب أن يراه كل مصرى .. وسيعجب به وعن العلاقة بين الرجل والمبراة
 ليك هذه النصيحة لتستخدمها علم

ودمعت عيون أبطال المسرحية الذين التقوا حبوله في قاعة الاستقبال بمسرح الازبكية وهم يقولون له : ـ تشريقكم الليلة لنا .. دفعة قوية

للفكر والفَّن في بسلامنا .. ونعساهدُّكُم ياسيدة الرئيس على العضى قدما نحو تحقيق الصحوة الكبرى التي ناديتم

نسرحيه الحسب مست. ـــ وقدقيقا للصحوة الكبرى .. وقل الرئيس حسنى مبارك : ـــ ما قدم الليلة على المسرح مــن

سري ــ تسوقعت ان أشساهد العسرض

وقال كرم مطاوع ردا على تسساؤل اربيس ـ مثلت دورى في المسرحية لسكي أثبت أنه لا مواقف صعبة أمام مسن يريد أن يحقق قيمة وهدفا .. وقالت سهر المرشدى :

ــ كره مثل نوراً في المسرحيــة انقيادًا لمسوقف يسيا سييادة الرئيس والنفت السرئيس حسني مبارك ناحية الكاتب السكبير تسوفيق الحكيم قاتلان الحكيم قائلاً : - يكفي أن أشاهد مسرحية لكاتبنا الكبير توفيق الحكيم . وأغرورةت النموع في عيني توفيق الحكيم .. واحتبست الحكامات في

صورة وواصل الرئيس مبارك حديثه قائلا لابطال مسرحية ايريس :

بها في خطابكم التاريخي ... وقال مضرج المسرحي معنى أن الذي يحب فعلاً يضحى من جل الحبيب اذا كانت هذه التضحية تفتح الطريق لسعادة الطرف الأخر. أما الإنانية فهي أكبر عدو للحب ... ● وعن الإطفال ومسلكلهم في هذا منكم هذه الدفعة وقدمنا ، ايــريس ، لتكون احدى الشواهد على استيعابنا للدرس واكملت سهير المرشدي مطلة المسرحية الحبيث فائلة العصر الألكتروني خذ هذه الحيكمة حتى تعينك على تحمل كل المتباعب التي يثيرها لك الأولاد : يقولون أنسه

ابعاد هذه الصحوة . وامتد الحديث بين الرئيس مبارك وبين ابطل المسرحية الذين التشوا حوله بملابس العرض المسرحي ..

- حرصت بن المناهد العبرض المعرضي الليلة من خلالك كمفرج فقط ، ولكنني فوجلت بسك كمملسل وكمفرج ايضا !

كمال عبدالرعوف وزارة الري

مصلحة الميكانيكا والكهرباء ٣ شارع الشيخ ريحان ـ القاهرة

تطرح المسلحة في مناقصة علمة انشاء محطة طلميات ري المعمورة ؟ وحدات تصرف الوحدة ١٠٥ م ٣/ ث ورفع استاتيكي ١٠٥٥ (تسهيلات موردين) تسليم مفتاح شاملة الاعمال الدنية والمستعمرة السكنية وتوريد وتركيب المهمات الميكانيكية والكهريائية وقد تحددت الساعة الثانية عشرة طهر يوم الاربعاء ١٩٨٧/١/٥ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة من المواصفات من ادارة المخارن بالمصلحة نظير سداد مبلغ ٢٥٠ جنيه على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي ٢ ٪ من اجمالي العظاء يزاد الي ١٠ ٪ في حالة الرسو .

MINISTRY OF IRRIGA-TION MECHANICAL & ELEC-TRICAL DEPARTMENT

3 EL SHEIKH REHAN STREET - CAIRO : INTERNATIONAL COMPERITVE BID-DING

The Department invites for bids for the construction of EL MAMOURA Irrigation Pumping Station on a turn - key basis including the supply and erection of mechanical and electrical equipment, the construction of pump house and living quarters. Tenderers must submitt their own supplier's credit facilities for the foreign currency portion. Specifications are available from the Head Office against the payment of 250 L . E the dead line for submission of bids is 5 th MARCH 1986 at 12 Noon . Tenders must be accompanied by a bid bond of 2 % of total tender value, to be increased to 10 % at issuing the order.

اروق ابراهي

ابائنا وفنانينا الكبار من يقدموا الدور المطلوب منا ـ امنیتنا آن یصبح یوم من كل عساء عيسدا للمسرح

ـ وأنا موافق القسومي وكان المسرح اعدما حضر الرئيس محمد حسيني مبارك العرض الأول لمسرحية ، ايريس ، تكريما ليكاتبنا اليكبير توفيق الحكيم ، الذي تسرك فسراش المرض ليكون في استقبال السرئيس حسنى مبسارك عنىد وصبوله الى

المسرح .. وكما بدأ العرض بنشسيد بسلادى فلادى حيث السترك السرئيس مع الجماهير في تربيده .. انتهى العرض أيضًا بأداء النشيد .. بلا موسيقي .. هذه المرة

وعندما وقف الرئيس بعد نهاية العرض ليصفق تحية للعمل الفنى الذي رأه .. اصطف كل من اشترك في المسرحية فوق خشية المسرح ليصفقوا للرئيس مبارك تحية له بينما كَانَ بِقُفِّ الْيَ جُوارِهُ مُؤلِفُ المسرِّحية توفيق الحكيم الذي حضر العرض في البنوار الذي خصص للرئيس . وكان توفيق الحكيم بالمشهد الذي أضافه الى المسرحية . مناء على طلب المخرج كرم مطلوع تد أضاف بعدا جديدا في هنذا العمل الفني .. ويتجسد هنذا المبوقف في الراك • ايزيس • من خلال المعاناة

الانسانية وهي تبحث عن زوجها أو من خلال اعداد ابنها للحكم .. لمفهوم من حاص اعدد البنيا للجحم .. لمفهوم جديد السياسة وطريقة التعامل من خلالها .. فهى تبطلب من زوجها وروريس ، ان يهبها لينا يحمل مبادىء ابيه ولكنه يحكم بمنطق أالواقع الذي يقول : - كن لسدا .. اذا كنت في طريقك الى غاية الأسود

الى غلبة الأسود هدو كد ان السلام . والمبادىء الخيرية ، والقيم والنبيلة والنبيلة . التي كان يبشر بها ، أوزوريس ، لأبد كي تستمر ان تستمين بالقوة القادرة أعلى حمليتها واستمرارها ... وقد استخدم مضرج العبرض المسرحي كرم مطاوع لخمة التتابيع على نفعات الموسيقي ، التعبير السريع على نفعات الموسيقي ، التي مرجت على بنا الديكه ، والإضاءة . مده قد كا

بين الديكور والإضاءة .. وهو شـكل غير مالوف في المسرح . ولاول مرة يقدم مسرح تسوفيق الحكيم في اطار شسعبي ، تستطيع الجماهير أن تنقبل من هسلال أدوات قنية تؤدي تعبيرات متعددة فكر ... توفيق الحكيم وفي هذا تحطيم لـرأى يقول ان مسرحه يقسرا الاشر مما

يسامر .. والطريف ان توفيق الحكيم قــال منذ عام ونصف عام عندما كان مريضا في مستشفى المقاولون العرب .. لكرم ـــ ارید ان تتخطی باخراجك هـــده

التحب ... وقال الحكيم : ــ كنت اتمني أن أكتب للتليفزيون سرحيات وأعمال كوميدية حماميرية ولكنيى أرتبطت ، ومند سنوات طويلة بسلمسرح الجساد وعندما ساله كرم مطاوع بعد انتهاء عرض المسرّحية : هل وفقت في تقديم توفيق الحـكيم جماهيريا بهدا العرض ؟

التقى الرئيس محند حسنى مبارك خلال حضورد للعرض الأول لمسرحية ايزيس بعدد عبدالحديد رضوان وريد الدول المسرحية ايزيس بعدد عبدالحديد رضوان وريد الدختور الشورى والكاتب الدختور يوسف ادريس الذي قال للريدن مبارك انه محسدم على ان يتقاضى مبلغ ٢٠ الف جنية من الورير محسد حسد الحميد رضوان من خلال القضية التي رفعها أمام التضاء

وقال الوزير محمد عبدالحميد رضوان انه هو الأخر فيد

لجا إلى المُفَّاء وتَّلَ الرئيس مبارك دبتسما أنه لا بانع نسن تقاضي المبلغ بشرط تقديمه ضعن حملة سداد ديون مصر وقتل الوزير رضوان أنه في هذه الحالة على استعداد لبيع

وكان الرئيس مبارك قد قال قبل هذا اللقاء

- أنّ معمد عبدالحميد رضوان قد قطع شوطا كبيرا ق مجل الثقفة المصرية ، يكمله الأن الدكتور هيسكل وزيسر

تونيق الحك

تعدن إلى المرة الطوب الطفاح عن منا فقية بين القطاع العام والقطاع الخاص عن

الى مصنع الشركة بمدينة الساوات بيانع ١٧٠م يوميا دذك مسب الزرط المربورة بالادارة ٢٣ شاع الدل بالدلف ردك ف سياد نبايتة : ١٤ / ١ / ١٤ ١٩

الإدارة العامة للشيئون الإدارية إدارة شئون العامليون

تعيين مهنة فورمجى بلاط

وفقالنظام ربط الأجربالانتاج الشريطانواجب توافرها في المتقدم

- - « ألازيد السن عن ٣٥ سنة .

and the second of the second statement of the second secon

نعلىمن برغبس الإلمتحاق عليه أن يتقدم بطلب فى موجد غليته شهرمن ناءيخة بالعوان المثالى ؛ مشركة المقالين العق (إدارة المتدريب الإنتاجى) الاطريق مصواسكذرة لصحابط بالمرح



قبلة للرئيس حسنى مبارك من الفنان حمزه الشميمي ممشل دور



♦ الرئيس حسنى دبارك وتزنيق التحكيم في طريقهما الى قاعة الاستراحة بين القَصِلين الأول والشائن حيث دار حديث بينهما عن المسرحية

engine all

تسرقات وتنسي

المنبوح . ولعل هذا ليس بدعة .. واندا هي استخفيل للطاوس الضرعونية

الخيرانسية

ولاول مرة تمثل وتخنى وتسرتص سبير المرشدي في ١٤ لوحة غنائية . والجديد انها تسرقص تعاما كالطير

وكان حمسزة الشسيمي في دور طينسون ، مجسدا النسخصية الشريرة كما رسمها تسوشق الحسكيم ويدانه اللاغت للنقل أما أحمد علاوة فكان في دور توت الفنان المازك عن الناس ، قَديرًا وشو يمزج بين المرارة والبسعة وخاصة يعلن استيعاب لدرس ايزيس وعلى وجمه التحديد عندما كان يصبول زيجول في المحكمة عندنا كان يصول ريجول ي المححمة و مدانتا عن مبادى، أوريرس واستطاع نبيط بسد أر ينتئخ البسمة بن خلال سهوته ادائه وسو يجسد الشخصية الإنتبازية في دخليز المسلخة ، كما استطاع أحدد أبراهيم في دير ، حورس ، اداء وصودة فننني أدوقع لمه مع بشوى ابراهيم ال يكونا من نجوم السمرح الإستدراضي خلاا عند ١١٨٦ .

وكان رضا الجمال بصوله المعبسر اداء وغنساء في دور ملك ، مبلسوس ، أما أحمد همدى السدى مشن دور أوزوريس تعثيلا وغناء .. نند النعنا بساعة وطبية أورورس .. حدث كل هذا من خلال مايستان منتكز تيم ننه وطاتت ال ليك تساريخية عسلها المسرح العصرى وشرقهنا السرليس

نقل وتحبيرالطفلة من محاجر وادى النطرون

ہ صورۃ

لرسالة توفيق الحكيم

اق العساملين في مسرحيتسي « ايسزيس » وأخص بالذكر منهسم المخسرج المعتساز « كرم مسطاوع » والمعشلة القديرة سهير المرشدي التي جسدت « ايزيس » الحية في التاريخ

بما كفحت في سبيله من أعنظم

المبادىء وأشجع المواتف بما يمثل جهود مصر الحاضرة أسام العسالم المتحضر كما أشكر كل العاملين في

فسذه المسرحية مسن ممثلي

إعبلان رقم ١٥/٥ م

* تأدية الذيمة العسكرية أوالإعفاءمنها.

* أن يكون لديرخرة في مجال العمل المتقاعي خمد سنوات * أن يكون سلم بالقرادة والكتابة .

سألتى كثيرون هل يقدمون هدايا لايلهم في عيد الآب يسوم الأحسد ١٢ ينفير !! قلت انني كاب يكليني كلمية حلوه او محادثة تليفونية أو سطاقة بِرِيدُ . المهم ان يشعر كلُّ ابٌ في هــدًا العيد ان أولاده وينسلته يستكرونه . واداً كان الآب قد توق الي رحمة الله فيكفيه أن نزور قبسره أو تقسرا لسه

الاباء لا يطلبون كليرا من ابتائهم . اكبر مكافأة يحصل عليه الآب أن يرى نجاح ابنة أو ابنته . أن بر يشعر أنه شارك في صنع رجل معتاز أو أمراة معتارة . اولاينا هـم عمارات نبنيها . ويعضنا ميء الصط لم يسطع أن يبنى سوى الكهوف والاكواخ ، وأخرون سنعداء المنظ

بثوا بإطحات العنجاب . الأبن يحمل على رأسه اسم والده طول حيساته

وألام محرومة في بالادنا من منذا الشرف . وللذلك فالدين اللذي في

ومَعَ ذلك فأن الآبِ يتحملُ اكثر العبِء

ف تربية اولاده وتنشئتهم والانفأة

عليهم . وصحيح اننا في عصر تعمل عليهم . وصحيح اننا في عصر تعمل فيه امهات كثيرات ، ولكن مع ذلك علمتفق عليه أن الأب هو الذي يعمل

اكثر وينفق أكثر . ومطلوب مـن الإب في بلادنا اضعاف ماهو مـطلوب مـن

الآب في بلاد اخسري . ففسي أمسريكا

المدرسَّة العليا . يعدُّ ذلك على الإبـن

ان يبحث عن عمل ليعيش منه وليدفع نفقات دراسته في الجامعة

بَيْنُمَا فِي بِلِانِنَا يَشِعُرِ الآبِ انَّهُ مَسْتُولَ

عن ابنه الى ان يحصل على بكلوريوس

الجامعة وريما الى ان يحصل على

وبعض البياء يصعبون البحم بعد القبل لهم به . زارتي من ايسلم احمد المستشارين وبكي لأنه انفق على ابنه حقي حصيل على بحالوريوس في الهندسة . واذا بالابن يشقريا ليه والديه ويطلب منهما أن يشتريا ليه ميارة . واعتبر المستشار أن لاطاقة

له نظراء سيارة ، وانه حتى اليـوم

ينتقل ألى عمله ف سيارة الاوتوبيس

واذا بالابن يقول لوالديه ، مسادعتم

لاتسـتطبعون الانفـاق على اولادكم لماذا تــروجتم ، ١١ هـذا الجــود

وتكران الجميسل يجب ان تحساريه وتقاومه . فيكفي على الآب أن يشسقي ويعمل ليري اولاده ، وليس منطاويا

منة أن يكون صراف بدفع للمثة الشيكات التي يوقعها الأولاد . وهذا الكلام ينطبق على الأولاد والبنات العاقب الذي ينتظرون يفارغ الصير

وفاة ابائهم وامهاتهم ليرثوا الشاق التي يقيمون فيها . هـده المشاعر الحقيرة التي وصل بعضها الى الحقيرة التي وصل بعضها الى المحاكم بجعلنا نشعر بالخجل والأسي لهذا العقوق الذي ليس له مثيل . ولحسن الحظ الم

محدودة جدا ، وهي حسالات شسالاة انتشرت بين بعض الاولاد والبنسات

المنحرفين من مدمني المخدرات . اما الاغلبية السلحقة فهي تعتبر الاب والام همسا دعسامة الاسرة ، وان

تكريمهما هو جزء من عبادة الله . أننا في عبد الآب نسريد أن نشبكر أبانا ونحمد لهم تضميلتهم في

وشيقاءهم لتسعد ، وحرماتهم لأتفسهم

لنستطيع أن ننعم بالحياة في عيد الآب

سنطنأ وتعبهم

ساشع زهرة على قير ايى .

لنستريح

المنكتوراة ويتمروج ! ويعض الابناء يطلبون اباءهم بم

العنامة ويستمونها هذ

واورياً مثلا ليس مطلوبا مسن الأب

الفتحة أوينكرسه

. Mill age

من كريزويل الورير المقوض ف القاهرة

قابلت منذ قليل سسفير البولايات

نق جرس التليفون ف بيته بشيكل

معرر كان الملك فاروق يطلبه .. ويقبول له بشكل أوضح في كل مرة أن شبيئا لا يمكن أن يتقده والأسرة المقكة ألا

تسدخل عسكرى سريطانى ولسكن المضمون واضح بجلاء

ورغب كأفرى أن يعرف رد الفعسل

قال أن الملك في حقة ذعر شسيين

. يمكنك أن تقول ذلك كخصيحة منسى

بقيا .. خصوصا انه الله تميد

بيانات عن المنشبقين في القاهرة يتقدمون فيها بطلبات من الملك . ولو

احتفظ بهدوله الأن فقد يخسرج مسن الموقف يوصفه عاملا يستوريا قال الملك انبه مبارال بينا

الاعتماد على الاستطول المضرى

ومن السواميح أن الملك في عسرك

- من صنعة ــ عن الصكومة لـكنه

أرسل مبعوثا لكاقرى تحسبا لاحتمال

وقام مبعوث الآن من طرف اللواء

محمد نحيب بتزيارة السيفارة

قطع الاتمنالات التليفريونية

ولکنه سینل آصاری جهده آیجعلیه یحتفظ بهدونه ویبقی متماسکا

الى وزارة النسب

البريطانية في لندن .

المتحدة كافرى .

الغرض

العلاد

OB

جهازمشروعات الأراضي

مكتب بشيع الآراضي

٥ طريوس النصر - ميران رابعة العدوية بمدينة نصر ·

يعلىنعنبيع

و تطعة أرض فضا، بالمزاد العلني

المنطق المناصى بمدينة بورسعيدتقع على

تامين دخول المزاد

•••• ﴿ جنيه (نقط ملاتون ألف جنيها مصريًا ﴾ تسدد

بشيك مفول الدفع برسم السيررئيس جهازمش وعات الألجى

• • • • ٥ منيه (تقط خرين ألف منها صرفات دبيك مقبول اليفع

يرم السيرشيس جهازمتروعات الأراضي لجلسة ١٧ /١/ ١٨٩

عآماً بانه سوف لاتقبل أى مبالغ نقدية

تسهيلات في السيداد

تطلب كراسة الشيط نظيرمبلغ٥٥ بمنيه (فعطف ت

وعرون منوا) من مكتب بيع الأرامني بالعزان عاليه

اعتبارًا من يوم الست الموافق 1911/1/2

يجورمنح تسهيلات في السراد .

الم ١٩٨٦/١/١٩

بمدينةالقاهرة الأولى بمساحة ١٣٢٥ مع

والثانيمسامة ٥ ر١١٥م بمنطقان إيتعلى اي

معمل الصابون وشاكرالجذي جلسة

مزاد الأحدالموانق ١٩٨٦/١/١٩٨٦

شارع الجهورية بمساحات في صدود ٢٣٤م

جلية مزاد الجمعة ١/١/١٨٩٨

۲۲ يوليو ۱۹۵۲

تُحمل الله أملنا و الإمنا .. أن نتقبل اليه تركة عام طويت مسفحته أغصان الريتون .. فهو عام السالم ونقطة الإقلات من حسرب الفنساء وبينما النبيا تتحدث عن السلام، والشعوب تستقبل العسام الجسيد بالتفاؤل تستقبل أسريكا واسرائيسل هنذا العسام بساتهديد والسوعيد. بالتلويج بالحرب ، والضرياة المسكرية الانتقامية .. بالمزيد من بالتلويح قهر الشَّبعي القلسطيني ، وطمس واسرائيل تَمعن في عمليات القيض والتنكيل والبطرد .. تعسل قانون الطواريء الذي أعليته في أغسطم

الماقي ! .. نفس القانون الذي لتخذ ستارا لرح الدولة المسهونية ! .. القانون الذي طبقه المسهونية منذ اغتصاب فلسطين .. ثم ادانوه مسم انفسهم وقد العادوه المرب النورة الفلسطينية .. الثورة التي يــؤججها ويجسدها النضيل الباسل في الضــفة وغرة واسرائيل نفسُــها .. النــورة الفلسطينية في والبنان ، .. فــالاورة القلسطينية عندهم أرهبك داخل ودوي ، والمناطون ارهـ وسفلجون ا

وتنهج أمبريكا نهيج حليفتها الاستراتيجية .. فالحملة السياسية جية .. فالحملة السياسية الاعلامية التولية مكرشة للحنيث عما يسعونة بالارهاب النول القلس ياللغوية بالرقع الدول الفسطيني والمسوري .. وأمسريكا وأمسريكا وأمريكا من فوق منبر ألامم المتصدة .. تعلنان تصييمهما على المتالغ على التهينا .. التهمنا العسكري لفرب ليبيا .. التهمنا ترومان أرهاب العسري المعاني المعانية المعانية المتالغة المتالغة المتالغة التحريب ومنادة المتالغة التحريب ومنادة التحريب ومنادة التحريب ومنادة التحريب ومنادة التحريب وغرو لبنان ، وقمت منظمة التحري ق تُونس .. تهدان صراحة بعده آلَّى دولة عربية أخرى .. وتلوحان ضعنا بعده إلى أي دولة : كن .. أيسن مسكان امراتيسل

وحليفتها من الأرهاب الدول ؟ و أيسن الماب الشعوب ... واعتصاب وطن وتفريت شيعب ، واحتلال كل الإراضي الفلسيطينية ؟ الأمريكي إلى حانب إسرائيسل ؟ أيسَنُ مذابح ، صبرا وشاقيلا ، أين ذلك كله مِنَ الْإِرهِا الْدُولِي .. وأينَ مَنْهُ تَهْدِيد أمريكا ــ وأسر أثيبل السياق لنكل العرب ، وأشاعة العزيد من التوتر والعبدوان في أخطر بيؤر التبوتر والحرب في العلم أجمع ؟ إن أحدا لن يصدقها .. لن يصدق

مبرراتهما للانتقام بلا دليل وأحمد .. انهم لا يكتبون إلا على أنفسهم : حسين فهمي

بتاريخ ۲۳ يوليو ۱۹۵۲ الساعة الواحدة ظهرا اتصل الملك فساروق في السساعة قاق لى د لم يعد بمقدوري أن أفعل اكثر من ذلك فلمتمردون عسيطرون على الموقف في القاهرة ولذا قدر لى أن لحصل على أية مساعدة فستكون من خارج مصر ، لقد أصبح الموقف في القاهرة خارج سيطرة الملك بصورة كاملة، وتحت السيطرة التامة لقيادة اللواء

ولا تسوجد تسطورات جسيدة في ومن السواضيح أن الملك فسلوق طب تبخل بريطانيا لحماية عرشه . لب تعقل بريطانيا نجمع حرب ولد أعلنت الإذاعة المصرية التي ولد أعلنت الإذاعة المصرية التي يسيطر عليها اللواء مصد تجيب

وزارة نجيب الهلال بالغة . ورفض محمد نجيب التسراحا من مسرتضي العراق بالسفر الى الإسكتدرية للتحدث ٢٢ يوليو (الثانية بعد الظهر) تحيثت مرتين مع الملك فاروق هذا ــ لم لا تأتى أنت الى القاهرة . أبلغت البريطانيين والواضح أن تنظهم أمر غير وارد .

سلبين و تحطورة الموقف . ضاعت القاهرة ولا أعرف ما الذي سيحدث هنا في أي لحظة . البحرية مازالت موالية . ولها المتمردون مسيطرون على التليفونات هنا ، وقد لا أستطيع العثمسردون مس الاتصال بك تلياونيا .. ق أية لحظة واذا كان لابد من عصل أي شيء

وبعد المزيد من تبسادل الأراء .. قمناً بترتيب أتصال بيننا عن طريق الرسل لاستخدام هذه الوسيلة عند الضرورة. وأبلغت الملك باني على التصال بالبريطانيين ، ولكني لم المدم له. تشجيعاً يجعله بالسوقع أن

ه من کریزویل

الله ينكنك ابلاغ الملك بان وجهة نظرى الشخصية أن هبذه مسالة داخلية يحتبه . ولا أعتقب أن الحبكومة البريطانية سيترغب في استحدام القوات البريطانية لهذا بعد الظهر ومساقوم بتوصيل رسالته ال سالت كاقرى عما اذا كان يعتقد أن هذه الاجابة سنتجعل الملك يضغر

ولكن كافرى أستمعد ذلك .

أبلغت الملك بسان معلسوماتنا أن الحركة ليست ضد شخصه .

حص مصيب . قال في أن سير الأمور حتى الآن افي هذا المنعطف الجاسم يعنى اتب اذا كان لابد ان يحتلفا يعرضه فيجب ان ينقذ ما يطلبه منه العسكريون وقد أرسلوا البه عند منتص النهار تقريبا كلمة يقولون فيها انهم بريدونه أن يسطره حسكومة نجيب الْهَلالْ ويعيسَن على مساهر رئيسسيًا للوزراء . وقدم الهلالي استقالته منسدً

طلب العلك على مضض مبن عل

أُوضَحُت للعلك انه لن يصدث تنظر من جانب القوات العسكرية البريطانية في مصر في هذه المرحلة وجه ألمك ملاحظة في أمس وهسي أنه في حقة أرغامه على مفتدرة البلاد فاته سيلفذ أبنه معه . وهدآ أمر يثيس الاهتمسام نسطرا لنحديث اللذي يتسردد الآن في بعض الدوائر هنا حول تنسائل الملك عسن العرش وتشكيل مجلس وصاية ليحكم النام الفترة للتي تسبق بلوخ ابنــه



البريطانية بالقاهرة يحمل رسيالة ل يؤكد فيها أن الحركة من الششون لُدَاحُلِيَّةُ البحثه .. وموجهة فقط لقمع

المنباح . رسالته هي :

فيجب عمله في الحق

البريطانيين سيادمون على تحرف . وقد غادر مرتضى المسراغي وزيسر الداخلية الإسكندرية آني القاهرة وقد يتبعه أعضاء مجلس البوزراء المخرون .

يوم ٢٢ يوليو الساعة ٢٧, ٤

استدعى الملك مسقير السولايات المتحدة في الساعة الثلقة بعد الظهر و لُخبره بأنه ليس لديه بديل إلا قبولُ مطالب قيادة الجيش ، ويشعر الملك بسلمرارة تجساهنا (ريماً بسبب عدم تبخلناً) . قال أنتا وراء المؤامرة العصسكرية وتبدو على الملك علامات الهدوء ولا يفكر في الرحيل . يبدو ل أن على ماهر لن يكتفي على تحت أوامر الفسكريين لتقوية موقفه

ويحتمل أن يسعى للحصول على تاييد سياسي واسع النطاق ، وطبقا للخبرة السابقة ربما يتطلع الى حسرب الواد للحصول على نلك ،

، ٢٢ يوليو ١٩٥٢ (الخامسة بعد الظهر) أبلغت الملك مرة أخرى برسالة كريزويل بأن لندن مطلعة تماما على مجريات الأمور . ولكن كريزويل يشك في تدخل بريطاني في شدون مصرية قال الملك انه فهم ولكن الوقت بنظر

ويمكن ان يغيس الصبورة كلها م استعراض ينطوى على الكليل من ُوقَال انه كان ، مشغولا ، وليكنه خاتف من أن يكون قد أنجز القليل .

۔ انہم ی**ق**ولون ڈلگ فقط لکی یحولو دون تعجل البريطانيين ، .

ه من کافری ٢٢ يوليق السابسة مساء طلب منى الملك فساروق التسوجه

ماهر أن يشتكل شكومة جديدة .. الأمر الذي سيحاول أن يفعله اليوم وقال في أيضا أن لديه دليلا لاشب فيه على أن ألدريطانيين هـم الــتين ديروا المؤامرة العسكرية . - ذلك غير محقول على الإطلاق ،

من الرسد. أحاول الآناع العلك بان يحاول أن يحكم كملك دستورى واذا جرت الإحادة بالنظام المليكي والقيمت جمهورية ولدية .. فاني أرى متباعب جمة للجميع على الطريق ، !

د عن کھری · ٢٥ يُوليو ٢٥٩٢ ﴿ السَّاعَةُ الصَّاسَةُ والنَّصِفِ مِينَ مساء ٧٤ يوليو زار كل من ايفــقر مصاعد الملحق الجوى وماك كليسرى مساعد الملحق العسكري وتيم

سال العتصدة باسم نجيب عس تحركات عكسرية بريطانية ف منطقة

أكد له تيملاين أن البريطانيين أن اهد ته مسمين أن سيرسمين من يتبخلوا طلما جرت المصافقة عل القانون والنظام ولكنهم سيتبخلون إذا تصرفت الأرواح والمعاكات البريطانية للخطر ." وفسر المتحدث هذا الكلام على انه تعهد . وحستر من أن يساوى البريطانيون أبة د خونة ، مصريين . يين سه د حوته ، مصريين . عمانه تيمانين بثنان هذه التقطة ...

ايمه، أعاد المتحدث التباكيد على انب سنتم المحافظة على الأمن البدلخل مهما كان الثمن وأكد على طبيعة الانقالاب المعسلية وقل أنه ما أن تبدأ حكومة ملعر في العمل حسى يقتَّصُ دور تَجِيبِ علَ القوات المسلحة القطار عم أنه سبعمل

ئ ، تعاون ، وثيق مع ماهر ، . ر من سهد ظهر ٢٥ يوليو التصل بي الملك قاروق تليقونيا في الساعة الثامنة صباح اليسوم أسكى يبلغنى بما يلى : ، لم يعد هنك ما يمكن أن أفعله .

القاهرة في أيدى المتمردين . لا شيء داخل مصر يمكن أن يتقد المهولف . والمساعدة ـ لذا كان هفسك أي ساعدة ـ يجب ان تأتى من الخارج انتي أعتمد عليك (بتكل هذه الرسالة الى الاشخاص المناسبين ، أقد العلك تصاحا السيطرة على الموقف في القاهرة وتجيب هـو المسيطر بلا منازع . وحتى هذه اللحقة لم يحدث شء ف الإسكندرية . ومن الـواضح أن الملك يـطلب

تكون دهشتنا كبيرة مما أرتبكية هذا الزوج ، وإذا كانت الرقة من طبيعية المرآة فاتبد أن التي تعييء زوجها في الكياس تنتمي الي قصيلة الأملزونات ، وهن نساء خرافيات في اساطير البونان متمرسات بالقتل البلاستيكي على هذه الصور بين الجانبين فسوف يكون من بيان الإتفاقات التي بيحثها أهل العروسين مع المهر والشيكة : هل الكياس على الدوس أه على التعربس على الدوس أه على التعربس على

العروس أم على العريس ؟ ● ومسامنا قيد الأسرضنا في السرجل

العنف ، فعلينا أن نيحث بـكثير مـن الانصاف عن الإسباب التي ترغم امرأة رقيقة على التحول أن امازونة أن السبب

الأول والرئيسي أن الرجل يعتبر البيث مكان راحة واسترخاء بينميا اليزوجة

تعتبره مكان عمل ، والله لدى خسروج المرأة للعمل إلى انها اصبحت أن

المأليلة تعمل وربيتين متعقليتين واحدة خارج البيت والأشرى داخيل البيت مما يقسكل ضيغطا عنيف على

جهازها العصبي ، وقد بات ولجب عا

الرجل اثناء وجوده في البيت أن يتخل عن ارتداء ملابس الاسترخاء المريحة وأن يركدي الملابس العريحة لـروجته

بقسط شهری ۵) جست

مشركة ريأب لاجتسارة والتوريدات

خصب وكسيار للدفتيع العنودى وسعسر خساص الست

يمصبرنك ويدة سآض متزو المنزهسة فالركة تتنعالكو للمخادرة بأتساسيانية ٢٦ أدائسخ خمر الزاق سراب

مفاحاة إمط

تنخلآ عسكريا بريطانيا لاتقلا عرشه موعد الإنتخابات الموقف يتطور بسرعة ، وحكومة نجيب الهلاق ملزائث قائمة وفقا لما أطنته الإذاعة المصرية التي تخضع وهو يامل في هده الانساء ، يحتفظ بالحكومة المستقة ويعتزم تنحية مسئول الحسكومة ويعتزم تتحدة مستول الحسكومة القاسدين واقامة رقبة من الدولة على المشتريات من الخارج وتوزيع بعض المواد الغذائية على السكر . وفي اطار تعاملك ماهر مع شسكاوي الجيش ، ركز على القسلا السدى كان قلاماً ومشكلات السلاح . لسيطرة نجيب ۽ . : من کافری ٢٥ يـوليو ١٩٤٢ الليامنة

مساء . أمضى الوزير البريطاني كريسزويل ساعة مع على ماهر مساح اليوم وسلم رمسلة أورد مضمونها في البسرةية المرسلة ألى وزارة الخارجية . قسل مساهر أنسه مسلم ألى الملك المطلب التلية من نجيب : مسلحية لحلة ألسسة والضمسين المسلحية لحلة السيسة والضمسين المقبوش عليهم من كبار الضباط ال التقاعد وحل الحرس الملكي . ٢ ـ طرد خلام الملك وكريسم شهرت

واننرواس والبكيالي حلمي ويسولل مك والنكلور رشياد وكبيسر طيسري الملك .. من القصر أنْصل الملك تليفونيا في السامنة معلما ليقبول ان القصر مصاصر . ولتُصل مرة لخرى في اللهنة والنصف وافق الملك على المطلب الأول ولم يوافق على المطلب الثاني ليلث أمس ولكته وافيق هذا الصبياح بشرط ليلول انه جرى اطلاق النار والحسالة ميدوس منها وسالني : - هل يمكن تقديم المساعدة بسرعة ؟ اتصلت برئيس الوزراء على مساهر الذي كان بالقصر في ذلك الوقت . البلغني أن اطلاق النار قد تسوقف وان الأمور ستتطور بنعومة . اسماح للسؤلاء الاث بالاستقلة . وقال مساهر أن السرّعيد الحقيقي للاتقلاب هو الضابط الشاد البكيائي أنور السادات . وماهر ليس سعيدا بقسان قد المسكريين باعتقال مشير بوليس 31 سنة موكسا، وذارة الساخلية واتصلت بالواء نُجيب وأبلغت أن التطورات التي وقعت هذا الصباح لا تتفق والتاكيدات التي تلقيتها مـن القاهرة ووكيل وزارة ورثيس الكم السياء

مع نهاية الاسبوع وسيتقرر بواسطته في وقبت لاهــق

حدث لمعنيق أن مخل البيت ومعه ورد

والبل رُوجِتُهُ ثُمُ اللَّرِحُ عَلَيْهَا أَنْ يَقْضُ الأَنْسِيَةُ خُـارِجُ البِيـدِ فِي مُـطعُمُ عَ

الدلخل تبكى وتلسطم لانهسا اعتبسرت

أنْ شَعْلُ النيتِ مع آرمـة الحَـدم
 بالنسية للمرأة العـاملة قـد اصبح

مشكلة حقوقية حتى ارتفعت صيحة في مؤتمر المرأة العلمي تسطلب بساجر للزوجة مقابل القيام بساعمال البيست ،

ولم يتظروا اليها كمؤشر خطير قد يؤدى أن المساع حسرب الإكساس بطهور أماتونات جديدات كل يوم .

الولاد المن المن المن المن المن المن الولاد والمله والنظافة وادارة البيت تقوم البيان المن المناقة والمن المناق والمن المناق والمناق والمناق والمناق والمناق والمناق والمناق النوج والمنات من طرف واحد

· الى شَخْصُ تَكَدَى وغَيْرَ مَسْلَ ، وهي لذا لم تنظب الى امازونة تحولت الى مثل تك

الْزُوجة اللّي غُلُّابِ رُوّجهـا فَـَهْلَفَت الشُرطة انه كليف الشّعر وطويل بينما

'أحمد رچن

هو قصير واصلع حتى لا يعثروا عليه

منالحشب الطبيعي أولليلامين

وبالرخام الطبيعي

رُوجِها اصبِب بِلُوثَة عَالَيَةٌ حَادةً .

النبل ، وهنا أسرعيت المه

عشرات الرسائل انهالت من القاربات العزيزات عن الزوج الدي مدزق زوجته ويضعها داخل الاكياس اياها وتام يتوزيعها على صناديق القمامة ، وكل هذه الرسائل تخرج لى اسائها بما معناه و محدش أحسن من حد ، بهر

● وردا على اخراج اللسان ، يهمني أن وهي مريلة المطبخ .

الرسح القلائات العسريزات ، وإن الشخوط العصبية التي تعانيها لا تجد كان العنف من طبيعة الرجل فيجب الا من جانب الروح الكلمة الحلوة أو تكون بعثننا كبيرة مما ارتبكية هذا . هممة الحي أو لممة الحنان ، والد

خَارُجِيةً أَنْ تَمْسَ شَخْصَ الْمَلَّكَ . قُلْلَ : ــ أن تدعيم حادية الاسكندرية ف نقط استراتيجية حول القصر نقسا عين معلومات ينشاط طابور خامس وأي أنشطة مماثلة ستعامل بحسم يلع مساس بشخص العلك

ــ اننى على يقين مـن أن الأمــور ان تكون في منفح لحد اذا منمح الحداث

وقلٌ كريزويل أن البريطانيين قــد يكونون قادرين في المساعدة على اعادة

التجهيز كجزء من اتفاقية دفاعية اذا تم توقيعها .

وبية وأن على ماهر وعد يأن يظل على

٢٦ يوليو المساعة ٢٥,١٢

وقال كريزويل أن المحادثة كانت

- انى أعتمد على كلمتك . وقد حاوات الإنصال بالملك في قصر أمن التين ولكن الخطوط التليفونية. وحاولت أبلاغ الرسالة الى حسافظ

عليقي رئيس تيسوأن الملك ولسكنه أبلغني أن الفته حديث في منزله ، . مسن وزارة الخسارجية البريطانية الى السفارة بالاسكنبرية ٢٦ يوليو الساعة ٢٠,١٧ بعد

٢٦ يـوليو ٢,٤٣ بعــد

ــ بعد فشل محاولات الاتصال بالملك قلا سيميمون - المنكرتير الأول بالسفارة - سيارته وعبر كل الحولجز العسكرية الى قصر رأس التين وعندما أصبح داخل أسوار القصر (من الحادث عشرة والربع صباحا) أمرعوا به أن الملك فكور له تأكدات اللواء فجيب بشان سسلامته الشخصية ، وكان على ماهر مع الملك عند وصول سعيسون . قال الملك أنه أبلغ عند الظهر بضرورة اعتزال العرش لصالح لبنه على أن يضادر البائد في السساعة السلامة مساء .

معيمات المنه ليس أمامه خيار ولا داعي لمحلولة اقتاع اللواء محمد مجيب بتغيير مجرى الأحداث . قال فاروق أن لديه طليين : الأول : ان أفعل كل ما في وسعى المعان سلامته 'ثَلَثْيًا :' أَنْ لَجِـيءَ لــوداعه قبــل

دمن وزيسر السكومنولث د البريطاني ، ٢٦ سوليو ١٩٥٧ الساعة ٤,٤٨ مساء . تظرا للموقف في الاسكندرية تلق قادة الشرق الأوسط تعليمات باتخاد اجراءات اضافية لاختصار العدة التي يعكن للقوات البريطانية المتحدة ان

تُتَكِّدُلُ فِي الإسكَنْدَرِيةِ لَحِمايةِ الرعلي

البريطانيين اذا تعرضت حياتهم الإجراءات التي مستنفذ والتي تتضعن تحريات بعض أوات المملكة المتحدة والقطع البحرية في المنطقة متصبح معروفة لا محالة . وليست تدينا النبية لاستخدام القوة لأى غرض سوى هماية حيساة البريطانيين وهي ليست في خسطر ..

ه من کريزويل ٦٦ يوليو اتصل الملك تليغونيا فيعث السغير 1. 12 من 14.5 ال العربيكي سترتيزه الأول للمسفارة الى اللواء محمد ثجيب واتصل تليفونيا ايعلى مساهر يحسث على عسم اراقت الدماء .

آكِد على ماهر أن هذاك سِوء فهم وأكد له اللواء نجيب أن حرس القصر أطلق النار على كتيبة صغيرة فجرح عندا قليلا من الرجال . وهـو بعرف تماما واحده في منع أراقة النماء والحفاظ على القانون والأسن وإن يؤذي الملك و أعطى نجيب كلمة شرف بتلك ،

بتاريخ ٢٦ يوليو ١٩٥٢ جلت لتوى من مشاهدة رحيا الملك . وكما القسرحت على رئيس الوزراء هذا الصجاح لقد قدمت له كل مرأسم القمكريم وكان رحيلمه لاثقما

وألي جلتب أفراد الاسرة المساكة عنت أنا وسكرتيري البوحيدين الحاضرين علاوة على الأفراد التابعين للقصر وضياط الحرس الملكي . أكد الملك في في حضـــور رئيس الوزراء انه لم يهرب ولكنه أرغـم على وكأن تعيسا للغاية بطبيعة

وأكد على انه شديد الكليق ازاء مستقبل هذا البلد . وقد وقع مرسوما بتشمكيل هيشة وصابة تضم الأسر عبدالمنعم وعمه شريف صبرى وعلى ماهر ، وفي حسلة رفض عبدالمنعم - السدى يسوجد في أوريا الآن - يحل محله استماعيل شيرين زوج شقيقة الملك .

وطلب شيئا وأحدا وأفهمته انه من المحتمل ألا تتم الموافقة عليه وهــو أن تقابل لحدى قطعنا البحرية يخته ق مكان ما من البحر المتوسط . وانتهز رئيس البوزراء عدد مناسبات ليشكرني على حضوري وقال ان هذا الحضور جعل الأمور تسير بطريقة أسهل .

وَّدُ وَمِلْ اللواءَ نجيبِ تـرافقه مجموعة كبرة من ضباط الجيش فور إن غفر د اللانش ، الـرصيف مقـلا بتاريخ ٢٨ يوليو ١٩٥٢ . طلب من الملك السابق فاروق قبل

طنب من اللك السبق فاروق فبل رحيله أن أقدم له معروفا خاص . قال أنه تسللم مين شركة هياري وتستون بالشارع الحادي والخمسين في نيويورك عقدا من الماس ، وقطعة كبيرة من الزمرد على أساس اعادتهما الى الشركة أذا لم يحيظيا بياعجاب

مسالني عما اذا كان في استطاعتي ارسالهما عن طريقة الحقيبة البيلوماسية الى واشنطن

الت : لا . وعندند سالني عما اذا كان يستطيع إن يترك هذه المعتلكات

وقال انه ليمست لبنيه ومسيلة لإعلالهما وانه يخفى أن تصلورهما الحكومة .

الامريكية في خُزانتي . أرجب أن تبليغ اليوزارة شركة ونستون باني اطلبها بليفك شخص ما الى هنا على عجب ليتسلم منذه المجوهراتها

Ochsi

الاؤسط المراقة المراقية المواقعة المواقعة

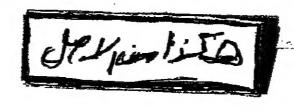
هديتك تختارها بنفسيك هدية قيمة عندشراء: * السجاد والموكيت * البطاطير. اناج : دمنهور مكة ماك



لإنعقا والجمعية لعامة العادير

تعكن شركة مصرللفنادوه مإئن موعدا بعقاد لحبعية العامة لمساهى لشركة فى تمام الساعة الحادية غشير صباح يون الأحد الموانق 1/1/1/0 ، بقاعة الغاليلة وليلة بفندوه النيل هيلتون.

وذلك للنظر في حيدول الأعمال إسابق الإعلان عنه.



الصفحة الخاسبة عشرة

شكر واجب

الدكتور التهامي

محمد عيدالمنعم

رئيس قسم الاسفان

التطيمي

The state of the s

الأربعين لفقيد العائلة المرحوم

بالاطارئة مركز الباجور منوفية

المحرد باخبار اليوم أبر سنم

الصحفيين بخالص الشكر لكل مس

واستأثم أن مصنابهم الأليسم سنواء

بالحضور وبالبرق وتخص بالذكر كل من

للصحافة وجميع العاملين بأخبار اليسوم

والاذاعة والتلبف زيون وستقام ذكرى

الاربعين غدا الاحد ٥ ـ ١ ـ ١٩٨٦

بمنزل الاسرة ١٩ شارح اللبسودية درب

الذكري السنوية الثانية

محمود عبدالرازق تحبيها يدجته

بمنزله _ ٢ ميدان _ مدكور _ الهرم _

مر عامان على فسراتك وسستظل ذكراك

أسرة الفنان عادل إمام

اليوم يوافق الذكرى السنوية

النامنة للحاجة

يوحيدة ابراهيم أحمد

والدة الفنان عادل إملم

روجنك مايسه

وأحمد ــومحمد

الجماميز السيدة زينب

للمرحوم التهندس

حفيين والمجلس الاعلى

حکر وذکری

الإربعين

تتقدم اسرة المرحوم

حمث هي

الاستاذ

ادريس

وعضو نقابة

ذكرى الاربعين

تحى عائلة البرعي وحسين عبدالله

البرعى ومحمد ومآمون عبدالله ذكرى

رفعت عبدائله البرعي

مساه غد الأحد ٥ يناير بمنزل العائلة

عزيز لديكم .

ق فقيدهم الغالى سسواء بسالحضور

بظوب مؤمنة بتضاء الله وقدرة تشكر

ترن ارتحة للله تعالى المرحوم الحاج هاشم على العليقي والدحسين هاشم وأبوالحبس هاشم وحين فاشم وسبعان الدايم والعزاء للغزافيا المحروسة حمكز قنا

المدرسة الإدراهسة الشاقوية العسكرنة أسرة العدرسة تشاط الاستاذ اطرار غبرتي وكيل المدرسة لوفاة والدة للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

السرة اللغة الاتجليلزية بالمدرسة الأبراهيمية تشاطر السرميل الاسساد لطيف شوقى وكيل المدرسة الاحسران الوفاة والده للققيسة السرحمة واسلامرة خلص العراء .

منكتب عليفسي التخليص الجمركي احمد واشرف عفيقي

يثناطر ويواس السيد المهندس محمد بوسف عز الدين رئيس مجلس ادارة ميسدكو ايجبيت لوفاة والسده للفقيس أأوالسرحمة والاسرة خسالص

مبدرسة المسويس الثباثوية العسكرية يشاطرون الاستاذ جمال منديق الاحزان نوفاة والدة للفقيت السرحمة ولسلاسرة

مُعَهِّد السويس الديني الثانوي. العسكرى والعناملون يسألمعهد يشاطرون الاستاذين الفريب وطلعت سعيد الأحزان لوقاة والسدهم للققيب الرحمة وللأسرة الصير والسلوان . أسرة الضرائب العسامة بالسويس

تشاطر الزميلة سلوي عبده الاحسران لوفاة والدما للفقيد الرحمة مدرسة النصر المسائية بالسويس تشاطر السيدة/ فتحية محفوظ ناظرة البترسة

اللغة الفرنسية وطلاب القسم الاديسي

أأزاد أر تشاطر الاستاذة أمينه الفسار الاحسزان لوفاه والعنها

والدة للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء".

البقاء ش . شيعت أمس جنازة المرحومة حرم المرحوم

عدلي محمود جادو

مدير عام شركة بيكع المصدروعات

سابقا ووالدة المهندس محمود بالإصلاح

الزراعي بالمنوفية والمهندس علاه

بالنقل ألخفيف والدكتور عادل ببيطري

ألمتوقية والمرحوم نقيب منحت وحسرم

الاستاذ حلمي الشرنويي بالسعودية وعادل الفولي مأمور الضرائب بشبين والاستاذة فاطعة جادو بتطيم المنوفية

وأدرية ونسبية عائلات السحرتي وعين

شوكه ودنباب والعمروسي بمنوف والمهدى

تلفرافياً : ٣ شأرع البوسطة بشبين

كمال عبدالهادى مسراسل الأخسار يشاطر الاستاذ عسادل الخسولي والأسرة

الحاج عبدالرازق الخولي

يشاطر عائلة جادو في مصابها الأليم! للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء ...

تقادة الاطساء البسطريين

بالمنوفية

تشاطر الدكتور عادل جسادو مسدير

ادارة بالمديرية الأحزان لوفاة والسدتة الفقيدة الرحمة وللإسرة خالص العزاء .

0+0

مأمورية ضرائب شبين الكوم

ثان تشاطر الزميلة إيمان عدلي جامو المامورة بالمامورية العسران للوفاة

ادارة أبو المطامير التعليمية

مجلس الاباء والمعلمين ينعون ببالغ الحزن والامى صهر الاستاذ مرسى الحلواني وكيال الادارة الفقياد

الرحمة وللاسرة العزاء _ عنهم الموزى

مدرسة الوحدة العربية

الفنية المتقدمة التجارية بطنطا

والمواصفات من المديرية لكل عملية

على حدة نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه تلاثون جنيها ثمن العطاء العملية

السواحدة ويمكن الاطبلاع على

الرسومات بالمديرية وعلى أن يسرفق

بالعطاء تأمين ابتدائي ١٪ لـكل

هملية على حده وصورة من بطاقة تسجيل مقاولى القسطاع الخساص وصورتا البطاقة المربيية وسسابقة أعمال من جهة حكومية

هيئة المواد النووية

طريق المعادى ... القطامية

طنندوق بريد ٥٢٠ بريد المعادى

منظمية عَلَمَة رقم ١٩٨٦/٨٥/١ تعلن هيئة المواد النووية (طريق

المعادي / القطامية) عن طبرح

مناقصة عامة نين شركات القطاح

الفحدير وأسرة المحرسة والمطلبة

عبدالرازق شهده

والخول بشبين الكوم

المدرسة وأسرة العلوم تشاطر المزميلة سوسن بهجات الأحزان لوفاة والدها

الوحدة المحلية بشيرا نياص العاملون بها يشاطرون الأستاذ ابراهيم

الادارة الرراعية ببسيون المديد ودؤساء الإقسام والمهتنسون والادآريون ينعون بمزيد الحسرن والأس المهندس أحمد أبوالعمايم والد السرميل شريف أبو العمسايم فلسلامرة الصسير

بالمطلة الكبرى مدير وموظفو وعمال الشركة ينعبن بمزيد الحزن والأمى المرحوم الحاج

يوسف السيد عز الدين والد المهندس محمد يوسف عز السدين رئيس وصاحب شركة ميدكو أيجبت للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

توجيه قسم شبرا نياص وكفر أبو جندى ونباص ١ و ٢ والعطف وصرد ۱ و ۲ یواسون بثینهٔ محمد ناظره کفر أبو جندی أحزانها

مدرسة الجمهورية بشبين القناطر

تشاطر الزميل حسين الشاويش لـوفاة والده للفقيد الرجمة وللأسرة الصبر

يسم الله الرجمن الرحيم البقاء بنه

التعصية التماونية

الاسمهالاكنة بالمدونية

تشاطر الزميل مرسى عبدالنتاح الجندي

مدرسة أبن بك الصنيق

الإعدادية النصائية حدادات القبة

تشاهر الزميل رنعت بسطوس الاحسران

لوفاة والنته رحمها أشه وللأسرة الدراء

تقدوار

الاحزان لوفاة والنقها لها الرحدة

لوفاة شقيتها اللفتيد الرسة 0 0 0 عائنته غضر بالإصاد ال

شقيقتهم فللنقيد الرحمة

شثيته تغددا الله برحثته

احزانه لوفاة والسده لنقتيدة

وللأسرة العزاء .

مدرسة بثات النجيت

تشاطر الزميلة هناء عبدالله الاحزان

حمزة محمد خفح راضوته ينسرين

بعزيد الحسنن والاسى زعسرة الشسياب

الاستاذ أحمد عبدائمال عبداله زوج

العجلس الصعلى

يواس السيد العضو السيد البازلوغاة

نقاية المهن الزراعية بشفريية

انقاية المزن الزراعية بالمفريية

تنعى ببأنة الحنن والأس الزميل المهندس احمد المناهم

الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

وكيل رزارة الزراءة بدسياط للنترب

إبن الوليد الاحدادية يتلا

تشاطر انطالب دشام طبايل نبوناة

أسرة دار معلمات العلمنة

تنعى بيالغ الاسى زوج السرسية عنساف كدواني وتشاركها الاحزان

000

أسرة الإقتصاد الننزى بالدار

تشاطر الزميلة عفاف كدواني الاحزان .

ام المصريين الثانوية بنات

تنفى بعزيد الامن وألد الاسستاذ عال خليل للفقيد الرحمة

000

تشارك المهندس فتحسى النسران وزانه لوفاة والساه الفتيسة السريمة

لمركز السنبلاوين

المتهباون المزراعي بسكثر

تشاطر للزعيلة فتنة اعدد المسيد

الاعزان لوفاة المرحوم خاله

المرحومين الفريق حشمت جمادو والمهندس وهبة عبدالسلام وحمرم

تتعي ببألغ الحزن والأس الزميل المهندس أحمد أبو العمايم للفقيد الرحمة وللأسرة خالص المزاء

نقاية المهن الزراعية بالغربية تشارك المهندس عبدالواحد أبو الدهب احزاته لوفاة والنته للفقيدة الرحمة

ادارة فحص اليذور بطنطا تنعى الزميل محمود عبدالكريم العشرى للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

توفى الى رحمة الله المرحوم أبراهيم مالع أبراهيم حاج ابراهيم والملكيب بالغرباري فقيد عمائلات الفتيمياب بالمنصورية والجعافرة والإنصار بدراو وجمهورية مصر نسال الله ن يتفسده برحمته والعزاء بضمة المسينات بدراو سعد زغلول الإعدادية بطنطا

شركة يونس للتجارة

سرة اللغة العربية بام المصريين الثادرية تتمي استائما محمد حمدي برالسد على خليل الفقيدين الرحمة .

عطية رئيس المجلس الأحسزان أسوفاة والدته الفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالخربية

- 15 6 65 8

محافظة المتيا لمركز سمالوط

سة الأربعاء الموافق المال ١٢ قولسا ١٩٨١/١/١٥٠ موعدا أفتح المظاريف وتحالم المقايسة من قلم العقود بالوحدة نظير مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها ويرسل العطاء دلخل مظروف مغلق مرفق به تأمين ابتدائي قدره ١٪ يحمل الي ·ه / عند الرسوعلى أن يرفق بالعطاء اسورة البطاقة الضريبية وسطاقة القيد مجددة وبيان سابقة الأعمال . والقانون رقم ؟ لسنة ٨٣ مكملا لهذا

شركة النيل العامة لنقل البضائع الاميرية _ القاهرة للزلبان

٤/٢/٤ وتطلب كراسة الشروط السيد/المهندس رئيس القيطاع ٧٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

الشركة المساهمة المصرية

للمقاولات العبد للتعمير

١ (واحد) طلعبه مياه أعساق

بالجنيه المصري . مجلس الإدارة بالعنوان عاليه .

الشروط والمواصفات من مقر الهيئة والمواصفات من الادارة العامة الشروطة بالعنوان عاليه منطير سداد مبلئ المحامة المراداد والتصوين بعضر الشركة وقديه عشرة جنيهات بحوالة بريدية

والشركة العربية ، وشركة السدلتا ، وشركة النيس لحليسج الاتسخان ، وشركة المحلات الصناعية للحسرير والقطن و اسكو و بمناطق مختلف وضحة بكراسة الشريط المبودعة لأشركة ، فعلى من يرغب الشراء من القطاعين العيام والخياص طيب

الوحدة المحلية العقود والمشتريات

اعلان منظمة عامة بين مقاول القطاعين العام والخاص تعلن المديرية في المناقصة العامة عن العمليتين الانتيتين: العملية الاولى : عملية انشاء عمارة اسكان نموذج خاص من ٢٠ وحدة بمبينة عزية البرج العملية الثانية : عملية أنشاء عمارة اسكان نموَّذج خاصٌ من ٢٠ الاعلان وشروط التعاقد . وقد تحدد لفتح المظاريف السماعة 43/14E0

ص . ب ١٦٦٨ خلف شركة عصر

تعلن بين موردى القطاع العمام والخاص والوكلاء التجاربين عمن طرح مناقصة علمة استيرادية وقلم / ٨٦/ لتوريد اطارات كاوتشموك (خارجي وداخلي) جلسة فتح المظاريف ظهر يوم الثلاثاء الموافق بالعنوان عباليه نبطير مبلغ ٢٠ عشرون جنيها تقدم العطاءات باسم لهندسي مصحوبا بتأمين أبتدائي مستحد ويصف اليه مستحول فر المن يطلبها بالتبديد علما بالتبد المن يطلبها بالتبديد علما بالتبديد من المنتسبة والمناسبة المنتسبة الم ويكون التأمين نقدا أو يشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان غيسر مشروط وتقدم صورة البسطاقة الضريبية

> أحدى شركات هيئة القطاع العام ٨ شارع طلعت حرب ــ القاهرة أتعان الشركة بين موردى القطاعين العام والخلص عن حلجتها الى توريد

تقدم العروض دلخل مظروف مغلق ياسم السيد المهتدس / رئيس وذلك في السماعة الشمانية عشرة

وقدره عشرة جنبهات بحوالة بريليه المعتران عاليه نظير سداد مبلغ ١٠ أميرية بالمنز عليه نظير سداد مبلغ ١٠ أميرية بالمنز المناقصة المسلمان الم

العام والخاص لتوريد مايل بضاعة ا رنش شوكة ونش هيدوليكي تلسكويي الثانية عشرة ظهر يسوم الاثنيان الموافق ٢/٢/ ١٩٨٦ موعدا لجلسة

فتح المظاريف تقذم العطاءات داخل مسظاريف معلقة يلسم السيد / مساير عسام الششون المالية والادارية فيما عسدا يومى الجمعة والسبت مكتريا عليها متأقصة علمة ١/ ١٩٨٥/ ١٩٨٨ على ان يكون العسطاء مصسحوبا بتسامين أبتدائي قدره ٧٪ من قيمة العسطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء المسم .

شيك مقبول العقع معتمد من البنك أوخطاب ضمان سمارى المقصول لمدة شهر على الأقل من تاريخ فتح المقاريف كما يرقق بالعطاء مسورة الذي يرد بعد موعد فتح العظاريف ويمكن المصول على كراسة (العطاء أو غير مستوفي الشروط -

محاقظة دمياط مديرية الاسكان

قسم العقود والمشتريات تعلن المعافظة عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ١ سبيارة اطفياء مترسطة وتحدد لفتدح المطاريف -السلعة ١٢ ظهرييم ٢١/١/٢٨١ بديوان عام المصافظة مالعريش وتسمب كراسة الشروط نظير مبلئ ٢ جنيها و ١٠٪ مصاريف ادارية من مؤخرة المعافظة بشارع مسخرً المعسكر بحامية السريتون بجسوار التجنيد وان يلتقت للعطاءات الواردم

مستشقى دمنهور التعليمي

الإدارة العامة لمشروعات تطوير الرى بمحافظة المنبا . تعلن د

• الادارة عن عملية الاعمال الترابية والمسناعية السلارمة لتعميسق المجارى الماثية الحالية لساحل سوادة وحيل الطير وانشاء المجاري الملئية المستجدة لري المساحات المضافة مسركري سمالوظ والمنيا محافظة المثيأ

تَفْتِح مِظْلُريقها الساعة ١٢ ظهر لنيهم المذكور وتطلب الشروط وقوائم الكنيات من الإدارة تطير مبلغ ١٠٠٠ جنيه تعليم المكتب ، ١٠٢ جنيــه باليزيذ ويقليم طليسات العسطاء على بُمِعَةً مُنَّةً ٢٠٠٠ مليم ريجب أن يكون العطاء مقد عزيا يتأمين التدائي ١٪ من ليمة العطاء ويكمل الى ٥٪ عند رسن العطاء والغطاء غير المصحوب بتائين أبتدائي كامل يهميل مع ضرورة أرفاق مبورة من البطاقة الضريبية . ويطاقة تسجيل مضاول القطاع الخاص على ان تكون سارية المفعول ال مجددة ويراعى أن تكون اسعار العطاء رجعاة قيمتنه غيس مشروطة ماية شروط او قبود وغيسر مرتبطة بأية اعيال لُو مَنَاطِقَ آخري ولا يلتقت للعطاءات ألتى تجالف تاك كفأ تشترط الادارة أيمن يتقدم بالعظاء أن يسكون ل سابلة سيرة بأعمال الري (تسرابية كانت لو مساعية) ويالسجة التسى التكافأ مع اليمة العالمة مع قدرته على تلبير النعدات السلارمة

عبدالعزيز الاحران . 7777 YEAAAA/YOAALA - SIII-- عملاء ال

محافظة شمال سبناء الشبثون المالعة

بعد مزعد فتم المظاريف أو بندون تأمين آبندائي ٢٪ أو بدون كراسة

تعلن عسن اعسدة المناقصة العامة لتوريد وتسركيب مرجل يخاري من النوع الأفقي من مرجل يخارى من النوع دسى س ٢:١٤ طن يخارساعة وقد تصلنت الساعة الشائمة عشرة ظهر يسوم السبت ١٩٨٢/١/٢٥ موعدا لفتح المظاريف على ان تسجب كراسة بالشروط والمواصفات تظير شمسون تعنيها بطلب مدموغ وان يكون كل عطاء مصحوبا بتامين قدره ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ ل حالة الترسية وتحرفق حيورة البطالة الفريينة وسابقة

لاتهاء عَسَدُم الأعمال في الميصاد

تشاطر السيدة نفيسة احسزائها لموفاة والدتها للفقيدة الرحمة والاسرة العزاء . التعشملوي وسط بسيدي بشر الاحزان لوفاء والده زوجها . تشاطر الزميلة أسوزية عبدالرموف أل مصابها الآليم وللاسرة العزاء . مدرسة السزهراء الابتسدائية الصبلحية تشاطر السيدة السكرتيرة سنية عسرفة الإحزان لوفاة والدنها للفقيدة الرحمة .

التهاون الزراعي بدار السلام يشاطر المهندس جميسل نساشد مسدير ألتعارن الزراعي بسوهاج الاحزان لوفاة

الشروط والمواصفات من خسزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد

CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF الشركة الرياعية للنواجن تعلن عن المناقصة العامة رقم ١ سنة ١٩٨٦ من حاجتها الى تسوييد مليون جرال بلاستيك منسوج بحولي ابرویلین مطبوع مشاس ۵۰ × ۱۱۰ سم وتقدم التطاءات داخل مظاریف مغلقة الی مقسر الشرکة بقسریة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمال المحلاء وذلك قبل ظهر يسوم المحدد

للفتح لجنة مشتريات السيل المنسدسية والمعسادن

والكيماويات والسورق والإدوات الكتاسة تعلن اللجنة عسن المساقصات العامة التالية بين شركات القطاعين العام والخاص والمكلاء التجاريين لاستوراد الاصناف التالية لحسسا الشركة المصرية لنجارة الكيماويات وذلك ونتسا للشروط والعمواصفات الموضحة تقصيليا بكراسة الشروط والمواصنات . سعر اننسخة عشرة جنيهات

تاريخ الغض : ١٩٨٦/١/٢٧ -المنك كربرنات بسوتاسيوم إعاريخ النش : ١٩٨٦/١/٢٧ المسنف : بوتاساً كارية قشمور (تاريخ القض . ١٩٨٦/١/٢٩

الصنف برمنهانات بسوتاسيوم

كريستال ٩٩٪

المنث : حامض فوسفوريك تاريخ النفس . ١٩٨٦/١/٢٩ الصنف : ثالث فيسفات صوديوم $XX \cdot = YX$ تاريخ النس : ١٩٨٦/١/٣٠ الميك : نتريت مسوديوم كريستال ٩٨٪ أتاريخ الفض : ١٩٨٦/١/٣٠ البحد بسالاسكندرية ألى أ مصانعها بابي زعيل تقرر فض المحظاريف

799 يواني المنتقى: ٢/٥ / ١٩٨٨ الصنف: كارريد امونييم ٩٩٪ تاريخ الفقر: ٢/١٩٨٦ المينف: كافات نحساس كريستال ١٩٨٪ تاريخ القض : ١٩٨٦/٢/٦ الصنف : كلوريد كالسيوم قشور

ألصنف : حامض خليك تلجسي

:'A - - YA تاريخ الفض : ١٩٨٦/٢/٦ المستف : كارريد رتك ٩٨٪ تاريخ الغض : ۱۹۸۹/۲/۱۲ الصنف : فينيل كريستال ۹۹٪ تاريخ النّض : ١٩٨٦/٢/١٢ الصنف : ملح اليلين ٨٨٪ تاریخ الفض ۱۳۶۱/۳/۲/۲۳ الصنف : شبه البیتاس کریستال

تاريخ الفض : ١٩٨٦/٢/١٢ لَعْلَى من يرغبُ الأشتراك في المناقصات التَّقدة الثانة اللجنة ٢٧ شارع طعت حرب _ القامرة مبني شركة شاهر _ للحصول على نسخة معتمدة من كراسية الشريط والمواصفات مقابل سداد قيمسة كم نسخة وتيمتها عشرة جنيبات علمسا بأن فض العظاريف الساعة السانية عُشْرة فَلْهَر كُلِّ يَسِيم مَسْنِ الأَيْسَلُم المونسخة وقاك بمثر اللجنة ٤ شارع عبدالصيد سعيد بجنوار سينما أليون ولن يقبش المجلاء غير المستول الشروط ولفطاب الضمان الابدَـــدائي وقــــدره ٧٪ وكذلك الاستمارة ١٤ ين والعينات

عدرسة دار السلام الإبتدائية تشارك الزميلة عنايات محمد محجسوب

الأهزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة الهرة المرحوم خالد الذكر بنقابة المهن الزراعية بالبحيرة تشاطر المهندس محمد صبحي حجاج الأحزان لوقاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة تشاطر المهتدس محمد أسوالفضل الأحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمه بمستشفى شبين السكوم أم المؤمنين الإيتدائية يفترتيها والبرق والنشر لا أراكم الله مسكروها أل بعصر القديمة تنعى بمسزيد الحسزن

والأس المزميلة المسرحومة نعمست عبدالمحسن للفقيد السرحمة ولسلاسرة الصير والسلوان

التعاونية النزراعية بجنزيرة شندويل المدير والاعضاء والمشرفون والعاملون

المرجوم مظهر محمد التأجى عضو الجمعية ورئيس مجلس القرية

مركز شباب جزيرة شندوبل عبدالفتاح متوثى أبو موسى رئيس مجلس الأدارة والاعضاء والعدير والشباب ينعون فقيد الاشراف والبلد

المرحوم مظهر محمد التاجي

آل عدس وحمودي بالشيخية

وشحات دهشبور والمبإكة بالعويضات يتقدمون بالشكر للسادة المواسين ف فقيستهم حرم المقاول محمود أحمد أبو

سواء بالحضور ـ بالبرق بالبريد داعين الله يجنبهم كل مكروه . شبكر للسادة المسواسين

بالسويس يتقدم المهندسون زكريا ويوسف ثيهم المعداوى ويوسف الجنايني مدير مكتب الاخبار بالسويس وعائلات عدوى والجنايني وأكرى وشلبي والساحل ووهدان وعاشور الصياغ والصواف بوافر الشكر للسادة المواسين لسوفاه فقيدتهم الحاجة تفيده حسسن عدوى ويحفسون بالشكر السيد رئيس الجمهـورية والـــدكتور رئيس مجلس الوزراء والمهندس رئيس هيئة قناة السريس والسيد شعراري محمد جمسة وزير الدلخلية السابق واللسواء مصافظ السويس واللواء عبدالحميد متصور مدير المتوس والمراء عبد العليد منصور الدير امن الدقهلية واعالى السبويس بجميع طوائفهم واسرة ديوان عبام محافظة السويس واسرة مؤسسة اخبيار اليسوم والجمعية التعاونية للبتسول جنس الله

the sections to

قيمتها ويموجب طلب كتابي .

٢ _ تقدم العروض في منظاريف

مغلقة مصحوبة بالتأمين الابتدائر

للجنة المختصة بالادارة التجارية

عمارة اللبواء / شبارع مسيري ابوطم / المعرض ، الساعة الثانية

عشرة ظهرا في التساريخ المحمدد

للمناقصة وذلك عن طريق السوكلاء

التجاريين المقيدين بسجل الركلاء .

مستشفى القوات المسلحة

بالمعلاي

طريق الكورنيش _ المعادى

تعلّن المستشقى عن اجسراء مناقصة عامة بين القطاعين العسام

والخاص لاحلال وتجديد أجهزة فكييف هواء أقسام العمليسات

ب المستشفى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب كبير

لمهندسين بالعنوان عساليه نسظير

علم ١٥٠ جنيها وقد تحدد يسوم

٠١/٢/١/٢٠ الساعة الثانية عشر

ظهرأ موعدا لفتح المظاريف والعطام

يكون مصحوبا بتأمين ابتدائي تدره

١٪ من القيمة الاجمالية يسراد الى

٥٪ عند رسو العطاء والمستشفى

الحق ف قبحل أو رفض أى عسطاء بدون أبداء أى أسباب

الشركة الإهليية

للصناعات المعدنية

بابى زعبل طرح فى مناقصة علمة عمليات

فك وتكسير وتنظيف وتتطبع

وترحيل وتحميل ونظل حوالى

١٠٠٠ طن خبردة حسيدية

مشتراه لحسابها من الجهــاز التنفيــذي للهيئــة العــامة

لتنفيذ المحمعات المستاعية

والتعدينية بميناء السدخيلة

الثانية عشر ظهر الثمالكاء

الموآفق ١٤٪/١/١٨ بعكتب

الشركة ١٨ ش عماد السدين

تسحب كراسنة الشروط من

العنوان المذكور مقابل رسيم

أدرة عشرون جنيها للسخة

مديرية الطرق والنقل بدعياط

ا _ تطرح المديرية ف مناقصة عامة

بين مقاول القطاعين العام والخاص

بكراسة شروط العملية عن توريد

عدد ١ ماكنته تخطيط محاور

٢ _ تحدد لفتح المنظاريف تد

السبت المرافق ٢/١/١٨٦/٢/١

عالة رسو العطاء .

1_ تـطلب كراس

حالة طلبها بالبريد

الساعة الشانية عشرة ظهسر يسرم

٢ _ يجب ان يرفق بكلُ عطاء تامين

ابتدائي قدره ٢٪ يسزاد الي ١٠٪ ق

والمواصفات من أدارة العقود نظير

ه _ يعتبر القانون رقم ٩ لمئة
 ١٩٨٢ المعادر بتنظيم المنطقصات
 المحزايدات والاتحت التنفيذية

مكملين لشروط الاعلان تر ١٩١٨ / ٨٥ / ٨٥

بلغ ١٠ جنبهات + ٥٠٠ مليـم ل

أتشروط والمسواصفات للسوفيدة

القاهرة .

الواحدة .

عد ۲ بنیره .

الجميع كل مكروه .

ينعون والد السيد المهتندس محس يُوسِف عَز الدين صلحب ورئيس مجلس ادارة شركة مينكر أيجبت للفقيد الرحمه وللأبيرة الصير والساوان

أخوان مطاريد بدمنهور

أسرة توجيه التربية الرياضية

تشاطر الاستأذ اسماعيل اجم

اسماعيل أنعوجه بالادارة الاحزان لوفاة

والدته للفنيدة الرحمة وللاسرة خطاص

ديندس ثروت السبكي

مدير ينك التنمية بمنبوف والمساملون

بالفرح وبنوك القرى وانشون يشاطرون

الزميل عبد الحميد عياد الأحزان لبوقاة شتيقه للاسرة العزاء

تعفاع الزراعة بمركز المنشاه

ادارة التعاون الزراعي بالمنشاء الجمعية التعاربية الزراعية المشتركة

منديرو الادارات ومعديرو الجمعيات

رجبيع العاملين بالادارات ورؤساء وإعضاء مجالس الجمعيات الزراعية

المهندس جميل ناشد غيريال

منير التعاون الزراعي بمحافظة سوهاج الاحزان لوفاة المرحوم والسده للفقيت

الردمة وللعائلة خالص المسر والعزاء

المهندس فوزى محمود الرفاعي

يندون ببالغ الحزن وألأس فقيد شسباب

للفقيد الرءمة وللاسرة والزملاء الصمير

أسرة بنك القربة ببيلا

تشاطر الزميل الاستاذ أحمد عبدالفتاح

رمضان الاحزان لرغاة شقيقته للفقيدة

بدرسة الاتحاد الابتدائية ببيلا

تشاطر الزميل فأروق متولى لوفاة حرمه

مدرسة الخليدية الاعدادية بالهرم

تشاطر بمزيد الحزن السزميل الاستاذ

الثقافة الجماهيرية بكوم حماده

تنعى ببالغ الحزن الزميل أحمد خيسرى

000

الادارة الزراعية بكوم حماده

الرحمه وللاسرة خالص العزاء

عبدانلاه النقيد الرحمه

الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستد حسن سلطان

والغوته المقاولون بابشان

الجمعيات المحلية بدائرة المركز

الإدارة الزراعية بالمنشاء

يشاطرون السيد

ايشان الاستاذ

بادارة حلوان التعليمية

تقابة المهن الزراعية بالبحيرة تشاطر المهندس حسسن على الحنساري الأحزان لوقاة والده للفقيد الرحمة 0#0

الانتاج الحيواني بعديرية الزراعة بالبحيرة تتعى بمزيد الجزن والد الزميل المهندس حسن على الحناوي الفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة الدلتا الصناعية ، ايديال ، رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنتان الثقابيتان وجميع الماملين يْالشُرِكَةُ يَبْعُونُ أَلْزُمْلِ ۖ لَٰ لِبَيْبِ الوردائيّ بممنع مسينة نصر للفقيد الـرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الدلتا الصناعية ، ايديل ، رئيس واعضاء مجلس الأدارة والمديرون واللجنتان النقابيتان وجميع للماملين بالشركة ينعون الراميل / عبدالمنعم مصطفى الشيمى بمصنع سبيتة نصر للققيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية تشاطر المهندس محمد ركى مطر ببركة السبع الأحزان لوفاة والده

040 نقابة المهن الزراعية بالمنوفية تشاطر النزميل عيد محمد عنطوه المهندس ببركة السبع لوفاة والدته

الوحدة الاجتماعية بام خنان تشاطر الزميل محمود أحمدى عامر سويلم الاحزان لموفاة والده للفقيد شركة النصر للبترول بالسويس

اسرة التكنولوجيا والتسطور تشاطر المهندس زينب الفار الاحسران لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة مأمورية ضرائب استهلاك

تشاطر السيد رئيس المأمورية الاحزان لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرجمة مدرسة الاربعين الاعبدادية بنسات بالسويس تشاطر الزميلة ميرات محمود اسماعيل

10 C C C C

الزجاج والبلور

١١ ش الشريفين / القاهرة لجنة المشتريات الخارجية

العامة التالية لا ستيراد الاتي :

رقم المناقصة ١٠/٨٥/٨٨ زجاج

تاريخ قض المظاريف ١٩٨٦/٢/١

ثمن كراسة الشروط والمساصفات

بجلس خدمات شعرا الخيمة

مقاول القطاعين العام والخساص عن عملية انشاء اكتاف ومشايات

مسطود . ــة الاثنيس الم

١٩٨٦/١/٢٠ وفتح مظاريفها في ملم الساعة الشائية عشرة ظهرا

وثمن النسخة الواحدة عشرين جنيها تطلب كراسة العطاءات من مضارن المجلس على طلب تمغة فنسة

طيم يضاف اليها واحد جنيه في حالة

طليها بالبريد وان يلتقست الى

العطاءات الثي ترد بعيد المسوعد المحدد لفتح المنظاريف ال الغيسر

صحوية بتأمين ابتدائي قدره ١٪

يزيد الى فأر عند الرسو منع ضرورة تقديم بطاقة مقاول القطاع الخاص

المجددة ومسورة مسن البسطاقة

الوحدة المحلية لعسركن

ومنينة المحلة الكبرى

تعلن عبن طرح الإعسال السنوية لعبام ١٩٨٦ اعتبادي

محى وكهرياء) في مناقصة عامة أغفل من يرغب السخول في هذه المناقصة النادم بعطائه لادارة

الموافق ١١/١/١٠ الموافق ١١/١/١٠ الموافق ١١/١/١٠ المن ١٨/١ الموافق عمن ١٨/١ الموافقة المعلولين المقاولين المعالمة المعالمة والمعالمة والمعالمة المعالمة المع

الشروط والمواصفات من نفس

الادارة مقابل سداد مبلغ ١٠ جنيه

بخلاف سفة الطلب واجس

تعلن الجامعة في مناقصة عامة

حامعة الزقازيق

والخاص عن حسلبتها لعسد

اتوبيس سعة 17 راكب الى ٥٠ راكب وعدد ٢ سيارة نصف نقـل

كابيتة واحدة بنرين ٤ سلندر .

تقدم العطاءات دلكل معظاريف

مظفة بأسم السيد الاستأذ أمين عام

الجامعة (الادارة العامة للمشتريات

والمخازن) مرفق بها تأمين ابتدآئي

٧/ من القيمة بخطاب مسحان عا

أحد البنوك التجارية غيسر مشروه

يزاد الى ١٠٪ عند الرسو او بشيك

مُصَرِلُ عقبولُ السفع ــ ومسورة البطاقة الضريبية ــ وكتالوجات ،

وقد تعدد جلسة فت

المظاريف يوم الأريفاء الموافق ١٩٨٦/١/١٥ الساعة الثانية عثر

ظهرأ بمأتر الادارة العامة للمشتريات

: ﴿ وَلِنَ بِلِنْكُتِ أَلِّي الْعَطَّاءَاتِ الَّتِي تُرِدِ

AP/19TY

أوالمخازن بجامعة الزقازيق .

أقبل أو بعد ميعاد الجلسة

بين القطاعين العلم

A0/1480

والضريبة. وتبطلب نسر

العريد

المرسية .

معلن عن مناقمة علمة بيسن

عشرة جنيهات

کویری مسطرد .

تطن اللجنة عن طرح المناقصة

إشركة النصر لص

السويس

تشاطر الزميل وفدى صسباح الاحسزان لرفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء الاحزان لوفاة والدها للفقيدة الرحمة م و کون ک

> ادارة الاحتيلجات ٢٦ ش الجمهـورية ـ الـ السابس القاهرة مناقصة عامة رقم ١٥٥/ ٨٨ ٨٨

ميعاد فتح المظاريف يوم الشالاثاء حب كراسة الشروط

تعلن عن أعادة اجراء المناقصة وثمن كراسة الشروط خنسية

وسأبقة الإعمال .

سيجوارت قطاع الطوب الطفلة

مقابل ٥ جنيهات للنسخة الواحدة _ وموعد فتح المظاريف الساعة ١٢

الشركة العربية لحليج الاقطان

الاراغي

سجنج استعملاح الاراضي بشرقي منتصدة تشة رثم ١٩٨٦/١ تطن الشركة عن حاجتها الى عدد ر ۸۰) (شقری در کمچنی ای عدد (۸۰) (شقری) اطبار عارتش داخلی وغیاری متسلس ۲۰ × ۱۸/۱۲۰۰ تیک سیلک بشاهه حاضره وت تصند يحوم السبت ١٨/١/٣٠ الساعة الشانية والمسراصفات مسن أدارة العقسود

والمستولي المستم المست شركة الجماسورية العيامة

عتمد هسن درة التناع العلم للتحمير

الشركة بفتح الاعتباد وقد تحدد يرم الخميس المسوافق ١٢/١/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا موعداً لُقتح المظاريف بالعثوان دد ۲ (اثنین) سیارة خلاط سعة ٦ متر مكعب عند آ (وأحد) وتش تلسكوبي علي سيارة حمولة ١٥ طن مداره خموله ۱۰ هن عدد ۱ (واحد) رنش تنسکوبی علی

عدد ١ (ولته) كسلتة تنسأح ٥٠

المطاريف _ يصحب كل عطاء بتأمين ابتدائي تدره ١/ من القية بزاد أل د/ عند الرسو نددا أويشيك مقبول الدفع أوخطاب غيمان

تحاج الكيماويات تطن عن طرح المساقصة وق ٩٩ _ ٨٦/٨٥ لاستيراد خامات كمارية تدخل ل صفاعة العبيدات الحشرية المنبزلية والمنبطقات الصفاعية والعنبولية الكهاوية والكتالوجات وتأمين ابتدائي ٢٪ مز قيمة العطاء ومسورة البطاقة

> محافظة الوادى الجديد الوحدة المحلينة لمسركز الداخلة

اَيْتَى : _ ِ ١ ــ ٤٠ طسن مسركزات تسمين بِنسبة بروتينَ لا نَتَى عن ٢٠٪ ا ـ ٢٥ طن مركزات بياض بنسبة يروتين لا تتل عن ١٥٪ مد ا طن بريكس تصنين وتسجب كراسي ٤ ـ ١ طن بريكس بياض .

للمقاولات

تعان لجنة المشتريات الخارج الحرة (دولار أمسريكي) وتقسوم

سيارة حمولة ٤٠ طن عد ۱ (واحث) طُمية ضِ خرسانة على سيارة ؟؟ متر رأسي عيد ٢ (ائٹنين) لودر ٦,٢م ٣

عند ۱ (واحد) حفار ــو۱ مثر كتننه _ نتتمى تقديم السطاءات على الوكلاء التجاريون عام ـ خاص ــ ريقنم صدورة صن استمارة ١٤

ـ ان يقبل عطاً، عن مفوض لوكيل علم أن غاص أعمالا للمسابة ١٢٠ اسنة ١٩٨٢ الصادرة بتنظيم أعمال الركالة ويعدن أعمال الوساطة

تعلن الشركة عن حساجتها الى

ن معارسة أنسب عطامين

لمدرسة كفر العزيزية الابتسدائية وستُعقد الجِلسةُ يُسُومُ الْأَربِعِماءُ الموافق ١٩٨٥/١/١٥ في تمسلم المساعة الشائية عشرة ظهرا بتلوحدة المحلية لمدينة مستود شر جنيها ويشترط بقبول العطاء ارفاق تامين ابتدائي وقدره ١٪ والبطاقة الضريبية

حاحة الشركة الى : والمواصفات من خسزينة الادآرة العبامة الشركة 10 شيارع شريف

المقاولون العرب عثمان أحمد عثمان وشركاه

A7/141Y الشركة ألعصرية للعواسير

٢٨ شَارَع طلَعت حرب _ القاهرة تعان الشركة عن العمليات الاتية في

الموافق ١٢/١/٢١ الساعة ١٢ والمداصفات العامة مين العنبوان

العامة لانشساء عبدد ٢ فصبول

تعلن عن مناقصة عسامة بيسن موردي القطاعين العام والخاص عن ۲۱ واحد وعشرون طن مجری ۵

٢ ـ تَصْنِيع وتوريد عملية تعنيل مكيس بالات القطن الشعر بمحلج المستبلاوين وفتح المخاليف المغلقة بجلسة ١٩٨٦/١/٣٦ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات لكل عملية من المسركز الرئيس بالشركة بالعنوان عاليا متأبل مبلخ عشرة جنيهات لمواصفات وشروط الشقاط وخمسا جنبهات عن المكيس وتسلم ند المراعيد المنكورة الساعة الثانية

الوحدة المحلسة لمحسة

والمنتصات الاسمنتية

القيسون مجانا وتقدم العطاءات في مطاوات في مطاوات في المساود ا

والمواضعات المحاف المساولي عاليه مقابل الاثون جنها تقسم العريض مصحوبة بتأمين التدائي ٢٪ من قيمة العطاء والشركة الحسق

ظهرا يتوم السبت المسوافق

. 15AT/1/10

۱ ـ تُصنيع وتـوريد شـفاط لمطجها بمنية مسمنود رتفتــي السظاريف المغلقة بجلس ٢ ـ مشروع قيسون شونة محلج بنها رتقت المظلقة
 ١٩٨١//٢١

الماشرة صباح يوم الخميس المواثق أ شلاطة) الشروط والمسواصنات القني الموضعة بكراسة الشروط التم يمكن الحصول عليها من خرينة إ الشركة بالندر الاول مقابل سداد رسم تدره ٠٠ جم (خمسون جنيها لافير) للكراسة الواحدة . . الشركة المرينية لا ستصلاح

> وعشره ظهرا موهدا لفتح المسظارية والمشتريات بالتئوان المونسح عاليا

۱۲ (شارع محمود بعسيريني ، تتمر الثيل مـ القائرة احدى شركات بنية بالشركة عن طرح المناتصة العبادة رشم ٦/٥٨/٨٥ وذلك بسالعملات

والاصل للاطلاع _ يتدم العطاء باسم مقدر لجنة المشتريات الضارجية ويمكتب على المظروف رقم المناقصة وتاريخ فتح

مديرية الزراعة بدمناط نغلن المديرية عن مناتصة عامة بين القطاعين العام والخاص نترريد عدد ۱ سیارة بیك آب مصرك بنــزین ؛ ساندر بضاعة جاهزة جاسة الاثنین تعلن الرحدة في مناقصة عن عملية المام ١٩٨٦/١/٢٧ الساعة ١٢ ظهراً (تعلية وتكسية وإنشاء طيقة أساس المعقر مديرية الزراعة بدمياط يسرفق ورصف على الساخن لبعض السطرة الساطرة التقصيدات

الضريبية ولن يتلثت انى الصخاءات

المخالفة والتى ترد بد الميدك

تعلن عن مناقصة عامة بيسن القطاعين العلم والضاص حتى الساعة الشانية عشرة ظهر سوم الساعة الشانية عشرة ظهر سوم الربعاء الموافق ١٩٨٦/١/١٥ لتسوري

ه ــ ١٥٠ طُنُ مُسحوقٌ فيل صويا سلورد بنسبة بروتين لا تش عن وتقدم العطاءات في منظارية مُعْلَقَةُ بِأَسِمُ السِيدِ/ رئيسُ سركرُ الداخلة درفق به تأمين أيتسدائي لا/ مِن قيمة النطاء يزاد ال ١٠٪ في حقّة رسيو التنظاء وتقيده البيطاقة الضريبية وتسطله الشروط مقابل خسسة جنيبات خة ويضّاف انبها خنسون



تعلن

كراسة الشروط نخفير مبلسغ عشرة جنبهات معبرية لمعاينة المخانسات المعاينة الثلمة النافية للجهالة وتقدم العطاءات أر ظروف منلقة أسم أنسيد الاستأذ/رئيس لجثة خلفات بالشركة مرفقا بها كراسة الشروط ، وتأمين قدره ٢٠٠٠ جنيه شيك مقبول الحدقع بساسم الشركة و المخارف بجاسة يسم المخارف بجاسة يسم المدارة المسافق ١٩٨٦/١/١٩

أألساعة المانية عثرة مبلحا

عن بيع أقطان مخلفات جوادث حريق موجودة بمحالج شركة سمر

والمستندات السدالة على السوكالة

(کهریاء او نیزل) التوريد بضباعة حناضره والسفع من البطالة الفريسة والسجل طهر يسوم الانتين المسوافق التجاري الانتيان المسوافق التجاري وان يتلف لا يرفق مع التجاري وان يتلف لا يرفق مع المسحوب بالتامين الانتدائي أو المعام تأمين ابتدائي قدره ٢/ من

عداً وتحقيم المناهصة ومسلم الاغير) المناقض المناقض المناقض المناقض المناقضات والمزايدات والمائمة المستوفاة للشروط المطاوية

وحدة بمدينة كقر سعد الشائية عشر ظهر يسوم الاصد - 19A7/Y/Y

علمية الإثنيان المسوافق ١٩٨٢/١/١٠ ف مناقصة عنامة

والطالبات يشاطرون الاستناذة تهساني

dide:

ر پار

الإعمال

الدن

المقرر بالإضافة إلى الدرته المسالية رای علاد غیر الغبراث لا بلانت الیه ۱۱ مراث لا بلانت الیه

